


RECOLETA

2002



RENOVANDO NUESTRO COMPROMISO CON EL PERU



Para toda la familia recoletana

Desde el brillo perenne de su progenitor: Jesús. Que ilumina de estas páginas desde el recuerdo y el respaldo silencioso de nuestro querido Padre Hervé, cuya esencia ha sido la principal inspiración de este trabajo.

Dedicado a los niños que hoy corren dispersos y bañan de sonrisas las fotografías de este boletín, porque son la promesa de un futuro en que hacer feliz y enternecer al prójimo será la base de nuestra felicidad y de nuestro progreso.

Dedicado a la Congregación de los SS.CC. por su enorme influencia en cada uno de nosotros, porque nos han prendido las primeras luces en esta constante pista de despegue y permiten que les agradezcamos a través de esta nueva edición.

Dedicado a los padres y madres de familia, por su permanencia constante tras la educación de sus hijos; por dejarse empapar de este mar de sentimientos y emociones que solemos llamar Recoleta.

Dedicado a los profesores y trabajadores de nuestro colegio. Los primeros por transmitir durante años a los alumnos el interminable valor de nuestra institución y formar, generación tras generación, a hombres y mujeres con ganas de cambiar el mundo en el que vivimos. Y a los que trabajan día a día en nuestras instalaciones, porque nos permiten recordar siempre la importancia de quien, cumpliendo una tarea inadvertida, es imprescindible para vivir en plenitud y armonía.

Dedicado, finalmente, a la promoción 2002. Porque es el producto vivo de la formación humanista de nuestro colegio; porque nos ha terminado por dejar en una suerte de constante regreso, quizá porque lejos de cerrar un trato al marcharse, empieza a invertir en el pasaje de vuelta, cuyo costo será los actos perdurables de la vida misma.

A todos ellos va dedicado este boletín, que los retrata y les agradece...



Me siento orgullosa de ser parte de la familia recoletana, y es que más que una lección de matemáticas o de literatura, llevo conmigo una gran lección de vida. Cuántas cosas he aprendido, problemas también he tenido, más es reconfortante saber que por muy mal que estés siempre hay alguien dispuesto a darte una mano, un amigo que te pregunte cómo estás, un profesor que no se limite a dictar su clase y a dejar tareas, sino que se convierte en uno de tus mejores amigos, de aquellos que te dan los mejores consejos.

Aquí aprendí a valorar todo lo que tengo, recuerdo que en tercero de secundaria tuve la oportunidad de hacer labor social en Trébol de Villa, era la primera vez que iba a un pueblo joven. Sirviendo el desayuno, cantando y jugando con los niños me di cuenta que Jesús está siempre presente, en la sonrisa y en el llanto de cada uno de los niños que sábado a sábado nos esperaban. Salí de la burbuja en la que viví por mucho tiempo, le di el verdadero significado a la solidaridad, me di cuenta que a veces era muy egoísta, tan sólo me preocupaba por mi bienestar, pero... ¿Dónde quedaba el bienestar de los demás?

Año 2002, el tiempo se fue más rápido que volando, año en el cual me involucré en casi todas las actividades que se realizaban en el colegio. Ser presidenta del CER fue una gran experiencia, me hizo valorar el trabajo en grupo, luchar por mi sueños e ideales, pero lo más importante fue que encontré gente que creía en nuestra propuesta y no dudaba en darnos una mano cuando era necesario. Y es que todo lo que hacíamos era pensando en el bienestar de nuestros compañeros.

Promoción 2002, hoy ponemos punto final a nuestras vidas como escolares y emprendemos un nuevo camino con el reto de marcar el cambio, de sacar a nuestro Perú adelante poniendo en práctica todo lo aprendido.

Quiero terminar con un fragmento del poema "Dónde están las manos de Dios" de Miguel Ángel Cornejo que a mi parecer envuelve lo que significa para cada uno de nosotros el haber sido educados en los SS. CC. Recoleta:

"Y comprendí que las manos de Dios, somos tú y yo, los que tenemos la voluntad, el conocimiento y el coraje para luchar por un mundo más humano y justo, aquellos cuyos ideales son tan altos que no pueden dejar de acudir a la llamada del destino, aquellos que desafiando el dolor, la crítica y la blasfemia, se retan a sí mismos para ser las MANOS DE DIOS."

« La vida vale por el uso que de ella hacemos por las obras que realizamos. No ha vivido más el que más años tiene si no el que ha realizado mejor un ideal »

Eva Kitano de Joo
Madre Recoletana Prom 91-92



RECORDANDO a un gran amigo Y MAESTRO

DE TUS CORRESPONSALES...

Desde hace cinco años atrás, hemos venido trabajando en la creación del boletín. Es todo este tiempo el que nos permitió conocerte y compartir gratos momentos contigo Padre Hervé, quién como muchos saben elaboraste, durante todos tiempo este anuario y no solo eso, sino que también formaste parte de la Asociación Deportiva de Colegios Religiosos" (ADECORE), donde tu cargo era el de presidente, entre otras cosas.

Te recordamos Padre como un hombre muy trabajador, siempre buscando la perfección de las cosas que realizabas. Al escribir esto se nos viene a la mente aquella imagen tuya, sentado en tu escritorio con las escuadras en la mano, midiendo y viendo los últimos detalles de la esperada revista que con tanto cariño estabas realizando.

Te convertiste en una persona muy especial para nosotras, ya que siempre nos enseñabas cosas nuevas y sobre todo nos ayudabas a entender que "no importa lo que hagas siempre tienes que dar lo mejor de ti", de esta manera, tu esfuerzo se ve reflejado en tu trabajo y más adelante en tu vida. Durante todos estos años compartidos contigo, llegamos a verlo más como un gran amigo que como la cabeza de nuestro equipo.



Padre, nunca olvidaremos todo lo que hiciste y diste por nosotras, los buenos momentos que pasamos juntos, como cuando celebrábamos nuestros cumpleaños, nos reuníamos para discutir y revisar nuestros proyectos, o simplemente para pasar un rato juntos.

Gracias por todo y en especial por enseñarnos a ser mejores personas, aprendiendo a compartir en equipo.

Estarás siempre presente en nuestros corazones, te queremos mucho

Tus reporteras

Graciela, Tania y Denise

Discurso en las exequias del P. HERVÉ, Presidente de Adecore

Era el año 1968 cuando tuve la suerte de ser designado, por mi colegio, para formar parte de la gran familia de ADECORE. Ahí encontré un grupo entusiasta de religiosos, que conducían Adecore, entre ellos: el Hno. Mark. El P. Cesáreo de las Cuevas, y a uno de los más entusiastas el P. Hervé.

Hoy, como casi todos los miércoles nos volvemos a reunir, convocados por el P. Hervé para despedirle en este cambio de morada a la casa del Padre.

"Para quien ha creído en Dios y le ha servido, la muerte no es un salto en la nada, sino en los brazos de Dios: es el encuentro personal con él, para permanecer junto a él en el amor de Dios" y en la alegría de su amistad". Para el Cristiano la muerte en el plan de Dios es nacer a la vida eterna. "En Cristo brilla la esperanza de nuestra resurrección y así, aunque la certeza de morir nos entristece, nos consuela la promesa de la futura inmortalidad. Porque la vida de los que en Ti creemos, adquiere una mansión eterna en el cielo".

Hoy, permítanme hacer la agenda de esta reunión, tema, el recuerdo de nuestro amigo, orientador y dirigente El P. Hervé.

Recordarle desde la confección de las circulares a las reuniones, que con gran dedicación y puntualidad escribía para que no olvidáramos cumplir con nuestras inscripciones; la coordinación con algunos de nosotros, compartiendo sus ideas y escuchando las nuestras con sumo interés, o llevando las invitaciones, él personalmente a cada uno de los colegios, en muchas oportunidades los días domingo al regresar de su labor pastoral en el cono norte.

Recordar sus reflexiones de los miércoles, como introducción a nuestras reuniones.

Recordarle en las competencias, eran los 70 años del Colegio SS.CC. Recoleta, su colegio y organizaba el campeonato de Atletismo con su amigo el Prof. Guerrero, con quien seguramente ahora está compartiendo sus recuerdos.

Recordarle en las últimas competencias tomando nota de los resultados.

Recordarle en los discursos de la Inauguración de las competencias y en las de clausura, ya en la Videna (Atletismo), en el Campo de Marte (Natación), en el Estadio Nacional, en nuestros colegios. Discursos que muchos de nosotros los delegados, los antiguos alumnos de los colegios recordamos por su mensaje humano-cristiano, y su agradecimiento a los delegados y a los que apoyan ADECORE.

Recordarle en su entusiasmo por hacer los boletines para el colegio y para Adecore; la confección de las carátulas del programa anual, dando a cada colegio la oportunidad de



estar en ellas con equidad y justicia.

Recordar toda su dedicación para que ADECORE sea una realidad, por lo que podemos considerarle su artífice, y para que saliera adelante a pesar de todas las dificultades, como en la década de los 70, que junto con el Hno. Mark y algunos delegados lucharon para que ADECORE continúe y se cambió al nombre de Asociación deportiva de colegios religiosos (ADECORE).

Recordarle que cada uno de nosotros tiene sus recuerdos...

Su efectiva participación en el ODESUR del año 1990, junto con varios de nosotros, de ADECORE.

En los juegos deportivos Escolares del año 1996.

Recordarle que así como ADECORE y el IPD le otorgaron el reconocimiento a su labor realizada a favor del deporte escolar. El Consorcio de Educadores Católicos, el año 2000, en la Convención Nacional de Educadores Católicos realizado en Arequipa le otorgó el premio "Divino Maestro"

Así, como amigo y secretario de ADECORE, hoy, P. Hervé, te doy las gracias por todo lo que hiciste por ADECORE y por los jóvenes que nos confían en nuestros colegios.

Padre Hervé, gracias y hasta siempre.

José E. Bellido Haya
Secretario de ADECORE



Por: Eva Kitano de Joo
Madre Recoletana Prom 91-92

DE UNA MADRE RECOLETANA...

El Padre Hervé nos ha dejado un gran mensaje de vida, que permanecerá imborrable en el corazón de todos, los que de una u otra manera compartimos con él. Su gran amor a la juventud y su inmenso desprendimiento lo llevaron a señalar un sendero de vida que ojalá pueda continuarse demostrándose así el "CAMINO DE LOS VALORES HUMANOS", fundamental en toda persona, especialmente en la juventud que son el futuro de nuestro país.

Padre Hervé, cómo no valorar y hacer mención de tu calidad humana; ahora que tú no estás físicamente, estamos comprometidos en hacer las cosas buenas y lindas que tú sabías hacer para brindar felicidad a los demás, tus pequeños detalles.

Sí Hervé, serás siempre el amigo, el hermano, el sacerdote que siempre buscamos, por ello te brindamos nuestro amor y recuerdos imperecederos.

Hervé, ayúdanos a que la juventud, las familias, en especial la Recoletana, puedan continuar batiendo sus alas y subiendo las cumbres más altas para superarnos cada día más.

Editorial	3
P. Hervé	4
Palabras del Director	6

Parte I:

Necesidad de amar y ser amado	7
P. Lanssier	8
Día de la Madre y Padre	10
Día del Maestro	13
Fiestas Patrias	15
Viaje de Promoción	19
Viaje de Estudios 5° y 6° grado	20
Semana de los SS.CC.	22
Almuerzo de Ex alumnos	26
Semana del Colegio	29
Kermesse	30
CER	31
Fotos Inicial	33
Fotos Grupales	36

Parte II:

Necesidad de ser útil, crear y transformar	39
Día del Trabajo	40
Día del Francia	43
Congreso de Liderazgo	45
Scouts	46
Talleres	48
Reuniones PP. FF y Visitas guiadas	50
Visita de Estudios	51
Feria de Ciencias	53
Biohuerto	54
Bachillerato	55
Inauguración de Sala de Cómputo	57
Adecore	58
Olimpiadas	60
Juegos Florales	62
Juntas Directivas	66
Biblioteca	67
Feria de Universidades	69
Fotos Primaria	70

Parte III:

Necesidad de dar sentido a la vida y trascender	81
Informe Laicos	82
Escuela de Padres	85
Primera Comunión y Confirmación	87
Proyección Social	91
CAS	94
Comisión de la Verdad	96
Pascua Juvenil	99
Entrevista: Juan María	101
Zocimo	104
Entrevista: Padre Estanislao	105
Fotos Secundaria	109
Promoción	117

Querida Familia Recoletana,

En sus manos se encuentra esta nueva presentación de nuestro tradicional Boletín Recoletano, en él hemos recogido la historia escrita por todos nosotros en este 2002 y los sentimientos que nos han envuelto en cada uno de estos acontecimientos.

Este nuevo fruto tiene su origen en la semilla sembrada por nuestro amigo el Padre Hervé, a quien estas páginas extrañan tanto. Su esfuerzo y su amor a éste su Boletín estuvieron presentes incluso en sus últimos días. Es por esta razón que debemos mirar con satisfacción este logro, con la seguridad y el gozo de saber que Hervé está al lado de Dios Papá y que junto con él lo bendice.

La novedad de su forma y diseño es un signo de lo que pretendimos vivir este año a partir de nuestro lema: Recoleta 2002 "Renovando nuestro compromiso con el Perú". Y digo pretendimos porque no existe la perfección en propósitos tan complejos como éste, aunque en verdad nos acercamos bastante.

La muestra de esta renovación no ha estado solamente en las actividades y celebraciones realizadas, creo que principalmente la pudimos descubrir en el empeño, la dedicación y el cariño puestos por todo el personal que labora en nuestro Colegio. Esa ha sido la mejor manera de renovar nuestro compromiso. Desde el Padre Estanislao que como Presidente del Directorio sigue creyendo en la prioridad de la labor educativa en nuestro país y que a propósito de ello celebró sus Bodas de Oro sacerdotales y su llegada al Perú, hasta el ejemplo de solidaridad de nuestros hermanos obreros con las familias del pueblo de Santo Tomás de Pata. Desde los docentes de todos los niveles que han dedicado muchas horas a implementar las nuevas propuestas y cambios, hasta el personal administrativo que se encargó de poner las condiciones necesarias para la buena marcha de estas iniciativas.

En síntesis, podemos decir que todos, de una u otra forma, renovaron su compromiso con el Perú, con sus ideales y con la noble tarea de la educación.

Momentos como la Primera Comunión y la Confirmación; actividades como la Semana Patriótica, los Juegos Florales, las Olimpiadas, la Semana del Colegio, la Feria de Ciencias; éxitos como los logros en ADECORE, en los Concursos de Teatro y Oratoria, en los exámenes de idiomas y en la realización de los talleres del Bachillerato; y finalmente, cambios como la nueva piscina o el inicio del Coliseo, han hecho de esta renovación un hecho concreto y palpable, al mismo tiempo que han tenido como principal objetivo contagiar a padres de familia y alumnos para compartir esta renovación. Recordemos por ejemplo el entusiasmo y la participación de la gran mayoría de alumnos en las distintas actividades, el buen trabajo realizado por los Consejo Estudiantiles de cada nivel, el éxito de la Escuela de Padres, la buena gestión de la APAFA, la Kermesse, etc.

Si bien el balance es muy positivo no podemos encerrarnos en nuestras alegrías y olvidar que nuestro país está pasando por meses muy duros. El aumento de la pobreza y la falta de soluciones a distintos problemas va haciendo que muchos hermanos nuestros no tengan la posibilidad de llevar una vida digna y sana. Nuestra identificación y apoyo a través de las obras de Proyección Social, nos han permitido establecer lazos de verdadera fraternidad y no ser ajenos al medio que nos rodea.

Podemos decir entonces que hemos avanzado. Aún hay muchas cosas por corregir y mejorar que tomarán su tiempo, mas no olvidemos que tenemos la capacidad y las ganas para enfrentarlas. No perdamos de vista que este 2002 ha sido el primero de los tres años de nuestro Plan Operativo, el cual después de haber sido evaluado, marcha a paso firme aunque, como en todo plan, hay algunas cosas que replantear.

Espero sinceramente que el compartir este Boletín en familia sirva para entusiasmarlos con el año que vendrá y que sobre todo ayude a seguir consolidando nuestros hogares, base de la Comunidad Educativa Recoletana.

Que los Sagrados Corazones de Jesús y de María los bendigan y los acompañen siempre.

Fraternalmente,
Bruno Espinoza Huby
Director



Bruno Espinoza Huby
Director

Necesidad de amar y de ser AMADO



El ideario de nuestro colegio nos recuerda que la educación en la Recoleta intenta responder a las necesidades fundamentales de la persona entre las que se ubica la de amar y ser amados. Hermosa, cristiana y humanista manera de acercarse a la educación, tantas veces mencionada en discursos, tantas otras incomprendida o descuidada en nuestro país.

Como parte de la familia de los Sagrados Corazones, esta necesidad de amar y ser amados tiene un relieve y matiz particular, pues el sentido de lo que somos y forma parte de la experiencia de "Contemplar, vivir y anunciar el amor de Dios". Un día, los padres de familia buscando un colegio que los ayude en la labor de educar a sus hijos, optaron por la Recoleta. De esta forma, los miembros de una familia se

incorporaron a otra más grande, en la cual ser parte de la misma significa vivir cotidianamente la experiencia de ser amados y de amar. Y todo amor, cuando es genuino, busca siempre trascender y proyectarse más allá de sí mismo. Es por eso que la educación en la Recoleta, fiel a su misión evangelizadora, busca que sus alumnos y alumnas se comprometan en la construcción de un país y de un mundo más justo, en donde se les permita a todos sus habitantes, especialmente a los más pobres, construir su vida teniendo sus necesidades fundamentales aseguradas. Acá en la Recoleta sabemos que la experiencia del amor es nuestra esencia, nuestro origen, nuestro presente y nuestro destino.

Enrique Delgado

SER UN ESPACIO DONDE SE VIVAN, SE RESPETEN, SE DEFIENDAN Y SE PROMUEVAN LOS DERECHOS HUMANOS DE TODOS... Ideario Recoletano N°26

ANA MARÍA RIVERA SÁNCHEZ

Van a ser casi 10 años trabajando al lado de Hubert Lamsiers y vaya que se han hecho cosas. Todo esto empezó al acercarse el centenario del colegio, Hubert no quiso que fuera una fiesta más, quería que ésta tuviese esencia, fue entonces cuando se convocó mediante una circular a padres de familia, ex alumnos, profesores y en fin a todo el que de corazón quisiera colaborar. La respuesta, a Dios gracias, fue masiva, de tal manera que se formó un Pool de Médicos y otro de abogados, cada cual colaboró desde su consultorio o estudio en la atención de personas necesitadas.

La primera actividad fue en 1993, con el cambio al actual uniforme, cosa que benefició a incontables niños sin recursos. Cada alumno entregó su antiguo uniforme y luego en camiones fuimos a enriquecernos con las risas y bendiciones de los niños que lo recibían. Ahí empezamos a conocer el sentido de esta obra y a un Hubert con su verdadera alma de niño y no al que la gente ve como estricto y severo. En los asentamientos más pobres estuvimos distribuyendo no sólo ropa, sino también compartiendo la preocupación de un ser humano por otro, muy lejos de lo que otros llaman caridad.

La primera visita al Penal de Máxima seguridad en Chorrillos se presentó de improviso, descubriendo por qué el nombre, el por qué de ese régimen (nunca antes visto) y por qué era tan importante comprometerse a devolver la dignidad a los internos, al tratarlos como seres humanos.

Cuan difícil es poder simplificar todos estos años en unas cuantas líneas. Difícil sobre todo porque son años al lado de Hubert, de muchas personas muy especiales en esta obra aún más especial.

A lo largo de estos años mis sueños y aspiraciones han tomado un nuevo sentido, por ellos cada día doy gracias por esta experiencia al lado de Hubert, por mantenerme fiel a los afectos que en estos años se han ido construyendo, pero sobre todo por seguir aprendiendo de él y de tener la alegría de compartir y vivir la construcción del Reino y su idea de tierna humanidad.

UN LLAMADO A LA LIBERTAD...

"Cuando no se tiene mas que el amor, por única razón, por única canción y por única ayuda".

Jacques Brel

Escribimos esta carta, confiadas en que, quienes recojan hoy, nuestro dolor, nuestros momentos de sufrimiento y, también nuestros sueños y

ORES y yo



nuestro clamor de libertad, son verdaderos seres humanos, y, eso, nos basta. Les saludamos, llenas de esperanza, pues, los sabemos solidarios y creemos que sabrán mirarnos a los ojos, que, hoy, nuestras almas se transmiten en un intento desesperado de tocar las suyas.

Nosotras, somos, mujeres encarceladas; sentenciadas por delitos de terrorismo y traición a la Patria, por jueces sin rostro. Habitamos el Pabellón "A", que es el pabellón piloto, de Mínima seguridad, del Establecimiento Penal de Régimen Cerrado Especial de Mujeres de Chorrillos y, que, en esta oportunidad, queremos, darles a conocer sobre nosotras. Aquí, habitamos; mujeres inocentes, que hemos sido sentenciadas injustamente y, esperamos el indulto desde hace mucho tiempo. Otras, estamos aquí, el tiempo suficiente, ya, como para merecer un beneficio de semilibertad, que, legalmente nos corresponde solicitarlo. Otras, hemos tenido una vinculación periférica, circunstancial que hemos reconocido y somos testimonios vivos de lo que, por años venimos demostrando, que hemos cambiado sinceramente, incluso desde antes de ser detenidas y esperamos que la Comisión de Conmutación evalúe nuestros expedientes. En otros casos, esperamos una reducción de pena por la aplicación de la Ley de Adecuación de la Pena o que se nos haga procedente un recurso de Revisión.

En esta parte de nuestra carta; en estos minutos en los que se cuenta nuestra vida misma, con todos sus sueños, con todos nuestros deseos inmensos de permitirnos siempre vida a nuestro alrededor; pero, también, esta misma vida, con to-

dos sus fracasos, con todas sus heridas, con todos sus errores; quienes sí, con nuestra participación (periférica, circunstancial), con nuestros silencios, con nuestros temores, también con nuestros afectos, hemos ayudado a sostener este otro lado de la violencia, sentimos, desde aquí, inmensos deseos de decir tantas cosas... tantas... También porque, además, no es fácil decir, si hemos sido solamente víctimas o hemos sido solamente victimarios, o hemos sido solamente testigos... Después de todo, creemos que cada uno, somos un poco responsables del mundo en que vivimos... y, pues, hemos encontrado en los versos que siguen (de César Vallejo) resumido el dolor que sentimos por el pasado, pero también en ellos, hallamos una manera de expresarles toda la ternura de nuestra humanidad presente.

"Y en esta hora fría, en que la tierra trasciende a polvo humano y es tan triste, quisiera yo tocar todas las puertas, y suplicar a no sé quién perdón y hacerle pedacitos de pan fresco aquí, en el horno de mi corazón..."

César Vallejo



Un día, irrumpieron en nuestras vidas y pretendieron quitárnosla; nos sacaron del hogar y nos arrancaron de nuestros padres, de nuestros hijos, de quienes éramos, su alegría y su sostén. Vinieron por nosotros sin conocernos, muchos ni siquiera entendían el porqué. Desde entonces, nos encerraron y cambiaron nuestra vida por un expediente.

Han pasado muchos años ya, y; hemos soporado tantos sufrimientos: 23 horas y media de encierro; media hora de patio; visita por locutorios una vez al mes sólo por media hora, en la que apenas alcanzabas ver la sombra de tu ser querido; la visita de nuestros hijos cada tres meses, sólo durante una hora. Aquí hemos sentido morir muchas veces; pero, cada vez, nos hemos aferrado desesperadamente a la vida, por amor a nuestros hijos, por amor a nuestros padres, por amor a la vida misma y, por nuestros sueños de libertad.

No nos resignamos, al dolor, al encierro, a las sentencias injustas y desproporcionadas. Sin embargo, hay quienes piensan que deberíamos seguir encerradas. Nos juzgan tan fácilmente, sin pensar, que no sólo se trata de nuestra vida, sino también la de nuestros hijos, la de nuestros padres. Comprendemos. En la situación dolorosa que hemos vi-

menso de estar con nuestros hijos, de compartir sus penas y alegrías, de verlos y hacerlos crecer en humanidad. Por nuestros deseos inmensos de comenzar y terminar el día con sus miradas, con sus sonrisas; por nuestros deseos de llenarlos de besos al despedirlos y no dejar ni un solo día, sin decirles cuánto los amamos. Por nuestros padres; porque no sigan llorando más nuestra ausencia; porque no sigan andando, por años, desolados de aquí para allá, tocando puertas sin tener respuesta; porque no sigan envejeciendo más de dolor y de impotencia. Por nosotras mismas, por nuestros inmensos deseos de vivir; por nuestros sueños, que Dios los sabe buenos. Ya no queremos más despedidas. Por Dios ¿hasta cuándo?. Ya es mucho tiempo de amor y de acariciar a la distancia. Ya es mucho tiempo de angustia de no saber nada de la familia y ni siquiera tener un teléfono para volver a vivir. Ya es mucho tiempo de no tener una respuesta cuando nuestros niños preguntan ¿cuándo mamá?; lo que soñamos es poder decirles, mañana, y, en la noche, mirar juntos las estrellas y llamarles a cada uno por su nombre.

No sabemos, que manos benditas, sostengan

neras jalonadas de bolsillos con tapeta y la entrepierna a la altura de las rodillas, como si hubieran llegado tarde en la carrera hacia el baño. Las chicas se adornan con pantalones desteñidos y calzan zapatos con ascensores incorporados. Todos en su afán de ser originales terminan por refugiarse en el calor y el color de la tribu. No es de extrañar que la globalización tenga tanto éxito. Hasta los choferes de micros, los rinocerontes del asfalto, dispuestos a aplanar a cualquier pobre diablo que no tenga entrenamiento olímpico, hasta ellos ostentan sus oropeles de guerra: dientes amarillos, rictus de gladiadores en acción, mirada de destripador, barba de cuatro días, bividis grasosos y eructos de babuinos histéricos.

A decir verdad la moda vestimentaria, folclórica o militar no me preocupa de modo exagerado pero mis divagaciones acerca de la moda me conducen a los modales. Algunos de los alumnos cuya indumentaria había despertado mi somnolienta curiosidad acaban de organizar una expedición a los kioscos de la vereda exterior, regresan con su forraje y botan distraídamente las envolturas en el cemento. Hay que reconocer sin embargo que existen territorios vírgenes, sagrados, intocables



vido, por años, hubieron muchas pérdidas humanas, mucha destrucción en manos de los grupos subversivos que, tampoco tuvieron en cuenta la vidas que habían detrás. Pero, quienes no apuestan por nosotras hoy, no saben, tampoco, de dónde venimos, qué fue de nuestras vidas. Tampoco saben cómo fueron nuestros juicios, cómo inventaron pruebas; que no tuvimos defensa o la tuvimos ineficientemente. No saben que, en nombre de la paz, encerraron a miles de inocentes que perdieron gran parte de sus vidas en la cárcel y que aún claman por su libertad. No saben que hay quienes hemos pasado 10, 12, 14 años en prisión y que ya nos corresponde salir. Pero; entendemos, que quienes no desean nuestra libertad no nos conocen. Lamentablemente; de nosotras, sólo se dice que somos "terroristas" o que somos "unos monstruos". Ojalá pudiéramos tener más posibilidades de darnos a conocer y demostrar que somos, sencillamente humanos como todos.

Entonces, lo que tratamos, hoy, es tocarles el alma a todos ustedes que, tan humanamente acogen nuestra carta urgente; para decirles que, merecemos ir a nuestra casa; por todo lo dicho, por todo lo que las palabras no alcanzan expresar, por todo el nudo que se ata y desata en nuestra garganta y, sobre todo por nuestros deseos in-

esta carta, pero, como dijimos, son las de un ser humano y eso nos basta, para enviarles este clamor de libertad y de justicia que sale de lo más profundo de nuestro corazón que, a pesar, del dolor no se ha secado de amargura y que, al contrario se enriquece y continúa amando y soñando.

Que Dios los bendiga, con esperanza

**Desde, el Pabellón "A"
Establecimiento Penal de Régimen
Cerrado Especial de Mujeres CHORRILLOS**

**¿MASIFICACIÓN Y DESPERSONIFICACIÓN?
¿EDUCACIÓN?**

Me pidieron escribir un "testimonio" para el boletín. ¿un testimonio acerca de qué?. Nadie me sugirió ni la sombra de un tema y me encuentro sentado en la tiendecita de ORES un sábado por la tarde a la espera de una musa por elusiva que fuera. Chicos y chicas de V de media van y vienen limpiando el suelo con la basta de sus jeans. Es curioso esta tendencia que tienen, esta extrema urgencia de despojarse de su uniforme escolar para revestir otro: gorras de béisbol ladeadas, camisetitas enormes, holgadas pantalones con las per-

tan visibles como faros en la costa y como ellos cuidadosamente evitados; son los cilindros destinados a recoger la basura que se yerguen incólumes y majestuosos como centinelas: "territorio militar, hay orden de disparar". En el tiempo de los rehenes de la embajada nipona hicimos un jardincito japonés con una linterna de piedra para recordar a aquellos que se encontraban en peligro de muerte, era hermoso pero al terminar el día de clases el rincón parecía una miniatura de la parada. Las cosas empiezan mal y terminan peor.

La definición teórica de la palabra "educación" y también su práctica tiene una acepción excesivamente estrecha en el espíritu de la mayoría de la gente. La vida humana es un cúmulo de eventos diversos, aparentemente inconexos desde el ensuciar las pista hasta hacer la guerra.

Estos acontecimientos triviales o no, quedan en su estado de inconexión porque son pocos los que se preocupan de reunirlos en una síntesis que provoque una reflexión global. En otros términos existe una relación entre ensuciar la pista y un conflicto armado y mientras no entendamos esta realidad fundamental seguiremos en nuestra cuna primitiva, en la copa del cocotero.

P. Hubert Lanniers ss.cc.



¡¡¡HOMENAJE a las madres y a los padres en su día!!!

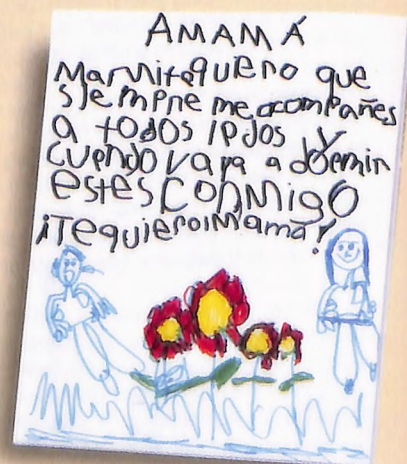
CARTA DE UN PADRE DEL HIJO QUE ENTRA

Ya han pasado muchos años desde esa primera vez en que mi madre me dejó en el colegio; donde me quedé "sólo" pues mi hermano menor "tenía que comer", la verdad, no recuerdo si lloré- aunque debí haberlo hecho- sólo recuerdo que todo era muy grande y que la profesora era una persona bella y de sonrisa amable y en ese momento tal vez, una de las personas más importante para mí. Con ella aprendí a deletrear mi nombre, a jugar con otros niños que no fueran mis hermanos, a pedir permiso para ir al baño, a compartir mi lonchera...en fin, tantas cosas que parecen triviales y sin embargo, son tan importantes. Aún ahora recuerdo el olor de la plastilina y los útiles nuevos, los que me transportan a esos momentos de alegría, donde lo más importante era el juego y las cosas nuevas que uno iba descubrien-

do alrededor.

Luego de muchos años, nuestro hijo Luis Felipe, nos hace revivir esos momentos, si bien él no lloró pues, ya conocía el colegio, se sintió muy emocionado -y por qué no- ansioso y tímido de compartir la mesa con chicos que recién conocía y ver a sus profesoras, de la misma manera en que nosotros lo hicimos. Hoy las profesoras -a quienes confiamos nuestro tesoro más valioso- son integrantes de nuestra familia, pues su presencia en nuestras conversaciones persiste aún mucho después de que las clases han terminado, las profesoras son las personas que no sólo educan en el colegio al niño, sino también, nos hace caer en cuenta, a nosotros los padres, de nuestros errores, cuando muchas veces difícilmente nos percatamos de ellos.

Nos acercamos más a nuestro hijo, cuando en las reuniones de padres, nos sentamos en sus pequeñas sillas; o cuando con esfuerzo





sale en alguna actuación, o corre en la pista de atletismo, recita o canta; con sus pequeños y grandes logros, con esa carita feliz o con su estrella en la libreta de control y sus "Aes" en el informe, con sus gestos cuando lo felicitamos y premiamos, los cuales se atesorarán en nuestros corazones para siempre, y que hacen que cada esfuerzo por él realmente valga la pena.

La emoción que sentimos su madre y yo de verlo salir por primera vez con su buzo rojo y azul, fue una experiencia que difícilmente podré poner en blanco y negro. Sobre todo por lo que este colegio, la RECOLETA, significaba ya antes de que él ingresara. Ya sabíamos sobre el padre Damián, la importante labor social de la congregación por los más pobres, la tradición y sus maestros. Esto que hemos podido percibir en amigos comunes que han egresado de sus aulas, y de sus propios hijos que hoy se encuentran cursando estudios; es lo que queremos para nuestro hijo. No sólo una formación basada en el contenido, sino, una para toda la vida. Una formación en valores, que le permita pensar en los demás como en sí mismo, una formación que le dé la suficiente confianza para afrontar los difíciles momentos que se deben pasar en la vida.

Si hay algo que no me gustó en estos primeros años, pues nada es perfecto, fue el llanto de algunos niños. Llanto que no fue ocasionado por alguna caída, sino cuando esperaban que sus padres entraran con todos los demás cuando ellos les habían preparado algo especial. Nos encontramos tan ocupados por cuestiones "muy importantes", que lo que realmen-



te lo es, pasa muchas veces a segundo plano, perdiéndonos así, esa sonrisa o el sentir ese dedito señalándonos y diciendo "ese es mi papá". Realmente esto me ha tocado mucho, pues, no ha sido sólo una vez que he visto que ha pasado, y aún cuando no es nuestro caso, nos damos cuenta que pasó y se nos destroza el corazón. Dicen que cuando ocurren estas cosas en los niños, son como manchitas de aceite en la acera, las cuales difícilmente se podrán borrar.

Felizmente, en estos dos años de inicial, más han sido las alegrías que las lágrimas, y cuando han aparecido éstas, han sido de alegría y emoción. Los momentos que comparti-

EL DIA DEL PADRE

El viernes 14 de Junio se realizó el homenaje a Papá, los niños participaron con entusiasmo, recitando una linda poesía y cantando. Mostraron el objeto favorito de su papi y compartieron un rico desayuno. Los papis salieron muy contentos con su sombrero puesto. ¡ Fue un día maravilloso !

mos con nuestros hijos nunca van a ser suficientes, y cuando los ves cada vez más independientes y notas que están creciendo, sientes a veces un hueco en el estómago, pues llegará un momento en que ellos ya no querrán compartir tanto como lo hacen hoy. Sin embargo, el saber que el tiempo pasa inexorablemente, se mitiga en parte cuando al hacer un recuento de lo vivido vemos que hay actitudes que nos dicen que nuestros hijos serán hombres y mujeres de bien; pues los cimientos son lo suficientemente sólidos.

Recuerdo mucho, este verano cuando Luis Felipe, aprendió a nadar en la piscina del colegio y a los más pequeños les tocó compartir con los grandes el mismo espacio. Como todo niño el se soltó del borde de la piscina para dar una vuelta, cuando parecía que le faltaban las fuerzas para retornar -y aunque él hubiera podido llegar solo- un niño de cerca de doce

años, al verlo en dificultades, le dio la mano para que no se hundiera, gesto espontáneo que pinta de cuerpo entero la actitud de los que en esta casa se forman. Podrán pasar los años, y él tendrá sus propios recuerdos, pero las cosas que acá reciba serán las más imperecederas, los amigos, los valores, aquella marca inconfundible del que ha pasado por estas aulas, las de la RECOLETA.

"La fortaleza del árbol más grande y robusto no está en sus ramas, sino en sus raíces"

Luis Huamán Mesia
Padre de familia



CARTA DE UNA MADRE DEL HIJO QUE SALE...

Pronto mi niño irá al colegio. Primer grado, que barbaridad! Que grande que ya está, que pronto mi bebé se convirtió en todo un niño y ya está en primer grado... Y me parece que fue ayer que dije estas mismas palabras... Hoy mi hijo está próximo a culminar sus estudios aunque le falta un año más de bachillerato. Es todo un joven que pronto estará forjándose un futuro, espero haber puesto no sólo las suficientes semillas si no las correctas para que germinen en él y pueda afrontar la vida. Me siento muy orgullosa pues siempre ha sido un muchacho responsable y bueno, más no deja de darme cierta nostalgia pues siento que cada vez mi hijo se va alejando, pues sus responsabilidades más temprano que tarde tomarán su tiempo y es entonces cuando empiece a vivir su propia vida. Es el comienzo... Esto me hace reflexionar en que la vida es corta y debemos aprovecharla, por lo menos yo como su madre tengo sentimientos encontrados, le deseo lo mejor y he de apoyarlo en lo que pueda. De pronto viene a mi mente algo que leí en mi adolescencia y que quizás a esa edad es difícil entender y es que LOS HIJOS NO SON TUS HIJOS SON LOS HIJOS DE LA VIDA DESEOSA DE SÍ MISMA. Ahora más que nunca puedo sentir estas palabras con resignación pues es verdad, a nosotros los padres solo nos queda apoyarlos y aconsejarlos, pues muy pronto ellos tomarán sus propias decisiones y nosotros solo podremos pedirle a Dios que las decisiones que tomen sean las más acertadas.

Marité Dextre de Gallegos.



SER MADRE

Ser madre es un don muy grande que Dios nos dio a todas las mujeres del mundo, aún cuando algunas mujeres no puedan ser madres biológicas, pero sé que estarían dispuestas a dar mucho amor y ternura. Ser madre es una responsabilidad muy grande y a veces difícil, pero con su constancia y afán de guiar a sus hijos bien no importa cuanto

se tenga que sacrificar, siempre estamos alertas.

Particularmente agradezco a Dios por el privilegio de ser mujer y madre a pesar de todas las vicisitudes que me tocó vivir. Amo a mis hijos porque son mi razón de ser.

Graciela Guzmán B.
Una Madre de Trébol de Villa



CELEBRANDO EL DÍA DEL MAESTRO

Para ustedes: autores de mi APRENDER

A veces cuando paseo por las aulas vacías de los grados anteriores, cuando me confundo en el recuerdo que me provocan esos patios que sintieron mis primeros pasos y mis primeros tropiezos, percibo aún el eco febril de esas voces que jamás se apagan. Y pienso en los años que se fueron y cómo con ellos se marcharon también tantos guías, pero al mismo tiempo cuando observo mi vida en esa memoria; me inundo de felicidad al ver que esos guías persisten inmunes en mis acciones.

Pues están presentes en cosas tan simples como sumar y restar, están allí en mis primeras economías. Se esconden en el núcleo de los predicados que me hacen el sujeto de estas oraciones y advierten con adjetivos mis primeras capacidades, han de merodear en el mar y su climatología, así como me siguen dando clases cuando estudio en las orillas ciertas anatomías.

Pero también yacen acuñados en la parábola del tiempo, en la caída libre de nuestras lágrimas o en el punto de encuentro de nuestros sentimientos. Sí, están allí encendidos, en los circuitos abiertos de nuestras ilusiones o en la electromecánica de nuestros corazones.

Cómo arraigan sus voces los paisajes, la geografía. Cómo imponen su talento las pizarras y las tizas. Ustedes maestros están presentes en la potencia de la lucha y en la resta múltiple del odio en el mundo, ustedes son los benefactores del civismo, de la revolución. Ustedes que en las clases nos dan tanto que aprender y cuanto también por descubrir, merecen nuestra venia y nuestro aplauso. Pienso a veces, que los sueños son como la materia, que el

amor es como la química y que el mundo se transforma pero jamás se destruye, que sus enseñanzas les dan a nuestros ideales la capacidad de ver en distintas perspectivas la realidad artística de nuestros temores. Que el arte es, en fin, una utopía, quizás la única isla ideal a la cual pudimos llegar.

Y nada de esto que me impulsa a seguir en la ruta provincial de mis anhelos, podría estar aquí conmigo si no fuese por la genialidad de sus tácticas, que siempre mantuvieron en la prioridad nuestra educación. Una educación que no debe ser antítesis de nuestras acciones en la poesía de nuestra existencia, y que - frente al país que nos alberga y nos necesita - debe resultar un compromiso infalible e inexpugnable.

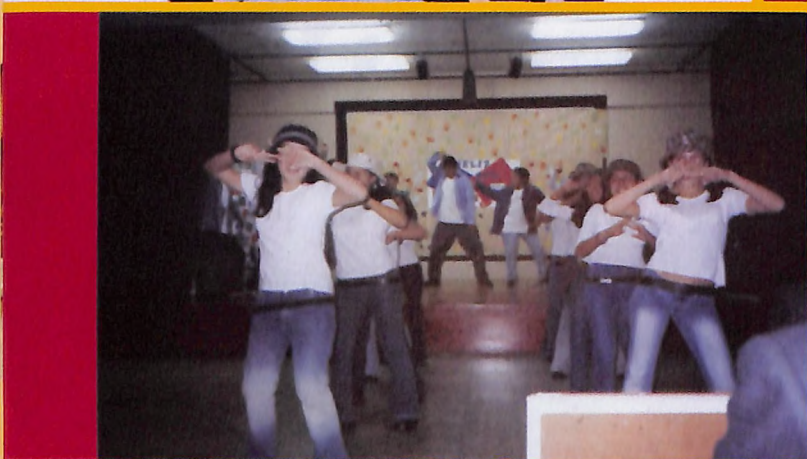
Sabemos, que tras soltar sus manos, nos enfrentaremos al mundo geométrico de la realidad y tendremos que pintar el claro oscuro de nuestros días con el pincel responsable, aquel que no endurece la punta, aquel que flamea cual bandera en la textura provocando vida. Y cuando la fe tenga que pelear por su supervivencia no habrán armisticios ni treguas, sólo quedarán sus palabras flotando inmersas en nuestro camino y con ellas tendremos que enfrentar las represalias del cambio.

Más con la esperanza que nos abraza sé que lograremos nuestros cometidos y presumo que aún en la vejez, cuando hallemos nuestras primeras preguntas sobre la posteridad, estarán allí como tercas estrellas en el infinito universo de nuestras nostalgias, pues aún entonces latirán perennes en nuestros corazones.

¡GRACIAS MAESTROS!

ENRIQUE CARRO ALAYZA - Bachillerato I





SER UN ESPACIO ABIERTO DONDE SE APRENDA A AMAR AL PERÚ... Ideario N°36

CELEBRANDO LAS FIESTAS PATRIAS...

FELICITO AL PERÚ EN SU DÍA

Por Luciana Castillo - IV D

El Perú es merecedor de muchos reconocimientos y felicitaciones, y no sólo por las distintas cosas que todo el mundo pueda decir en general y que en cada 28 de Julio se repite continuamente, sin pensar conscientemente de lo que realmente nos hace sentir orgullosos y nos diferencia de otros países.

No es sólo, como muchos piensan, el sentirnos orgullosos de nuestra geografía, microclimas, flora y fauna, restos arqueológicos como Machu Picchu, nuestras culturas, el Imperio Incaico, nuestra historia, nuestros héroes. Es más que todo eso. Es algo que el Perú ha hecho y hace por nosotros, cosas y hechos que trascienden en nosotros.

Personalmente, creo que a mí, por la misma situación en la que vivimos, me han enseñado que para conseguir las cosas que son importantes debo de luchar y dar lo mejor de mí, esforzándome y tratando de dejar la mediocridad y flojera a un lado. Los que luchan por lo que quieren y nunca se rinden ni dejan sus sueños de lado son los que triunfan y logran su éxito personal. Si bien es cierto existe mucha gente que hace daño a los que menos tienen, también hay una gran población que ayuda a los que lo necesitan, que se ponen de pie y se unen frente a un problema que afecta a sus hermanos, y que los ayudan a mejorar, y no sólo con dinero, sino dándoles su apoyo y su amor.

Sentirme orgullosa además, de que somos una población que frente a las injusticias y opresiones no dejamos que pasen sobre nosotros exigimos que respeten nuestros derechos, sino que en cambio que no nos engañen, somos capaces de demostrarle al mundo que con los peruanos no se juega, que a nosotros no nos puede derrotar la maldad y la corrupción, sino que la justicia y la verdad siempre serán nuestros triunfadores.

Finalmente, creo que hay innumerables cosas del Perú de las que me siento orgullosa, y si bien es cierto que no vivimos en una realidad muy agradable y apacible, ésta contribuye con los valores que podamos tener y con los sueños e ideales que queramos ver hechos realidad.

FIESTAS PATRIAS EN INICIAL

Con gran alegría preparamos el proyecto de fiestas patrias. Analizamos los conoci-



tos previos que los niños y niñas tenían sobre Perú para dar inicio a esta gran aventura de conocer un poco más a nuestro país.

Los logros fueron realmente satisfactorios, porque como maestras conocemos de la importancia que tiene el hecho de ser formadoras de alumnos (as) que amen y sientan orgullo de haber nacido en este maravilloso país y esto se consigue conociendo su historia, a sus héroes, bailes y vestidos típicos, lugares turísticos, mitos, leyendas, tradiciones, fiestas religiosas, etc

Todos los niños (as) tuvieron la oportunidad de exponer un tema y compartir con familiares, compañeros (as) y profesores de otros niveles.

Contamos con el apoyo de papás y mamás en la organización de los platos típicos, nos deleitamos de la música de un arpista, y pudimos ver a los niños degustando comidas de la Costa, Sierra y Selva.

EL COMPROMISO DE RENOVAR UN COMPROMISO BUSCANDO LA IDENTIDAD EN LAS IDENTIDADES...

Si bien es cierto que el lema que adoptamos cada año escolar se convierte en el norte de nuestras actividades, sin embargo, el actual, no es exclusividad del 2002. Cualquiera



que ingresa al colegio se da cuenta del "Dios, Patria y Familia" así como recordar la frase "más de 100 años enseñando a amar al Perú". Está fuera de discusión el lugar que tiene el tema Perú en nuestra institución pero la reflexión ir por el tipo de valores que la propia sociedad reproduce a las nuevas generaciones y que repercute obviamente en la percepción y apreciación del país.

Por un lado tenemos que la naturaleza mestiza del Perú es reconocida al 100% pero no se asume como tal, ¿y qué significa esto?. Centramos la reflexión en torno a las dos principales corrientes de nuestra cultura: tradición indígena e hispana.

En primer lugar tenemos una tendencia inconsciente o cómoda de asumir "lo incaico"

EQUIPO DE INICIAL

Queridos héroes:

Los queremos y les queremos decir: gracias por salvar y proteger al Perú de los chilenos.

Gracias Alfonso Ugarte por salvar la bandera del Perú para que no la pisoteen.

Gracias Túpac Amaru y Micaela Bastidas por sacrificar sus vidas.

Gracias Bolognesi por luchar por el Perú.

Adiós héroes, gracias por ayudar a las familias del Perú, por proteger la ciudad y por salvarnos.

Creación Literaria: Carta

Autores: Salón azul - 5 años

Nuestro Perú

El Perú es grande, tiene tres regiones y mar azul, donde hay muchos peces.

La costa es una ciudad que tiene muchas casas y edificios.

En la selva hay muchos animales salvajes y árboles de plátanos.

En la sierra hace mucho frío y vemos cerros cubiertos de nieve.

Creación Literaria: Descripción

Autores: Aula Amarilla - 4 años

como representativo del país y de sus casi 14,000 años de evolución cultural lejos de occidente. Así el periodo incaico como estado ni siquiera cumplió un siglo y a comparación de otros desarrollos tiene corta duración. Centrarse en el auge cusqueño es negar la variedad de etnias dispersas por el antiguo Perú. ¿Por qué un poblador de Túcume (Lambayeque) debe sentirse "inca" y no "mochica"? La misma pregunta se extiende a una chachapoyana, un huancaíno, uno de Maranca, Collique, una de Recuay y otros pero sí tendría validez para los de Chincheros o Písac resultando evidente para los/as cusqueños. Esto es sólo la primera cuestión.

En segundo lugar y como consecuencia de lo anterior tenemos "la identidad" que asumimos en el proceso de la conquista. Son muy comunes las frases "nos conquistaron", "se llevaron nuestro oro" o sino "nos trajeron el idioma y religión". Al margen del anti o pro hispanismo que resulta absurdo- estas frases demuestran





una identidad indígena incaica por la cual vemos a los españoles como los villanos y muy lejos de nuestro origen. "Victimizamos" a los incas olvidando la violencia directa o indirecta que emplearon contra los curacazgos y señorios sojuzgados al igual que lo hicieron los Wari o la casta sacerdotal Chavin, así como también lo aplicaron los conquistadores, encomenderos, corregidores.

En fin, la violencia presente en toda invasión no tiene nacionalidad. Al parcializarnos olvidamos que tenemos también parte de aquellos peninsulares aventureros, analfabetos en su mayoría porque la educación era un privilegio de clase, desempleados y soñadores en busca de fama y fortuna en otros contextos tal como muchos en el XXI. Más intrascendente resulta escuchar "nos conquistó un cría chanchos...mejor hubieran venido los ingleses". No creo que Pizarro haya sido el único en criar animales en su juventud y conociendo como era España en el siglo XV lo más probable es que los conquistadores hayan tenido un pasado entre gallinas, estiércol, ovejas y harina de



trigo. Y por otro lado la historia ya fue determinada y aquellos lamentos por no haber pertenecido al mundo anglosajón, -evadiendo responsabilidades en el subdesarrollo-, unido a lo deseos inconscientes de lo contrafáctico (que

en vano intentan cambiar de apellido a Colón o Pizarro por Mac Arthur, Smith o Harris) se convierten en complejos que ciegan el reconocimiento de las raíces del país, mestizo por donde lo vean.

Mucho se ha escrito sobre el mestizaje y somos conscientes que la gastronomía y las danzas reflejan tal naturaleza pero es en el plano cotidiano, en el comportamiento individual y colectivo en donde surge la brecha con la teoría. No sabemos manejar ni transmitir la pluralidad cultural del país y por el contrario caemos en manifestaciones que la niegan. ¿Por qué asociamos al folclor sólo las expresiones de nuestra serranía? ¿Qué lugar ocupa la idiosincracia y modo de vida de la población amazónica? ¿Sólo en un "tacacho con cecina" y un "juane"? ¿Por qué se entonan cantos de carácter emblemático como "El Perú nació serrano" del famoso dúo Gaytán Castro? ¿Por qué la toma de mando del actual presidente rememoró sólo la figura incaica?

Hemos "serranizado" al país pero contradictoriamente el término "serrano" sigue siendo peyorativo y un insulto. ¿Mestizos? ¿Cuánto nos fal-





ta ser consecuentes con nuestro variado origen!

Nuestra identidad debe construirse aceptando las "n" identidades que conforman el país y no estamos en condiciones de cantar como "Los Prisioneros": "por qué no se van del país si tu apellido no es Gonzales ni Tapia". En nuestro caso ¿a quiénes les cantaríamos si a las dos tradiciones culturales mencionadas se agregan la migración africana, europea, japonesa, china y otras...?

Parte del compromiso con el Perú es el reconocimiento de quiénes somos. ¿estamos en condiciones tolerantes de aceptarnos? El compromiso se torna en un reto.

Prof. Martín Luis Zelaya Arteaga
Tutor de III de secundaria.

CAMBIAR YO, PARA QUE CAMBIE EL PERÚ

Este año el lema del colegio, como ya todos saben, es Renovando Nuestro Compromiso con el Perú. Pero ¿hemos pensado realmente lo que este lema significa?

Creo que lo primero que tenemos que hacer para poder entenderlo y saber a lo que estamos llamados y comprometidos con nuestro Perú, es hacernos un COMPROMISO. Un compromiso con el cual todos los peruanos nacemos, y es el de hacer todo lo posible para mejorar y ayudar a que nuestro país progrese. Si bien es cierto éste no afecta sólo a algunos, nos compromete a todos, como hermanos, como comunidad y como una gran familia, todos juntos ayudando a la mejoría de nuestro Perú. De una u otra manera nosotros somos los responsables de que la situación del país no cambie, no es sólo el presidente o del gobierno de turno.

Pero, ustedes se preguntarán ¿cómo puedo ayudar al país? Creo que el país cambiará cuando nosotros cambiemos. Cambiemos en nuestra actitud frente a los demás y



frente a nosotros mismos. Por ejemplo siendo personas con valores, que, últimamente necesitamos, como la honestidad, la solidaridad y el respeto. Además teniendo un poco más de confianza en nosotros mismos, teniendo la convicción de que todo lo que nos proponemos lo lograremos si es que realmente lo queremos. Por ejemplo, si empezamos a ser más positivos, yendo a una competencia seguros de nosotros mismos, yendo a ganar, luchando y siendo responsables, para que no nos conformemos con sólo participar. Y si perdemos, aprender de nuestros fracasos, pero no desvanecemos frente a ellos, luchando por nuestro sueños sin dejar que nadie nos lo quite.

Además es importante sentirnos que somos peruanos, sentirlo de corazón, sentirnos orgullosos. Por ejemplo -además de nuestras culturas, costumbres, regiones, historia y restos arqueológicos,- de saber que vivimos en una sociedad que a pesar de todo no se deja vencer por las injusticias, que sale al frente y

que aclama por la verdad y honestidad. Sentirnos verdaderamente peruanos amando lo nuestro, cantando nuestro himno a pesar de que no nos guste, pero pensando en que todas las cosas que hacemos por nosotros también lo hacemos por nuestro país. El Perú nos necesita y necesita de nuestros sueños, nuestra vitalidad, fuerza, de nuestros buenos actos. Como me dijeron una vez, una persona que hace cosas buenas en un día, es una buena persona. La que hace cosas buenas en un mes, es una excelente persona. Pero la que hace cosas buenas durante toda su vida es indispensable. Tratemos de comenzar a ser mejores personas cada día en todas las cosas que hagamos, para que así ayudemos un poquito a nuestro Perú.

No culpemos a que los demás por la situación de nuestro país. Pensemos mas bien en lo que hacemos nosotros por ayudar y mejorar el lugar en donde vivimos.

Luciana Castillo - IV D

ENCONTRARSE CON EL PERÚ Y CON LOS PERUANOS... Ideario N°36



El último viaje

Hasta el año pasado, cuando en uno de aquellos pensamientos banales venía a mi mente el viaje de promoción, por más que intenté, nunca pude llegar a mejor conclusión que esta huida de la capital que nosotros realizaríamos hacia un lugar más natural, más puro, o si se acepta, más auténtico, era tan sólo sinónimo de diversión.

Pero en el transcurso de este año, a medida que éste iba pasando y nos dábamos cuenta de la inminencia de nuestra pronta "separación", no sólo yo, sino también mis amigos (y estoy seguro que la mayoría de mis compañeros recoletanos de la promoción, también), fuimos encontrando verdaderos conceptos que sintetizaban el viaje.

La razón por la cual se realiza este cambio en nuestras actitudes y en nuestras mentes es muy simple: Cuando se llega al último año escolar y uno se da cuenta que pronto va a culminar una etapa muy importante de su vida, lo primero que busca es recuperar en un año el tiempo perdido en cuatro. Se comienza a descubrir en los amigos esencias personales que años anteriores nunca se hubieran descubierto, simplemente porque no formaban parte importante de nuestro desarrollo personal. Pero en estos tiempos, esa esencia, recién descubierta en el amigo, se convierte en cuestión de vida o muerte para aquél que está próximo a dejar el colegio.

He aquí donde el viaje de Prom. adquiere un significado más importante y más valorativo que la simple "diversión", o mejor dicho, he aquí donde yo descubro el verdadero significado del viaje de Prom., y por consiguiente, desecho mi hipótesis. Por lo tanto, mi nuevo postulado (experimentado y aprobado en el mismo viaje) dice que: luego del período de descubrimiento de la esencia de los amigos, el viaje de promoción permite, o se presta como tiempo y espacio ideal para que ese grupo de personas escriba su propia historia disfrutando de la ventaja del mutuo conocimiento logrado tiempo atrás, y con el claro objetivo de relacionarse para siempre.

Es cierto, reconozco que aparte de todo eso,

también me divertí, me divertí como nunca en mi vida me había divertido, y como nunca en mi vida me divertiré. Y lo pude hacer así justamente porque era el viaje de promoción. De haber sido cualquier otro viaje no me hubiera quedado conversando con mis compañeros de cuarto todos los días hasta las cuatro de la mañana para levantarme dos horas más tarde. Es que tendrán que creerme que dormí tan sólo 10 horas en cinco días valió la pena. Porque ninguna hora de sueño tiene tanto valor como lo que un amigo te puede confiar en una noche de un viaje de promoción. Ninguna hora de sueño puede ser mejor que estar tres noches en una discoteca con más de 90 compañeros de toda la vida, bailando y cantando, con personas a las que llegaste a comprender y apreciar, brindando con ellos por lo que fue y por lo que será, y también llorando por lo que nunca pudo ser.

Recuerdo cosas que no creo pueda olvidar, como la vez que estuve riendo por más de cinco minutos debido a una filmación que hicimos, la cual tenía como protagonista a uno de mis amigos semidesnudo, o tal vez, el tomar fotos memorables teniendo como protagonistas a verdaderos artistas, y como marco, los imponentes paisajes que nos regaló el Cuzco, paisajes que supimos apreciar, sentir, y respirar, por el hecho que son nuestros, son lugares a los que pertenecemos y donde no somos extranjeros. Es por eso que es importante que el viaje de Prom. sea al interior del país, y el Cuzco es un lugar ideal.

Un claro ejemplo para demostrar la última afirmación, es un lugar frente al cual nos supimos deslumbrar: Machu Picchu. Este lugar, que se puede describir como maravilloso.

No me queda más que agradecer a los profesores que nos acompañaron (en especial a los que procuraron que lo vivamos al máximo), a los padres de mis compañeros y a mis padres, por hacer el esfuerzo de costearnos éste, nuestro "último viaje", con sabor a despedida, trascendencia y eternidad.

Fernando Sirumbal Zapata
Bachillerato I



ENCUENTRO DE RECOLETANOS

El Viernes 28 de Junio, partimos a Huaraz con 102 recoletanos de Sexto Grado de Primaria, siete profesores y personal de la Empresa Turística contratada para concretizar el viaje de estudio y proyección social en el colegio Santa Úrsula de la Comunidad Campesina de Carhuaz.

En un principio, se propuso que la llegada coincidiera con el Día del Campesino (años anteriores lo fue con el Día del maestro), pero se trasladó al 28 (una vez pasado el paro agrario que se había anunciado para esos días).

Llegamos a Huaraz en la mañana del Sábado y partimos inmediatamente a la localidad de Hualcán -zona de extrema pobreza- de la provincia de Carhuaz en el Departamento de Ancash. Nos sorprendieron dos hileras de personas de todas las edades dándonos la bienvenida con banderas en mano que flameaban con alegría y acogida. Vestían todos de fiesta, las niñas pequeñas llevaban polleritas, muchos collares y sombreros adornados con hermosas flores naturales. Bajando de las movilidades pasamos por ese camino que remarcó la población lugareña; camino totalmente decorado por una alfombra de pétalos de flores...

Nos habían preparado todo un recibimiento. Si bien se pensó que de no ir el Día del Maestro podía facilitar el que no hubieran tantos homenajes tenemos que admitir que no fue así, se empezó entonando nuestro Himno Patrio, siguieron discursos, canciones, bailes, teatro en el que invitaron a participar a maestros y alumnos.

Después que se hizo entrega de algunos aportes llevados desde Lima (libros, mimeógrafo, la ansiada "banda musical" etc.) donaron un busto, en piedra tallada, del Padre Damián de Molokai realizado por un artista de la localidad. Mientras tanto estuvimos - la delegación recoletana - sentados bajo un toldo que nos cubría del sol y nuestros chicos empezaron a cuestionarse el por qué nosotros sí teníamos sombra y ellos no... El Profesor Jara -Tutor de 6to-, agradeció las atenciones y

de 6to. grado con Colegio "Santa Úrsula" (Comunidad Campesina de Carhuaz) Junio del 2002

solicitó se abriera un espacio en el que se encontraran los chicos para conversar y dibujar.

Cada recoletano invitó a un niño o niña de la localidad a trabajar juntos. No fue fácil. Al principio muchos de ellos sentían vergüenza y reparo. Una vez ya de acuerdo e instalados, se enfrentaron a la dificultad del idioma: los más pequeños no hablaban bien el castellano (se entendían en quechua) así que unos servían de intérpretes a otros.

Nuestros chicos supieron comprender y hacer efectiva la entrevista y puesta en común de un trabajo en el que proponían dibujar o bien a su familias o bien juegos y/o costumbres de la zona, sobre una cartulina amplia, en la que el amigo de Hualcán dibujaba en un lado y al frente de él, en el mismo pliego lo hacía el recoletano. Terminando, conversaban sobre lo dibujado. Recogimos 77 entrevistas y 96 dibujos. Esta actividad permitió que los niños y niñas se nutran de una cultura distinta a la de ellos.

Si bien no fuimos el Día del Campesino, el campo estuvo presente en las entrevistas, dibujos, comida, alfombras de bienvenida, etc...

Como psicóloga acompañante y encargada del grado me siento complacida de dar testimonio de cómo un equipo de maestros puede facilitar una vivencia de este tipo. Leyendo cada entrevista recogida por nuestros chicos, VALORAMOS MÁS: la posibilidad de un encuentro generoso, la entrega, la acogida, trabajo, esperanza, los frutos de la tierra que cosecha prácticamente toda la familia, la generosidad de nuestra papa peruana presente en casi todas las mesas, la ternura de tantos pequeños que desde niños aprenden a cuidar y llevar a pastar a sus animales...

Valoramos la satisfacción de un tiempo compartido que ha quedado grabado en cada

texto, en cada dibujo, en la columna de un diario provinciano, en cada fotografía, en cada memoria y en cada corazón.

Teresa Solé

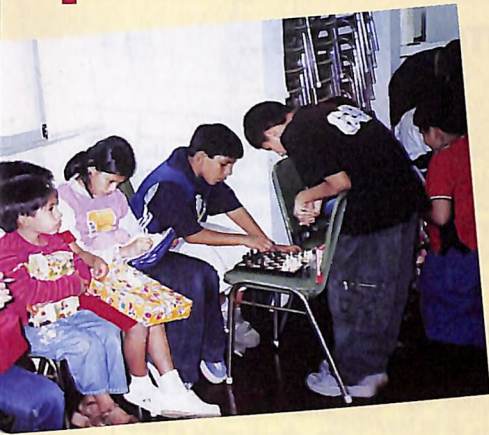
JÉSSICA PEJE, 10 años, cursa 5to. Grado. Vive con sus papás: Culisio y Victoria a los que ayuda en las faenas que realizan. Suele comer papa, mote, choclo, yuca, oca, etc.... Tiene un chanchito que se llama "Gringuito", un chivo que se llama "Bianca" y una vaca llamada "Gudelia".

JENI BORJA de 9 años, Estudia 4to.Grado. Vive con sus papás y 3 hermanos. Su papá es microbusero y su mamá ama de casa. Su plato preferido es la sopa de habas. De grande quiere ser cocinera. En casa ayuda lavando platos, lava su ropa, barre, cocina, etc...

GIOVANNA de 11 años del 6to.Grado que vive con su mamá y sus hermanos Úrsula, Zenaida y Omar. Sus papás cultivan la chacra y ella los ayuda. Comen papa, maíz, oca, olluco, quinua. Su comida favorita es la papa... Disfruta sacando a pastar vacas y ovejas...

EDWIN QUITO de 11 años, cursa 6to. Grado.... Trabaja con sus padres en la chacra, siembra papas, trigo y maíz. Le gusta jugar fútbol y tomar quaker con leche.

EVELIN MIRTA Urbano de 9 años. Está en 4to. grado ... ayuda a limpiar la casa, juega a las rondas, chapadas e hilitos y también estudia... Su profesora se llama Ever Espinoza y ella quiere ser una profesora también cuando crezca.



Nuestro viaje A TRUJILLO

Luego de muchos preparativos, preocupaciones y felices soluciones, salimos de viaje. Fuimos un grupo numeroso entre niños, profesores y personal especializado en estos paseos. Todos estábamos tensos y nerviosos pero con la firme convicción de que nos iba a ir muy bien. Viajamos toda la noche y sobre las 7:30 AM. Llegamos a Trujillo. Formábamos un grupo muy alegre y ansioso de pasarla bien y así se trató de hacer. Ya instalados nos alistamos para hacer todo lo planificado.

El primer día salimos de visita a una fábrica de espárragos, en donde apreciamos a muchos peruanos trabajando, muy organizados y bajo todos los requerimientos sanitarios necesarios, para elaborar un producto de calidad, que se consume más en el extranjero. Vimos allí la industrialización no sólo de espárragos en conserva sino también del cebiche de espárragos con verduras que también se consume en el exterior.

Conocimos muchos lugares, observando los últimos hallazgos arqueológicos. Aprendimos y apreciamos más a nuestros antepasados, nos sentimos orgullosos de ser peruanos y de poseer un amplio bagaje histórico. Nuestros niños y niñas se mostraron muy interesados y con muchas ganas de enterarse de lo mínimo que veían.

Después fuimos a Chiclayo y llegamos a la Aldea Infantil donde concretamos nuestra visita de Proyección Social. Nuestros chicos y chicas compartieron con sus ahijados no sólo un presente; dialogaron con ellos, la pasaron bien con música y dulces. Los adultos nos sentimos felices y agradecidos de estar con ellos al ver la ternura y solicitud que mostraban por los pequeños de la aldea.

Podemos decir: ¡ Gracias Señor por lo que a través de nuestros niños y niños vimos, vivimos y sentimos !.

Como profesora aprendí que el salir de la rutina del aula, del colegio, de los cuadernos, tareas y libros, me ha ayudado mucho y me ha hecho sentir más amiga de mis alumnos y alumnas. El estar con ellos en todo momento, el ayudarlos a divertirse, a planificar des-



de sus fotos hasta el dinerito y los presentes para papi, mami, hermanos, abuelitos; el asistirlos en sus temores y dar solución a sus inquietudes o problemas, hace que como personas crezcamos y como profesores nos sintamos realizados por la estrecha relación que surge debido al alejamiento de lo cotidiano. Gracias por ese tiempo compartido con cansancio pero confortados por la cordialidad y camaradería vivida en nuestro ansiado y gratificante viaje a Trujillo.

Violeta Gonzales de Romo
Consejera del 5° "B"

CONTEMPLAR, VIVIR Y ANUNCIAR EL AMOR REDENTOR DE DIOS...

Ideario N°17

Por P. Sixto Vilca ss.cc.

Nosotros los religiosos de los Sagrados Corazones tenemos nuestro origen en la vida y obras del Buen Padre (Pierre Coudrin) y la Buena Madre (Enriqueta Aymer de la Chevalerie). Son ellos quiénes por su seguimiento a Cristo y su preocupación misionera, movidos por el amor a Cristo y a la Iglesia decidieron fundar nuestra familia en los tiempos de persecución y terror que se vivió en Francia durante la Revolución.

La experiencia del amor gratuito de Dios y la necesidad de dar a conocer esta Buena Noticia fue el motivo del origen de nuestra congregación y nacemos como tal el 25 de Diciembre de 1800, fecha en que nuestros fundadores profesaron sus votos religiosos. Nuestro nombre completo es: CONGREGACIÓN DE LOS SAGRADOS CORAZONES DE JESÚS Y MARÍA Y DE LA ADORACIÓN PERPETUA DEL SANTÍSIMO SACRAMENTO DEL ALTAR.

- Para nosotros el fundamento de nuestra Vida es JESUCRISTO y en ese sentido unos principios orientadores de nuestra Regla de Vida pueden ser iluminadores:

- "Nunca las palabras reemplazan el amor de Jesucristo. Tú que recién comienzas a leer, acuérdate siempre y ante todo de su nacimiento, su vida, su muerte: esa es nuestra regla" nos dice el P. Coudrin.

- Cuando abres las escrituras, encuentras a Jesucristo. Él es para ti el modelo inagotable. Él vivió su condición de hijo de Dios y hermano nuestro hasta el extremo. Realizó en toda su profundidad el gran mandamiento "Amarás al Señor tu Dios con todo tu corazón y con toda tu alma y con toda tus fuerzas y con todo tu ser. Y al prójimo como a ti mismo"

- Sólo a causa de Cristo y de su Evangelio tú te decides y escoges. Fuera de Él tu vida no tiene sentido.... Como religioso no estás fuera del mundo; por el contrario, todo en tu vida debe ser un servicio concreto a los que te rodean. Has querido que toda tu existencia sea, en medio de los acontecimientos y de las situaciones de los hombres, un testimonio de Dios vivo y un servicio continuo a la obra de Cristo, a quién uno se entrega definitivamente.

- Que vean en ti un servidor de Cristo.... Sigue el ejemplo de María, que se consagra a sí misma como esclava del Señor, a la persona y obra de su hijo, sirviendo al misterio de la redención.

- No te preocupes demasiado de tu debilidad y pon en Dios tu seguridad: lo débil del mundo lo escogió Dios para confundir al mundo.

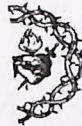
- Así como nosotros hay también otras familias religiosas pero hay algo que nos diferencia: el CARISMA. Carisma es el modo particular de ser, con el carisma acentuamos un

CONSAGRACIÓN AL CORAZÓN DE JESÚS.



Es el abandono confiado en el Corazón misericordioso de Dios, de entregar nuestra vida a quién nos ha amado primero y gratuitamente y es el modelo de nuestras vidas. Es haber experimentado lo que nos dice Juan en su primera carta "Hemos conocido el amor de Dios y hemos creído en él".

CONSAGRACIÓN AL CORAZÓN DE MARÍA



María es para nosotros modelo de fe en el Amor. Nos enseña a confiar y nos acompaña en su ternura, su presencia silenciosa, su sencillez, su firmeza junto a la cruz y la alegría desbordante de su Magnificat. Nos ofrecemos a Ella y con Ella para que nos ayude a hacer generosamente la voluntad de Dios.

CONTEMPLAR

Congregación de los Sagrados CORAZONES

aspecto del evangelio, un aspecto de la vida de Jesús. Nuestro carisma es CONTEMPLAR, VIVIR Y ANUNCIAR EL AMOR REDENTOR DE DIOS. Estas palabras son mucho más que un lema,

quieren expresar una experiencia, un modo de ser, una manera de ver la realidad.

Nuestro carisma se explicita de la siguiente manera:

EUCARISTÍA



La celebración eucarística es la más elevada de la expresión de la oración comunitaria. Es el signo de la Iglesia reunida en torno a Cristo y nos hace participar a su vez de la intimidad del Padre.

La Eucaristía expresa la obediencia de los que la ofrecen y en respuesta Dios nos abre el camino a una vida nueva.

ADORACIÓN REPARADORA



La adoración tiene su punto de referencia es la eucaristía. Sin ella no tiene sentido.

La adoración es un tipo de oración que nos asocia a los sentimientos de misericordia de Cristo por el mundo. Se hace en un clima de silencio interior y exterior. La música, los cantos, las lecturas y los signos son medios que nos ayudan a entrar en silencio. Aquí cabe la silenciosa contemplación, la acción de gracias, la petición por las necesidades del mundo, de la iglesia, de la congregación y de quien adora, especialmente por los que sufren.

VIDA DE FRATERNIDAD



Tener en el Corazón los sentimientos de Cristo Jesús es hacerse "servidores" de los hermanos, ponerle "corazón" a un mundo en que los hombres se distancian o se agreden. Formar comunidad, crear relaciones de cordialidad, de mutuo respeto y colaboración, de amor fraterno es poner en práctica el mandato de "Ámense como yo les he amado" (Jn 15,12)

VIVIR

	<p>ESPIRITU MISIONERO</p> <p><i>Seguir A Jesucristo es asumir su proyecto, es continuar la obra de Dios, tal como no enseña en el evangelio. Es tomar en serio a los pobres, los afligidos, los marginados y los que no conocen la Buena Noticia.</i></p> <p><i>Es estar libres y disponibles para llevar esta Buena Noticia allá donde seamos enviados. Es comprometerse a ayudar a las personas a liberarse "de muchas ataduras" que le impiden ser hijo de Dios y hermano de comunidad.</i></p>	<p>A N U N C I A R</p>
	<p>OPCION POR LOS POBRES</p> <p><i>Como religiosos buscamos compartir la vida de los pobres, sus penas y alegrías, anunciarles el amor que Dios les tiene, buscar caminos de justicia, denunciar la situación de los oprimidos y marginados de nuestra sociedad, hacer presente en nuestras vidas las palabras de Jesús: "Tuve hambre y me diste de comer" y también "se anuncia la Buena Noticia a los pobres" (Lc 7,22).</i></p>	

Mi experiencia en los Sagrados Corazones

Desde que ingresé al colegio, pude apreciar que el sello que distingue el quehacer de esta casa y de esta querida familia es el evidente matiz que sólo los Sagrados Corazones de Jesús y de María le pueden dar.

Poco a poco, fui descubriendo un mundo que si bien no era un paraíso, me fue mostrando con paciente sabiduría lo poco o mucho que se puede hacer para que nuestros corazones sean una casa de puertas abiertas y el día a día hasta hoy, me permite observar y tratar de expresar aquello que sólo se puede decir mejor con la vida misma, con los gestos cotidianos, con el sacrificio anónimo, con el entusiasmo que llega luego de luchar persistentemente contra el terrible desaliento.

Algo que me encantó y me sigue pareciendo estupendo es la libertad con que la Congregación nos ha gratificado la misión de ser educadores. Desde luego, me refiero a la libertad de SER con y para los demás, no a la que enarbolan aquellos que pretenden adornar con esta palabra sus malacrianzas y prepotencias.

Pero qué grande es ver cómo se hace visible el amor de los Sagrados Corazones cuando frente a algunas caras largas e indiferentes encuentras manos abiertas y dispuestas a apoyarte; la sonrisa franca de alumnos, alumnas y amigos que te levantan el ánimo cuando más lo necesitas; el abrazo tierno de tantos niños y niñas que disfrutan cada día que pasan en éste, su segundo hogar; la entrega



desinteresada e inagotable de tantos maestros y maestras que en las Jornadas, en las visitas de Proyección Social o en los viajes de estudio están pendientes todo el tiempo del bienestar de sus alumnos; la participación activa y jubilosa de nuestros niños en las Celebraciones de la Palabra y en las Eucaristías; la ternura y la inmensa emoción de recibir a Jesús por primera vez; la calidez con que muchos padres y madres de familia comparten con nosotros la difícil y árdua tarea de ayudar a sus hijos a descubrir que lo que los hará muy felices será buscar la felicidad de sus hermanos.

Por último, la importante presencia de los sacerdotes y hermanos SS.CC. que nos acompañan en este CONTEMPLAR, VIVIR y ANUNCIAR juntos el amor que Dios Papá nos tiene.

Animense a abrir bien los ojos del corazón, no se detengan en lo negativo, descubran a su alrededor cuántos ejemplos, cuánta vida,



cuántos signos de Amor compartimos a cada momento en nuestra familia recoletana.

¡Gracias a los Sagrados Corazones de Jesús y de María!

Magdalena Lau Mostaceros
Jefa de Animación Pastoral de Primaria



Mi fe en 2º GRADO...

Nuestros pequeños y pequeñas del 2º Grado vivieron con gran entusiasmo sus jornadas de reflexión. El objetivo de éstas es brindar un espacio en el que dentro de un ambiente diferente, como la Casa de Jornadas, vivan un día de espiritualidad. En el caso específico de este grado, los niños tenían que descubrir "la perla que tenían dentro", es decir, descubrir sus cualidades y la importancia de compartirlas con los demás.

Jugaron, intercambiaron ideas, dibujaron, expusieron, degustaron un rico refrigerio y finalmente vieron una película con un mensaje de amistad. A continuación presentamos el resultado de sus expresiones y sentimientos acerca de la jornada vivida:

En mi jornada de reflexión descubrí que yo soy importante porque tengo un corazón y porque yo comparto con mis amigos.

Sergio Velarde 2º B

Mi jornada me pareció bien porque hubo juegos y fuimos a la capilla y descubrí que compartir es importante.

Mariano Montoya 2º D

Lo que más me gustó fue cuando fuimos a la misa porque me gustó hablar con Dios.

Daniela Angulo 2º A

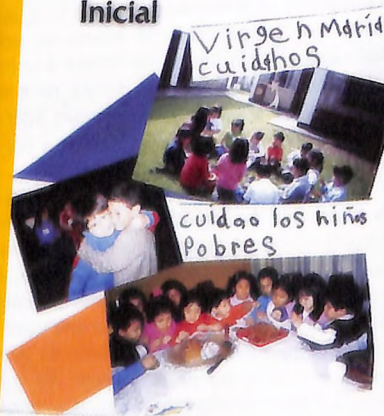
En mi jornada aprendí a compartir a jugar con mis compañeros, a llevarme bien con ellos, a cuidarme y a acercarme más a Dios.

Mº Alejandra Matsukawa

Jornadas de Reflexión Inicial



Reflexión Inicial





Un colegio en Pastoral...

Cuando regresé al colegio, después de cuatro años de ausencia, encontré muchos cambios. Lo que más me llenó de satisfacción fue la fuerte presencia de la Pastoral y escuchar a los profesores decir "Pastoral somos todos".

Un colegio en pastoral se sustenta en un proyecto de animación pastoral, en cuya base aparece una concepción cristiana de la persona y de la educación. La tarea pastoral pretende iluminar, dar sentido y coherencia al conjunto del proceso educativo.

La esencia de la vida cristiana es el seguimiento comunitario de Jesucristo. Es nuestro objetivo principal formar comunidades cristia-



nas iluminadas por la Espiritualidad de la Congregación de los Sagrados Corazones, donde se contemple, se viva y se anuncie el amor de Dios.

La vida en comunidad está presente en nuestros proyectos de:

- Curso de Educación de la fe de II y III de secundaria
- Escuela para Padres y Madres,
- Programa de Confirmación,
- Comunidades laicales.

También creamos espacios de oración y reflexión para los(as) alumnos(as) en las jornadas e invitamos a que participen en los retiros por grado.

En el taller de animadores los(as) alumnos(as) se capacitan en la dirección de una jornada, la animación de las celebraciones de la Palabra y Eucaristías.

En Proyección Social se promueve una reflexión crítica y cristiana sobre el acontecer social de nuestro país. El equipo de animación pastoral pretende ser fermento de comunión en nuestro colegio e involucra a todos y cada uno de los integrantes de nuestra comunidad educativa en las actividades.

Prof. Elizabeth Zapata
Jefe de Pastoral de Secundaria



...QUE SE VIVA UN ESPIRITU DE FAMILIA... Ideario N°22

BODAS DE PLATA DE LA PROMOCION 1977



Ahora vestimos sacos y corbatas. Avanzamos juntos por los entrañables patios desde la perspectiva nueva que da la estatura de viejos egresados.

Esta vez no nos tomamos estrechados por los hombros, ni corremos gritando barras alborotadas. Caminamos adustos, como imponen secamente los años. Muchos llevamos de la mano responsabilidades y también familias. Vamos entrando a la Iglesia, acomodándonos con el orden tácito y dócil que impone la vieja amistad.

Las primeras dos filas, empero, todavía no están a nuestro alcance...

Cuando recordemos alguna vez lo que fue el día en que la Promoción Recoleta 1977 celebró sus Bodas de Plata, no serán escasas las sonrisas. Eso, de seguro.

Llegando nomás, nos observamos, nos reconocimos, nos preguntamos qué fue de nuestras vidas. Por lo que hasta ahí se vio, fuimos marineritos medianamente competentes, al menos, supimos llevar nuestras vidas hasta puertos seguros, sanas y salvas, y si hay que decirlo, también canas, calvas y bien rollizas.

La celebración de la misa nos puso el ánimo al tope. Tras de eso, reunidos en un auditorio co-

mo no lo hacíamos desde hacía tanto, el acto de entrega de diplomas fue ocasión de recordar apodosos y volver a convocar los grupetes de antaño. Las bromas brotaron inmediatamente, la camaradería se reinstaló y se vino con nosotros a la mesa del almuerzo.

Si bien muchos de nosotros nos vemos con alguna frecuencia, para todos fue grato compartir esa tarde mesa y brindis con gente a la que esporádicamente contactamos sólo por la vía del e-mail -prodigioso ingenio al cual debemos gran parte del éxito de que hayamos sido tantos esta vez-. Algunos se dieron la enorme molestia de viajar desde el extranjero sólo para este día, lo cual fue motivo adicional de congratulación. El ir y venir de tarjetas de presentación menudeó tanto como el intercambio de comentarios sobre amistades comunes. Como era de esperarse, muchos prefirieron esquivar los tragos hasta la noche, hora en que nos reuniríamos para la fiesta que habíamos organizado.

Montada con la antelación del caso, y aunque sujeta a la inveterada costumbre de las confirmaciones de última hora, la fiesta fue un éxito. Acompañados de nuestras esposas y parejas, ensayando olvidados pasos setenteros, nos divertimos casi hasta el amanecer (a estas alturas

de la vida, sin embargo, es preciso admitir que las energías vienen algo más disminuidas que las de hace más de dos décadas). Cada abrazo de despedida renovó el compromiso a firme de concertar nuevas reuniones. Hoy, los centenares de fotos de ese día -incluidos esos horribles "antes y después"- ya están colgadas en las intangibles paredes de nuestra página web: los "muchachos" de la siete-siete posando, codo a codo, junto a los afales "tiazos" en que nos hemos convertido.

En suma, el pasado diecinueve de Octubre fue un día de alegría enorme, y también, por supuesto, de especial reconocimiento al Alma Mater que alguna vez nos convocó y por la que, veinticinco años más tarde, continuamos sintiendo el mayor y más sentido de los afectos.

Por todo eso, por habernos permitido revivir contigo una jornada tan memorable, los miembros de la Promoción LXXVIII te decimos:

¡Gracias, querida Recoleta!

... delante, en las primeras filas, se sientan hombres más ajados que nosotros. Lo sabemos porque sus manos exhiben temblores de fuerzas que van menguando. No han hecho, como sí nosotros, ruido al entrar. Tienen las miradas deslu-



cidas y los hombros algo caídos. Sus murmullos son suaves, sus conversaciones breves.

Pocos ríen. Acaso estén rezando, acaso mediten en todos los años que les tomó llegar hasta allí. Acaso piensan en sus ausentes, más numerosos que los nuestros.

Han volteado a vernos, alternativamente y sin concierto. Nos estudian, nos miden, calculan nuestro empeño. Saben que, como ellos, somos espigas. Saben que provenimos de un mismo surco. Saben que algún día, en veinticinco años contados desde hoy, ocuparemos sus lugares.

Bajo estos trajes formales, en el embozo de estos cuerpos que empiezan a saber de madurez y que han de velar a quienes nos toque partir, los muchachos que siempre seremos nos miramos y entendemos -como antes, como siempre- que las miradas de los hombres que hoy nos preceden no hacen sino dictar un único mandato.

Mandato que es, a un tiempo, fraterno, enérgico, solidario, vivo.

Mandato de seguir siendo mies nueva de un vasto granero inmortal...

LO QUE APRENDÍ DE MI COLEGIO

Después de 25 años de haber dejado mi "Gloriosa Recoleta", estoy sentado pensando, que: Hoy, que mi hijo cursa el quinto año de Secundaria en la, hoy, no menos Gloriosa Recoleta que yo recuerdo. Sintiéndome orgulloso de lo que él es, como persona, como ser humano, como parte presente de nuestra realidad.

Siento que estos 25 años, han seguido siendo años de formación en mí, con una misma familia, con los mismos principios que me fueron inculcados, con valores que hoy se hacen más necesarios quizás, porque la necesidad de compromiso es mayor cuando constatamos la necesidad que existe a nuestro alrededor.

Hoy siento el orgullo de decir, mi hijo estudia en la Recoleta, porque sé lo que La Recoleta representa: Solidaridad, Familia, Comunión con Dios.

Escuché con atención las palabras que hace algunos días el R.P. Estanislao Kasprasak, nos dirigió al culminar una entrega de diplomas por nuestras Bodas de Plata de Ex Alumnos:

"Solo puedo decirles lo que Uds. Deben estar sintiendo en sus corazones, en este

momento, La Recoleta es hoy, la misma Recoleta de hace 25 años, quizás las vestimentas han cambiado, pero los valores que les fueron inculcados son los mismos que seguimos persiguiendo hoy. Siéntanse en su casa."

No puedo explicar lo que sentí en mi corazón en ese momento, no solo las palabras calaron en lo hondo, el acento singular del que fue, en ese entonces mi respetado Director, me estaban dando una lección más, que quedara en mí por muchos años...

Un padre y exalumno Recoletano



Foto que dedicara al Boletín Recoletano.

HOMENAJE A UN EX ALUMNO RECOLETANO

FERNANDO BELAUNDE TERRY



Mensaje del Embajador Carlos Alzamora Traverso, perteneciente a la "Gloriosa Promoción Recoleta 1942", quien aún mantiene vigencia e importancia trascendental en el Perú de hoy, desempeñando una extraordinaria labor en el mundo Diplomático.

Queridos condiscípulos,

Qué viejos estamos! Sesenta años desde que dejamos las queridas aulas recoletanas. Parece mentira! Pero debe consolarnos el sabernos lo suficientemente jóvenes y vigorosos para haber mantenido, en estas seis décadas de récord nacional, esta unión camarada y fraterna que nos reúne, corporal y espiritualmente, y, nos infunde energía anímica y física que nos da juventud.

Hagamos, pues, votos para que en lo poco o mucho que nos quede por delante nos mantengamos unidos, en el recuerdo de los que se fueron, y, en la presencia alegre y juvenil de quienes seguimos dando guerra, sabiéndonos para siempre recoletanos, amigos, compañeros y miembros de la gloriosa Promoción 42. Un abrazo a cada uno de ustedes y a todos los Recoletanos de ayer y de hoy.

Muchas Gracias



ALMUERZO DE EX ALUMNOS



COLLAGE DE LA SEMANA RECOLETANA



COLLAGE DE LA KERMESSE RECOLETANA



DESARROLLAR LAS CAPACIDADES DE LAS PERSONAS PARA COMUNICARSE BRINDANDO ESPACIOS DE COMUNIÓN, DE ENCUENTRO DE DIALOGO, DE ESCUCHA, DE EXPRESIÓN...Ideario N°29

CER EN...



DESDE LA PRIMARIA

Trabajar en el Consejo Estudiantil es una tarea bonita e interesante, al mismo tiempo de gran responsabilidad frente a nuestros amigos y amigas que nos eligieron como sus representantes, se los agradecemos, así como a los profesores y al director del colegio por confiar en nosotros.

Elegimos a nuestras asesoras que nos orientan y aconsejan para que el plan de trabajo se desarrolle con normalidad, que sobretodo cubra las expectativas e intereses de los alumnos y alumnas. Nuestro presidente Nicolás Asencios y el coordinador de actividades Erick Vega tienen gran mérito porque recién ingresaron al colegio este año y se han familiarizado rápidamente, han captado y vivido el carisma de los Sagrados Corazones y siempre están abiertos al diálogo y exponiendo sus puntos de vista. Con ellos formamos un buen equipo e iniciamos el programa del 2002 del primer bimestre con un homenaje significativo a los trabajadores por su día. Siguiendo la inauguración del campeonato deportivo

"Esperanza 2002", en el cual hemos logrado una integración y participación masiva en todas las áreas deportivas.

La importancia de la comunicación permanente la logramos a través de los periódicos murales y de la radio "Recoleta 2002", ésta alegra los momentos de refrigerio con música, noticias del colegio, locales e internacionales, concursos, etc.

Una buena obra del CER fue despertar el espíritu del liderazgo de los presidentes y vicepresidentes de aula a través de dos reuniones que organizamos. La primera con el lema "Viviendo el Carisma de los Sagrados Corazones" y la segunda "Viviendo el Ideario del Colegio Sagrados Corazones", en ambas tuvimos gran concurrencia, expectativa y participación por medio de dinámicas y culminando con un debate interesante.

Los maestros y maestras se sintieron felices y complacidos por el homenaje que merecidamente les ofrecimos en su día. Lo celebramos con cantos, bailes, juegos, poesías y representaciones.

Sensibles frente a las dificultades nos unimos a las campañas de solidaridad para los hermanos damnificados del sur, lo mismo llevando libros a Chiclayo durante el viaje de estudios y proyección social.

Celebramos la llegada de la estación más alegre del año "la primavera" con la denominación del amigo secreto, con música y almorzamos juntos en la cancha.

Nos hemos preparado con gran emoción para la celebración de los 50 años de bodas sacerdotales del padre Estanislao, presidente del Directorio del Colegio y gran amigo de los niños. Se lo ofrecemos con todo nuestro amor.

Asimismo pronto premiaremos a los ganadores del "campeonato de integración inter-grados" con pines donados por la APAFA.

Vale la pena formar parte del Consejo Estudiantil, hemos crecido en todos los aspectos de la persona.

Ernesto Cabral, Nicolás Asencios, Gabriela Santos, Erick Vega, Karla Orrezoli, y Karen Erazo.

... ACCION

PARTICIPACIÓN ESTUDIANTIL RESPONSABLE Y UNIDA

El año 2001 marca un fecha muy significativa, En el nivel primario porque la Dirección del Colegio hizo extensiva la participación estudiantil de los alumnos de 4to, 5to y 6to grado a través del Consejo Estudiantil CER.

LOS PRINCIPALES OBJETIVOS SON:

*Que el niño y la niña estén abiertos al diálogo con sinceridad, exponiendo su propio punto de vista con objetividad, escuchando y aceptando con

sencillez los aportes de las mayorías y minorías.

- Que los niños y niñas vivencien formas de organización, que recojan sus intereses y expectativas, enriqueciendo su experiencia educativa.
- Que construyan espacios colectivos que alientan la sinceridad, el compañerismo, la búsqueda de acuerdos y la tolerancia.
- Que los derechos del niño y la niña se concreten a una práctica educativa más integral y democrática, una práctica que los considere como

sujetos protagonistas.

Al iniciar el Primer bimestre 2002 se vivió nuevamente un encuentro democrático, desde la preparación de la campaña electoral, elaboración de listas y sus planes de trabajo y seguidamente la proclamación de los representantes por aula y finalizando la elección de los representantes por grado.

Rosa Segura / Verónica Mostajo
Asesoras del CER de Primaria.

DESDE LA SECUNDARIA

En la Educación Escolar es primordial que se desarrolle una buena relación entre alumnos y profesores, y las buenas relaciones deben tener como base la buena comunicación. Es en el extenso campo de esta condición que se desenvuelve un organismo de suma importancia para la representación del alumnado y el pulso del profesorado; aparece, pues, el Consejo Estudiantil.

El Consejo Estudiantil es la asamblea de todos y cada uno de los alumnos de nuestra institución, pero como es lógico, es imposible que más de 600 alumnos se sienten a conversar sobre sus inquietudes e ideas. Por ello es que aparecen las directivas a nivel de cada grado, pero estas directivas necesitan - a su vez - una directiva que guíe las intenciones de cada grado distinto y único. Es así como se organiza la

directiva del Consejo Estudiantil.

Esta entidad encabeza las necesidades de todo el alumnado. En la Recoleta, existen dos directivas del Consejo Estudiantil: una en primaria y otra en secundaria. Ambas son elegidas de modo democrático. Sin embargo, la directiva del Consejo Estudiantil tras ser elegida debe solventar las razones por las cuales han sido confiadas las necesidades de todos los estudiantes. En nuestro colegio, el Consejo Estudiantil ha jugado un papel muy importante a lo largo de los años. No obstante, han sido años de muchas interrupciones e irregularidades, es por eso que el CER se está reorganizando.

En el año 2002 se ha podido constatar una gran mejora a nivel de actividades, esto se debe pues a la colaboración de profesores, directivos

y alumnos. Así se pueden lograr innumerables objetivos, que cubren las más exigentes expectativas, cuando el trabajo no lo realizan unas cuantas personas sino que se delegan las tareas y se consigue la participación de todos. Vale recordar que los grandes problemas del CER han estado concentrados en la poca comunicación y el individualismo, tal como en las argollas y continuismo; sus virtudes - en cambio - han sido reivindicar y compartir el trabajo, aprender a ser líderes no a partir de la dirección sino de la equidad. En conclusión, esperamos que al pasar los años el Consejo Estudiantil tenga un mayor significado para los alumnos y pueda llevar con eficacia la voz de los estudiantes que empiezan a crecer en las primeras luchas por prosperar.

DIRECTIVA DEL CER 2002 SECUNDARIA

MI EXPERIENCIA EN EL CER

Mi experiencia en el consejo estudiantil recoletano ha sido un cambio en mi vida; he aprendido como expresarme libremente con los demás, que las cosas no están para hacerlas mal sino para hacerlas correctamente y, sobre todo, a aprender a ser comprensiva y solidaria.

Sólo en el CER he conseguido tantos amigos por medio del buzón de sugerencias, unos

más grandes y otros más pequeños, aunque igual amigos. Mis amigos me decían: "Tanto se demoran en hacerlo", y yo les decía que las cosas no son tan fáciles como parecen. Siendo de diez años, se me ocurría algo acudía a rosa o a verónica, quienes me guían a hacer mejor las cosas para seguir adelante.

Todos los años el CER realiza actividades, entre ellas esta el campeonato de Integración CER 2002 que trata de integrar a los alumnos con juegos de fútbol, voley, básquet, ajedrez y damas chinas. Como no podía faltar la música en los refrigerios "LA RADIO RECOLETA ESPERANZA 2002", pasa música variada, saludos,

concursos y noticias del colegio. En las olimpiadas de cada grado hacemos bicicletadas.

A los presidentes de cada sección para hablar sobre el ideario del colegio. Además de explicar oralmente también debemos expresarnos con dibujos, por eso elaboramos el periódico mural donde se ponía lo último que pasaba en el colegio.

SOS necesita nuestro apoyo, para eso recolectamos libros para su biblioteca.

El próximo año el CER estará mucho mejor que este año; ya que con las experiencias todo puede mejorar.

GABRIELA SANTOS REVILLA

Festival de Teatro



INICIAL a cinco años de su creación

Parece que fue ayer y sin embargo han transcurrido cinco años, desde que el Nivel Inicial abriera sus puertas para acoger a nuestros primeros alumnos y alumnas, haciéndose realidad un proyecto de crecimiento institucional, largamente soñado.

Los cambios suelen suscitar sentimientos encontrados, viene a mi memoria cómo con una cierta melancolía y nostalgia, vimos "desaparecer" el jardín aledaño a los primeros grados, en el que se alzaba la gruta de María Santísima, rincón al que solíamos acudir, cuando nos hacían falta instantes de oración y reflexión. En su lugar, hermosas y modernas estructuras iban tomando forma, para dar paso a los nuevos ambientes de inicial, gracias al hábil diseño del arquitecto Harvey, ex alumno recoletano, quien volcó en esta obra no sólo su profesionalismo sino un inmenso cariño y gratitud al colegio que lo formó.

La infraestructura se iba ya consolidando, bajo la atenta mirada del Padre Estanislao, pero faltaba aún lo más importante: el elemento humano. Se convocó a un concurso para integrar la plana docente. Muchas acudieron al llamado... pocas fueron las escogidas. Después de un riguroso examen y cuidadosa selección, ingresaron doce maestras. Dos maestras especializadas por cada veinticuatro alumnos aproximadamente. Ellas, venciendo el natural nerviosismo del que recién llega y no obstante las múltiples diferencias de caracteres, saben hallar la riqueza del complemento y con un entusiasmo desbordante, creatividad, organización, ganas de hacer bien las co-

...soy especial

Taller de Autoestima

Cada miércoles como parte de nuestras actividades desarrollamos con mucho entusiasmo nuestro taller de autoestima, en el que compartimos nuestros gustos, intereses además de nuestros buenos recuerdos y aprendimos a valorarnos por ser especiales, únicos, por tener una familia, amigos, personas que nos aman y a quien amar.

Prof. Ana Zolla Díaz - Aula roja-inicial

Días me v

...Soy importante



sas, echan a andar numerosos proyectos de exitosa realización, trabajando corporativamente, ayudándose unas a otras, dejando de lado individualismos. Sienten el "espíritu de familia" de nuestra institución, al estilo de los Sagrados Corazones y se integran a ella. Nuestras maestras son conscientes que la educación impartida debe constituir una experiencia gozosa para nuestros niños y niñas.

Hoy, vemos con satisfacción, ciento treinta y tres caritas felices, que juegan a ser "escritores" en las clases de producción de textos; "artistas consumados" en sus festivales de canto y teatro; "científicos" cuando muy seriamente exponen sus proyectos investigados; ágiles atletas en sus jornadas deportivas; o pequeños agricultores en el biohuerto... pero, lo que trasciende a todo esto es que, a través de actividades y actitudes, en la simplicidad de lo cotidiano, complementadas con paraliturgias, jornadas de reflexión y proyección social, nuestros niños y niñas se inician en experiencias humanas de amor comunitario, que los llevarán a sentirse como hermanos y hermanas, viviendo la solidaridad.

Pidamos a la "Virgen de la Gruta", cuya efígie, ahora colocada en una urna muy cerca de la entrada de inicial, recibe cada mañana a nuestros niños y niñas, bendiga a toda la familia recoletana y guíe amorosamente nuestros actos para el beneficio de nuestro querido colegio.

Isabel Maekawa de Yonashiro
Tutora de inicial y primer grado



FESTIVAL DE CANTO

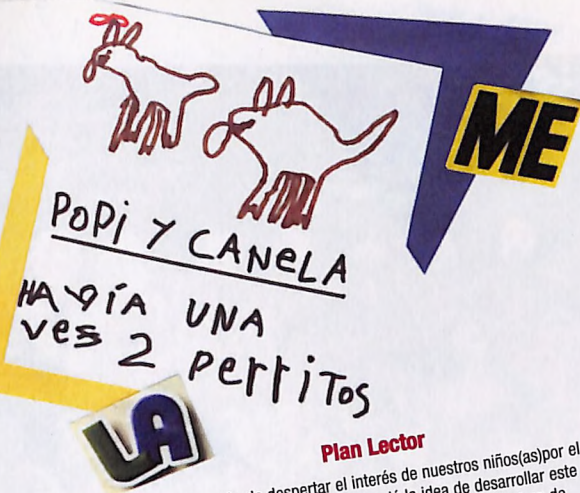
Desde que se inició el nivel de Inicial, los niños y niñas de 4 y 5 años acompañados por su maestras se preparan con mucho entusiasmo y dedicación para participar en el festival de Canto, donde entona variada canciones con el acompañamiento de instrumentos musicales.



PROYECTOS LIBRES

Parte de nuestras actividades dentro del nivel inicial son los que llamamos "Proyectos Libres", en ellos los niños tienen la posibilidad de escoger un tema que responde a sus deseos e intereses. En familia y en el aula se investiga y se expone todo lo relacionado con el tema elegido, pudiendo con ello responder a sus expectativas. Los temas de proyectos son muy ricos y diversos, entre los elegidos y ejecutados durante el presente año podemos mencionar: "la vida en el mar" y "el espacio exterior" realizados por los niños del aula Amarilla; "los animales salvajes" y "los dinosaurios" realizados por el aula Verde; "aprendemos a cocinar" y "manos creativas" realizados por los niños del aula Azul; "los extraterrestres" y "aprendemos las letras" elegidos por los niños del aula Roja; "los dinosaurios" y "somos grandes cocineros" realizados por los niños de las aulas Anaranjada y Celeste. Lo más importante de esta actividad, es que los niños han aprendido jugando y con experiencias

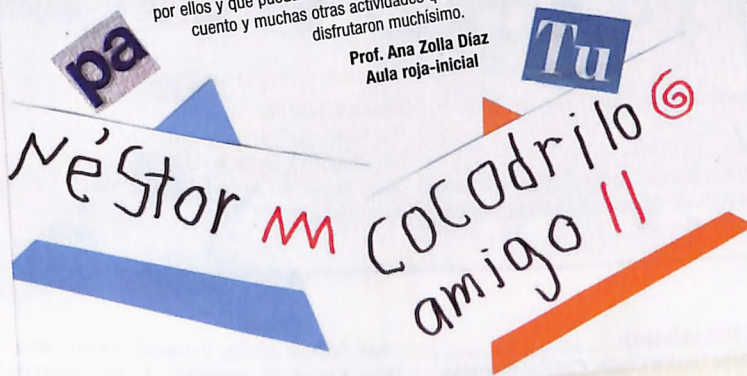
Prof. Marta Ramírez



Plan Lector

Con la intención de despertar el interés de nuestros niños(as) por el aprendizaje de la lecto escritura, nació la idea de desarrollar este año el plan lector. Iniciamos nuestro trabajo con la lectura de diversos cuentos, seleccionados con anterioridad; extrayendo de ellos palabras significativas y ayudándolos a reconocerlas con apoyo de pictogramas, identificando además sílabas de esas palabras jugando con ellas para formar otras. Además de otras actividades como: reemplazar los textos del cuento por frases cortas propuestas por ellos y que puedan leerlos, imaginar un final diferente para cada cuento y muchas otras actividades que nuestros niños(as) disfrutaron muchísimo.

Prof. Ana Zolla Díaz
Aula roja-inicial



Aula Amarilla

Primera fila (abajo)

Leandro Isaac Lay Joo, María Paz Seclén Cepero, Brando Eduardo Rivera Alvarado, Susana Silva-Santesteban Silva, Renato Mauricio Quiroga Repetto, Verónica María Cangahuala Corzano, Daniel Julca Carhuapoma, Laura Elisa Falconí Solorio, Daniel Gonzalez del Riego Skrabonja, Francisco Zevallos Luna Victoria.

Segunda fila

Profesora Jacqueline Carballeira Newall, Rodolfo Miguel Higa Hosaka, Alejandro Ernesto Oliver Arias, Marcela Alexandra Valdez Galvez, Pedro Manuel Zúñiga Ramirez, María Belén Zarate Beraun, Diego César Camacho Sanz, Mónica Ginebra Giulfo Acosta, Roger Gastón Maire Es-

pinoza, profesora María Isabel Alayza Tijero.

Tercera fila (arriba)

Gonzalo Nicolás Mares Chávez, Bettina Gonzales Nolte, Paolo Rodrigo Adrianzen Apolinar, Adriana

Carolina Salazar Cuzma, Renzo Guillermo Piñas Talavera, Nicole Naomi Cangalaya Estrella, Luis Emilio Pérez Sánchez, Sebastián Alonso Gallardo Gago, Daniela Ilave Barcellos.



Aula Anaranjada

Primera fila (abajo):

María Eugenia Dextre Coello, Samuel Gonzáles Sullón, Arelis Velásquez Vargas, Jesús Esteban Villanueva Gutiérrez, Annel Valdivia Alfaro, Ma-

nuel Antonio Muñoz Valcárcel, Javier Sebastian Kamimoto Sandoval, Andrea Estefania Fonseca Vigo, Santiago Alonso Mauricio Salazar, María Alexandra Del Río Cárdenas.

Segunda fila:

Profesora: Mariela Beleván Recavarren, Ximena Paola Carbonell Montoya, Richard Steven Sauñe Huapaya, Angel Facundo Lecarnaque Mendoza, Gabriela Vera-Tudela Miguel de Priego, Daniela Lourdes Abanto Loyola, María José Nuñez Medina, Amanda Inés Jibaja Barreda, Profesora: Ruth María Goyzueta Valencia.

Tercera fila (arriba):

Eduardo Higinio Jara Odiaga, David Javier Neira Cárdenas, Jean Pierre Ticona Cuadros, Gianfranco Salerno Cornejo, Diego Ignacio Zevallos Santillán, Joaquín Alfonso Fábrega González, Guillermo Alonso Howard Tenorio, Renzo Jesús Maldonado Franco, Ana Lucía Juárez Achatá.



Aula Azul

Primera fila (abajo):

Laura Leticia Escobar Mendoza, Alessandra Denise Tamashiro Orrego, José Antonio Rey Cama, Giancarlo BendeZú Arboleda, Angela Rafaela

Chong Dávila, Nicolás Muro Vargas, Janella Mercado Mendoza, José Andrés Piatti Piña, Luis Alonso Beltrán Eme.

Segunda fila:

Profesora: Jessica Palomino Lanyi, Andrea Marisa Martín León, Víctor Augusto Ticona Correa, Jimena Villaseca Aparicio, Ruth Fiorella Ramos Lucero, Diego Fernando Novoa Rodríguez, Sebastián Alonzo Arteta Murillo, Jaime André Zevallos Yañez, Piero Yahir Matias Sanchez, Profesora: Marta Cecilia Ramírez D'Amato.

Tercera fila (arriba):

Matias Ernesto Salaverry Cabrera, Luis Fernando Barba Saavedra, Vanessa Alexandra Tello Cabanillas, María Alejandra Ramos Cadenillas, Daniela Loyaga Yong, María Fernanda Rojas Velásquez, Alenka María Dueñas Neira, Antonio Fernando Díaz Nuñez, Daniel André Hoyos Alvítez.



Aula Celeste

Primera fila (abajo):

Oscar Alejandro Valdez Gálvez, María Josefa Escobar Saez, Astrid Carolina Flores Huamaní, Nicolás Augusto Castro Mertz, Pilar Estefanía De la Cruz Alejo, Bruno Renato Peña Romero, Profesora: Ana Sofia Valderrama Castro.

Segunda fila:

Rodrigo Zapata Pineda, Dan Joe Salazar Maguiña, Laura Stefany Salas Garay, Luis Enrique Angulo Montes, María Pía Castro Guillén, Richard Niño de Guzmán Morán, María Fernanda Alvarez Araujo, Emmanuel Francisco Aguirre De la Cruz.



Aula Roja

Primera fila (abajo)

Fátima Yoemi Pino Mayor-ga, José Alejandro Wiese Armebianchi, Alexandra Isabel Ramírez Moreno, Andresantonio Cruz Pereyra, Alejandra Cárdenas Talave-ra, Sergio Eric Argüelles Cataré, Lucía Uribe Osoreo, Luis Felipe Huamán Torri-chelli, Karina Astrid, Caliza-ya Torre.

Segunda fila

Profesora: Ana Cecilia Zolla Díaz, Raúl Ernesto Bueno Febres, Natalí Juliana Puli-do Del Pino, Diego Alonso Contreras Stucchi, María José Mesinas Paéz, Jorge Eduardo Estela Mosta-jo, Andrea Gabriela Carrasco Torres, Esteban Revi-lla Charún, profesora: Carmen Mariella Corrales Silva.



Tercera fila (arriba)

Francis Raúl Renee Vergani Tosi, Angela Fiorella García Bautista, Nicolás Silva Farfán, Mariana Sal-daña Bernal, Rubén Eduardo Ramírez Camasca, Gabriela Lucía Curay Díaz, Francisco González Del

Riego Skrabonja, Ana Belén Rosales Minaya, Alon-so Valdespino Insausti.

Ausentes: Rodrigo Del Castillo Díaz y Valeria Stefania Vigil Howard.



Aula Verde

1era fila

Fiorella Alejandra; Salazar Gonzales; Emilio Jesús, Cas-tro Mertiz; Erika María; Paú-car Montoro; Claudia, Casti-llero Erazo; Jorge Alberto, Sul-ca flores

2da fila

Hillary Catherine Bernedo Mesajil; María José Chávez Chang; Andrea Sophia, Sialer Kanamori; Rodrigo Jesús, Olivos Valderrama; Profesora Adriana Torrichelli Pezo

3era fila

Alvaro Gonzalo, Quiroga Re-petto; Valery María Frey Mo-rote; Francisco Javier Ocaña Baudoin; Brayan Wilder, Vila Véliz



Necesidad de ser útil crear y transformar

Piaget nos dice que, educar es adecuar. Adecuar significa que ese niño o niña que viene al mundo es estimulado(a) día a día, para que adquiera las herramientas personales que le permitan asimilar su cultura y aportar a ella o si se prefiere, a su entorno social. Es en este sentido que en La Recoleta nos proponemos formar un ser humano **CAPAZ DE SER ÚTIL CREAR Y TRANSFORMAR**. Cuando decimos **ÚTIL**, pensamos en una persona que trabaja manual, intelectual o artísticamente, es decir que es autónoma y enriquece la comunidad a la que pertenece. Cuando decimos **CREATIVO**, pensamos en un ser libre y liberador, **CAPAZ DE TRANSFORMAR**, inspirado en los ideales del Evangelio, el mundo que hereda y, le señalamos como meta construir otro mundo superior, en el que reinen la justicia, la paz.

Para alcanzar nuestros propósitos, las niñas y los niños, desde que ingresan al colegio son expuestos a experiencias que les permiten estar en contacto con nuestra cultura, con el deporte, con la naturaleza. La curiosidad de ellas y ellos es estimulada a través de la realización de investigaciones, de exposiciones, prácticas de autorregulación y de participación democrática. En este marco se inscriben actividades diversas como el movimiento scout, el bio-huerto, los consejos estudiantiles, los viajes de estudio, las actividades de proyección social y del CAS, los talleres, los juegos florales, las ferias de ciencias, las olimpiadas, etc.

Prof. Marilú León.

EL SER HUMANO SE REALIZA A TRAVÉS DEL TRABAJO, YA SEA MANUAL, INTELLECTUAL O ARTÍSTICO...Ideario N°37

Celebración del Día del Trabajo

Quiero empezar esta celebración, dirigiendo un saludo especial a la Congregación de los Sagrados Corazones, representada por nuestro Presidente del Directorio Rvdo. Padre Estanislao Kasprzak, Bruno Espinoza, Director de nuestro colegio, Fernando Francia - Presidente APAFA, a los miembros de la comunidad Recoletana, compañeros y amigos.

Voy a centrar este saludo en primer lugar, haciendo una breve síntesis del acontecimiento que generó la celebración de esta fecha como el Día Internacional del Trabajador. El 1 de Mayo de 1889 en la ciudad de París, el congreso de la asociación internacional de sindicatos europeos instituye esta fecha como el día Internacional del trabajo en reconocimiento de aquellos trabajadores que murieron en la ciudad de Chicago el día 1 de mayo de 1886 como consecuencia de sus reclamos por la vigencia de la jornada diaria de 8 horas y en segundo lugar reflexionar sobre una celebración que muchas veces ni siquiera nos acor-



Carlos Demichelli Vidal junto a Lucio Quispe.

damos y que tiene un significado mucho más profundo para el género humano, la celebración de la festividad de San José Obrero, patrono de los trabajadores y es bueno recordar lo que el autor sagrado describe en los primeros versículos del Génesis sobre la creación; "Dios contemplaba lo que había creado y vio que era bueno y que era hermoso"; con estas palabras Dios nos da a entender la grandeza de su creación, pero en esta obra divina Él

quiere que el hombre participe, la deja inconclusa para que a través de nuestro trabajo diario, completemos su obra maravillosa, es por eso que el derecho al trabajo es un don que Dios ha regalado al género humano para que nos dignifiquemos y contribuyamos a su obra creadora,

pero en su inmensa sabiduría utiliza instrumentos que sirven de canal para realizar la continuidad de su obra, y en nuestro caso, este se da en la gran obra fundada por la Congregación de los Sagrados Corazones nuestro "Colegio SS.CC.Recoleta" de la cual participamos la comunidad de docentes, administrativos y de servicios recoletanos.

Quisiera agregar a esta reflexión un pedido a todos nuestros compañeros, para que este 1° de mayo, además de agradecer a Dios por el don del trabajo recibido, analicemos nuestra labor diaria y tratemos de hacer bien lo que nos corresponde, porque el trabajo proviene de Él y todo lo que nos da es bueno.

Concluyo mis saludos expresando un agradecimiento especial, a la Congregación, de los Sagrados Corazones, a nuestros compañeros que en esta oportunidad se jubilan: Sra. Amparo Galantini (19 años de servicio) y Sr. Héctor Herrera (36 años de servicio), a los trabajadores administrativos y de servicios por su valioso apoyo y colaboración y al personal docente que día a día nos acompañan en este arduo trajinar.

Un feliz Día del Trabajo

Carlos Demichelli Vidal
Gerencia de Finanzas y Administración



Palabras del Padre Estanislao, a los trabajadores por el 1° de mayo. Note las estatuillas tipo "Oscar" que se entregaron a los obreros que sobresalieron en el 2002

DIA INTERNACIONAL DEL TRABAJO 1° DE MAYO



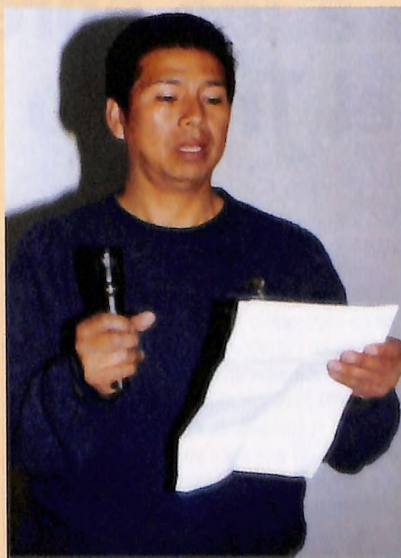
Obra de teatro presentada por los obreros en su día.

Reverendo Padre Estanislao
Señor Director Bruno Espinoza
Señor Presidente de la
Asociación de Padres de Familia
Estimadas autoridades del colegio
Queridos compañeros de labores:

Hoy se celebra el día de los trabajadores, un día en el cual hay que reflexionar seriamente lo que significa tener y no tener Trabajo en nuestro país. Una persona que tiene trabajo, por lo menos puede hacer su presupuesto en función de lo que gana, y vive una realidad diferente de aquellos que no tienen trabajo.

Por eso no nos damos cuenta, en su plena dimensión lo que significa no tener trabajo. El que no tiene trabajo simplemente tiene que luchar día tras día para poder sobrevivir, por ejemplo: cuánta gente sube a los micros ofreciendo sus productos y contando diferentes historias, cuántos niños aún en prematura edad están laborando en paraderos de grandes avenidas limpiando las lunas de vehículos por una propina, o de carretilleros en grandes centros de abasto o lustrando zapatos. Muchos de nuestros compatriotas emigraron a otros países en busca de mejores horizontes, pero la mayoría de ellos sólo encontraron humillaciones e indiferencia como en el caso de Chile, Argentina y otros lugares. Todo esto tiene un común denomina-

Intervención en el día del trabajo por el secretario General del Sindicato



Luis Aranguena

dor no hay trabajo en nuestro país.

La pregunta es ¿quién es el responsable de todo esto?, desde luego que es una interrogante muy difícil de responder que habría de transmitir a los hombres que dirigieron y dirigen nuestro país.

Por todo ello, digo: es una gracia de Dios tener trabajo aquí en el colegio porque siempre encontramos un trato justo de familia que muchos trabajadores aspirarían tener.

Finalmente expresamos nuestro profundo agradecimiento a todos los padres de la congregación y especialmente al padre Estanislao por las consideraciones que siempre nos proporciona. Si algún día él se presenta ante Dios Padre, Él no tendrá nada que reprocharle, muy por el contrario valorará las cosas que hizo por nosotros y por nuestras familias. Muchas gracias

Luis Aranguena
Secretario General
del Sindicato de trabajadores.



Personal Obrero de limpieza del Colegio.

El Homenaje de los alumnos a los obreros por el Día del Trabajo

Recoleta es una familia, y en esta fecha tan especial quisimos rendirle un pequeño homenaje al trabajador recoletano. Quien no recuerda haber derramado el jugo en el piso y al instante uno de los señores encargados de la limpieza estaba allí limpiando. Quien no ha estado jugando un interesante partido de fútbol o de voley, cuando de repente la pelota va a dar en el techo y hay que llamar a uno de los trabajadores para que saque la pelota, y ellos corriendo llevan la escalera, sacan la pelota y el partido sigue su curso.

Es así que en una de las reuniones del CER, recordamos que el año pasado un grupo de

alumnos de Bachillerato se quedó limpiando los salones como parte del programa de CAS. Sin embargo este año queríamos que los chicos de cada grado rindieran homenaje al trabajador de su pabellón. Muchos chicos se anotaron. Los primeros en iniciar la limpieza de los salones fueron los alumnos de I, dando a los mayores el ejemplo, se organizaron muy bien y en menos de una hora ya todo estaba ordenado y limpio. Pero sin lugar a dudas quienes se afanaron más fueron los alumnos de IV, a ellos no les bastó limpiar las carpetas, y el piso, ellos trajeron franelas, y se pusieron a limpiar las ventanas y losetas.

En toda secundaria primó el entusiasmo y las ganas de ayudar de cada uno de los alumnos que dedicaron algo de su tiempo libre a rendirle homenaje al "trabajador recoletano". Esto va de la mano con una gran lección de vida, aprender a valorar el trabajo de los demás, uno se da cuenta que esta labor no es fácil. Nosotros ponemos un salón de cabeza en un minuto, más un trabajador está encargado de dejar todo un pabellón intacto día tras día.

Paola Calderón Ruiz
co-presidenta CER

PREPARAR A LOS INDIVIDUOS Y COLECTIVIDADES PARA VIVIR Y ACTUAR EN ESCENARIOS DISTINTOS... Ideario N°56

LE 14 JUILLET A LA RECOLETA

Chers Mesdames et Messieurs de la Direction
Chers professeurs
Chers élèves

Hier, la France a célébré sa fête nationale.

Fondé par des prêtres français il y a plus de 100 ans, aujourd'hui notre collège continue un siècle après à enseigner aussi bien le français que l'amour pour la France, il nous semble nécessaire d'évoquer cette date extraordinaire qui marque une nouvelle étape, sans doute meilleure, pour l'humanité entière.

Elle commença sûrement avec la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen dont l'article premier soutient que tous les hommes naissent et demeurent libres et égaux en droits.

Deux siècles après, faut-il encore persévérer

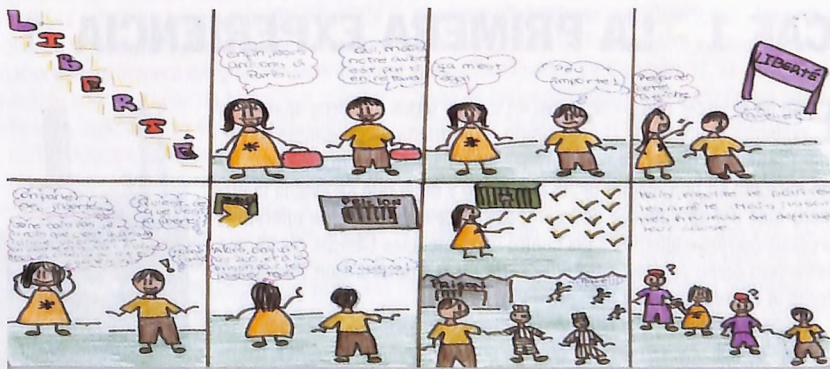


LA LANGUE FRANÇAISE AU COLLÈGE "RECOLETA"

pour que l'esprit de ce premier article puisse finalement s'accomplir, dans notre pays et dans le monde entier.

Vous, les jeunes, vous devez cultiver les valeurs de liberté et égalité, bases de l'union fraternelle de toutes les nations. Renouvelons notre engagement avec notre pays, en respectant et en faisant respecter les droits universels transmis par le peuple français à l'humanité.

Rebeca de Sainz
Coordinatrice de Français Secondaire



J'aime rester chez moi pour regarder le soleil, je n'aime pas le bruit des voitures de la ville.

J'aime jouer avec mes jouets d'enfance et aller chez ma grande-mère le samedi matin.

Je n'aime pas avoir de devoirs de mathématiques.

J'aime acheter des tonnes de chewing-gum et je n'aime pas regarder un film tout seul.

J'aime me baigner dans la mer et je n'aime pas nettoyer ma maison.

J'aime manger beaucoup à minuit et je n'aime pas me baigner quand il fait froid.

J'aime avoir de l'argent dans ma poche.

Je n'aime pas la contamination et j'aime beaucoup serrer quelqu'un dans mes bras.

Rafael Franciosi IV° C

LES 10 COMMANDEMENTS DU BON PROFESSEUR

1. Tu seras compréhensif avec tes élèves.
2. Tu apprendras des erreurs de tes élèves pour être meilleur chaque jour.
3. Tu penseras à tes élèves avant tout.
4. Tu feras un enseignement dynamique et amusant.
5. Tu formeras des personnes responsables et actives.
6. Tu donneras toute ton assistance et ton amour avec tout ton cœur.
7. Tu transmettras toutes tes connaissances pour que tes élèves les mettent pratique.
8. Tu participeras à leurs activités.
9. Tu seras un de ses meilleurs amis.
10. Tu seras très gentil.

Nelly Huamán II A

LES OLYMPIADES DE FRANÇAIS NOUS AVONS OCCUPÉ LA QUATRIÈME PLACE !!!

Tout a commencé la première semaine du deuxième bimestre quand on nous avait demandé si on voulait participer aux premières Olympiades de Français organisées par l'Alliance Française.

Au début, on n'avait pas vraiment une idée très claire, peut-être que nous avions peur parce que nous ne nous sentions pas suffisamment préparés et nous pensions qu'il y avait des copains qui pourraient le faire mieux que nous.

Cependant nous avons accepté, Rafael, Karoll, Brenda et moi, et nous nous sommes engagés à représenter notre collège. Nous formions un bon groupe, nous avons appris à nous respecter et à nous aider, même si c'était la première fois qu'on travaillait ensemble. Alors, nous avons commencé à nous préparer. Nous sommes restés après les heures de classe pour étudier et échanger des impressions sur l'histoire de France et sa réalité. Nous avons fait aussi des exercices de



phonétique. Pendant tout ce temps-là, nous avons reçu le support et l'aide de beaucoup de gens de l'école, les profs et les amis.

Plusieurs collèges de Lima et de province ont participé aux trois étapes éliminatoires, tous avec un très bon niveau de français et avec le désir de gagner.

Participer à cette compétition nous a donné beaucoup de satisfactions, c'était vraiment une nouvelle expérience et nous sommes fiers d'avoir représenté notre école. Il faut dire que l'Alliance Française nous a offert une bourse d'études com-

OLIMPIADAS DEL FRANCÉS

¿Tienes entre 13 y 16 años?
¿Estudias francés y tu colegio pertenece a la Red de Excelencia?

Animate, ven, participa y gana...

me stimulus à notre effort. Il faut remarquer aussi l'importance de l'apprentissage du français dans le monde entier, surtout pour nous, les jeunes.

Nous espérons que l'année prochaine les élèves qui auront la chance de participer aux Olympiades de Français démontreront qu'ils sont "recoletanos".

Karla Vargas Roca
IV "A"

CAF 1 - LA PRIMERA EXPERIENCIA

Este es el tercer año consecutivo en el que todos nuestros alumnos y nuestras alumnas de Quinto Grado de Primaria se presentan al Primer Certificado de la Embajada Francesa CAF1, examen que se da a nivel nacional en una misma fecha año a año y en el que se evalúa la primera fase del aprendizaje de la lengua francesa a través de diferentes pruebas correspondientes a las cuatro competencias básicas del idioma extranjero como son la Comprensión Oral y la Comprensión Escrita así como la Expresión Oral y la Expresión Escrita.

Dicha prueba tiene una duración de 45 minutos para la parte escrita y 15 minutos para el oral, en donde luego de la prueba de comprensión, los alumnos acuden en parejas para realizar diálogos en presencia del examinador además, de una pequeña entrevista personal y una corta lectura en voz alta.

Desde Cuarto Grado los alumnos vienen preparándose para dicho examen, con la iniciación de Junior 1, método cuyo contenido es requisito para el CAF1 y que cumple con los objetivos del examen.

El Equipo de profesores del grado realiza una labor ardua en la preparación y en el entrenamiento al CAF1 durante todos los meses previos a la prueba y a pesar de saber que los grupos son diferentes en cada promoción nos es grato decir que los resultados desde la primera vez han sido satisfactorios y alentadores, tanto para los alumnos como para el Equipo de Francés de toda la Primaria, puesto que se comprueba el trabajo realizado desde la base en los primeros grados.

En un principio nuestros niños y niñas de quinto grado son presos del nerviosismo normal que acompaña a este tipo de pruebas, pero paso a paso durante el desarrollo de la misma van adquiriendo confianza y tran-



quilidad hasta terminar con una sonrisa en los labios. Bueno... casi todos.

Finalmente el CAF1 representa la primera experiencia de evaluación externa de un alumno de Primaria en cuanto a lengua francesa se refiere y está orientada a alentar a los alumnos y alumnas a seguir preparándose para las certificaciones internacionales que vendrán después como el CAF2, CAF3 y los diplomas DELF.

¡ Ánimo chicos y sigan con su Francés!

Lorena Baudoin
Asesora de Francés de Primaria.

FORMAR LÍDERES DEMOCRÁTICOS Y CRISTIANOS, GENERANDO ESPACIOS DONDE SE RECONOZCAN Y RESPETEN LAS DIFERENCIAS Y LA DIVERSIDAD... Ideario N°49

EL CONGRESO de LIDERAZGO 2002

Para hablar del "I Congreso de Liderazgo 2002" es necesario retroceder hacia el año 2000, año en el cual la promoción que cursaba Tercero de Secundaria fue invitada a participar en el "II Seminario SELIDER" en el colegio Casuarinas. Enrique Carro y yo fuimos parte de la delegación que se preparó para este seminario. César Rodríguez estuvo a cargo del grupo. Al culminar este seminario teníamos muchas ganas de organizar un Congreso de Liderazgo en nuestro colegio. Es así que uno de los proyectos que presentó la Junta directiva del presente año, fue el "I Congreso de Liderazgo 2002". Hoy podemos decir que dejó de ser un sueño para convertirse en un hecho.

Este Congreso se llevó a cabo el viernes 27 de septiembre en la Casa de Jornadas "Padre Damián", participaron 50 alumnos de Cuarto de Secundaria de los colegios SS.CC. Belén, Champagnat, Isabel Flores de Oliva, Inmaculada y SS.CC. Recoleta, teniendo como objetivos fundamentales despertar una conciencia de cambio, promoviéndolo como un hecho para las nuevas generaciones y disuadir a los alumnos a tomar posturas precoces frente a la problemática nacional y forjar, asimismo, una propuesta para mejorar desde nuestra adolescencia. Es importante recordar que un país sin líderes, es un país sin norte, es un país que divaga por entre las veredas del ocaso y es deber de las instituciones comprometidas con el acontecer nacional, promover actividades que incentiven un porvenir mejor y más claro.

Este congreso se dividió en dos partes fundamentales. En la primera se revisó conceptos de liderazgo, para esto se realizó un trabajo en grupos donde los participantes presentaban su idea inicial de lo que significa ser un verdadero líder. Luego, el profesor Jorge Morales dio una charla titulada: "Revolución y liderazgo en la adolescencia", charla que estuvo basada en una encuesta realizada a alumnos de V y BI. Estuvo muy interesante ya que los participantes opinaban e intervenían continuamente convirtiendo la charla en un conversatorio. Algo que aprendieron fue que un líder no es aquel a quien todo el mundo conoce y por ende sigue, que un líder no es aquel que reúne a un montón de personas para hacer una manifestación dominada por la violencia y la ira. Un verdadero líder es aquel que tiene confianza en sí mismo y no tiene temor de que otra persona se pueda desarrollar más allá de él, está obligado



a ser un constante agente de cambio y a guiar a los demás. Un verdadero líder es quien comienza a autoeducarse y perfeccionarse en la práctica de las virtudes humanas, ya que con su ejemplo estará marcando la pauta para que otros a su vez busquen desarrollarse y desempeñarse de una manera integral. Finalmente un verdadero líder es capaz de tomar sus propias decisiones, buscando en ellas el bien común.

En la segunda parte se habló de la importancia de tener líderes, relacionándolo con el compromiso que tenemos de sacar a nuestro país adelante, tomando en cuenta que actualmente nuestro país está siendo cómplice de una gran crisis de líderes. Es así que el Padre Hubert Lanssiers SSCC se reencontró con el alumnado de IV, desde hace tres años no pisaba un salón de clases, estuvo acompañado por la profesora Elisa Pérez y juntos formaron parte de un conversatorio sobre: "El Perú: Una nación o un conjunto de nacionalidades". El Padre Lanssiers compartió algo del trabajo que realiza con la gente de los penales día a día, nos hizo reflexionar sobre la conciencia nacional ya que es gracias a ella que uno puede tomar el punto de inicio en planes de desarrollo para la mejora del país, gritó a los cuatro vientos que nosotros somos muy afortunados al tener una buena educación, un techo, una familia, etc., que somos nosotros los jóvenes quienes deben marcar el cambio, revolucionar el mundo.

Luego se realizó un trabajo en grupos para

analizar todo lo que se planteó en el día y qué se podía hacer frente a lo aprendido. Finalmente el congreso concluyó con una ceremonia presidida por el Padre Estanislao Kasprzak (Presidente del Directorio), Manuel Kasprzak (Subdirector Pedagógico) y César Rodríguez (Coordinador de Secundaria), se hizo entrega de los certificados a cada uno de los participantes de este "I Congreso de Liderazgo".

Quiero a manera de conclusión comentar la parábola de los talentos (Mt 25, 14-30):

Esta parábola trata de tres empleados, los cuales reciben de su patrón cinco, tres y un talento respectivamente. El patrón, al cabo de un tiempo, regresa y los dos primeros empleados habían duplicado la cantidad de talentos que se les había asignado, mientras que el tercero los guardó y entregó la misma cantidad que se le dio. El patrón felicitó a los dos primeros por haber duplicado los talentos y rechazó al tercero por no haberlo hecho.

De esta parábola podemos aprender que: tenemos muchos talentos que quizá no los desarrollamos y no los ponemos al servicio de los demás. Relacionándolo con el objetivo de este congreso de liderazgo, podemos concluir con la siguiente enseñanza: Tenemos que usar los talentos y las capacidades que poseemos para así contribuir con el rumbo del país que cada vez parece ser menos optimista.

Paola Calderón Ruiz
Co - Presidenta CER 2002



SIEMPRE LO MEJOR Y SIEMPRE LISTOS...

Celebrando los 70 años del GRUPO SCOUT

Las celebraciones de este año estuvieron a cargo de la Jefatura de Tropa, conjuntamente con el Clan de Rovers, siendo la ceremonia central la "Noche de la Tradición", celebrada año a año donde nos reunimos no sólo los integrantes de tropa, sino, ex alumnos recoletanos, autoridades del grupo y del colegio, invitados de otros grupos y padres de familia, entre otros. Esta ceremonia tuvo como parte central la promesa de dos de los aspirantes y la investidura de los siguientes guías de patrulla:

1. Ricardo Chávez Málaga - Patrulla Castores
2. José Luis Orjeda Romero - Patrulla Jaguares
3. Alberto Portugal Medina - Patrulla Lobos
4. Guillermo Zevallos Luna Victoria - Patrulla Tigres (Jefe de Guías)

Esta ceremonia se realizó el 1° de junio del presente, y el sábado 15 del mismo mes, se realizó una actividad denominada "Juego Amplio", a nivel de las patrullas de Lima, a la cual asistieron un aproximado de 20 patrullas. Los premios fueron:

- 1° puesto: Carpa para 2 personas.
- 2° puesto: Cocina a kerosene.
- 3° puesto: Hacha de leñador.

Tanto en las distintas listas scouts como en nuestra página web www.geocities.com/lamolina1, recibimos el saludo de muchos scouts del Perú y del mundo. Entre ellos presentamos a continuación un e-mail enviado a una lista scout el 1° de junio y a tres integrantes de nuestro grupo, entre ellos a la jefe de grupo y el coordinador del clan de rovers:



@ Un mail...

To: scoutsperu@yahoogrupos.com.mx
Cc: vgonzale@recoleta.edu.pe, dleonm@terra.com, nicho@peru.com
Subject: Re: 70 años son 70 años...
Date: Sat, 01 Jun 2002 11:38:16 -0500

Hola, y solo una cosita por decir... Cercano a los 100 de la fundación del Movimiento Scout, nace entre mucha gente hoy en día, conocer la historia, tradiciones y recuerdos que los grupos scouts tienen por tradición. El día de ayer estuve nuevamente en la Recoleta previo a sus setenta

años y nuevamente podía sentir ese aire añejo, especial y tradicional de su Tropa Scout (conversando entre amigos estaba en su local de unidad) ver las fotografías, antiguas (reitero muy antiguas) insignias, su fanion de tropa (algunos dirán ¿qué es eso?) recortes, equipo (algunos para un museo scout o algo así) me reafirmaba todo lo que se puede aprender (y lo que aún falta) de la historia del Movimiento Scout en nuestro país. Y con una forma muy peculiar de hacer sus cosas, hasta ahora. Hay un equipo de entusiastas personas lideradas por Violeta Gonzales, su actual Jefe de Grupo, que con-

tinúan esa tradición que hoy cumple 70 años, con el apoyo del Colegio y la Congregación que es importante para que un grupo crezca y prospere. A todos los que se animen a ir a su Ceremonia o al Juego Amplio de su aniversario, podrán estar cerca al grupo más antiguo de Lima (de acuerdo al registro de un correo anterior) y vale la pena pasar por allí y saludar.

¡Felicitaciones La Molina 1!

José Alfredo Chavez
Coordinador de Clan Jesús María 402 APM

DESARROLLAR LAS CAPACIDADES DE LA PERSONAS...BRINDANDO ESPACIOS DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA Y DE VIVENCIAS QUE FOMENTEN LA EMPATIA Y LA SOLIDARIDAD. Ideario N°29

Taller de Cocina en Primer Grado:

"El placer de comer, amar y... aprender"

Desde muy pequeños aprendemos que la comida es fiel reflejo del amor que nos rodea. Expresiones como: la tranquilidad de un bebé al tomar su leche caliente, la sonrisa de un niño al apagar las velas en su torta de cumpleaños, la mirada tierna de mamá y papá cuando sus hijos le llevan el desayuno a la cama, el abrazo amoroso del enamorado que comparte el primer dulce preparado por su amada, etc; nos revelan lo importante que es en nuestra vida la comida. Éstas, y otras más fueron mis reflexiones cuando tuve que tomar la gran decisión.

Imaginarme dirigiendo un Taller de Cocina (yo que no soy muy experta en el tema) ya era difícil, pero además hacerlo con pequeños de Primer Grado, ¡casi imposible! ¡Una locura!. Sin embargo... decidí tomar el reto, con mucho amor, e iniciarme en esta linda aventura. Debo confesarles que ha sido una experiencia maravillosa.

Primero, organizar con ellos la comida para cada semana; preparando las diversas recetas, en las cuales todos participan: picando, mezclando, lavando, etc; y luego verlos disfrutar de las delicias preparadas. ¡Lindo!

Finalmente observar su alegría al salir a los patios de 1°, 2° y 3° grado para invitar a las maestras una pequeña degustación y compartir no sólo su trabajo de ese día en el Taller de Cocina sino el amor que pusieron al realizarlo. ¡Qué inolvidable!

Nuestros niños en todo momento están dispuestos a aprender, y lo logran gracias a su iniciativa, su capacidad de trabajo y su necesidad de compartir con los demás; éste es un mensaje que debemos recordar siempre.

Pero además dejaron muy en claro



que los niños comen todo, pero... ¡lo que les gusta! Sería bueno preguntarles de vez en cuando y con mucho amor ¿qué quieres comer?

Porque en nuestro Taller de Cocina

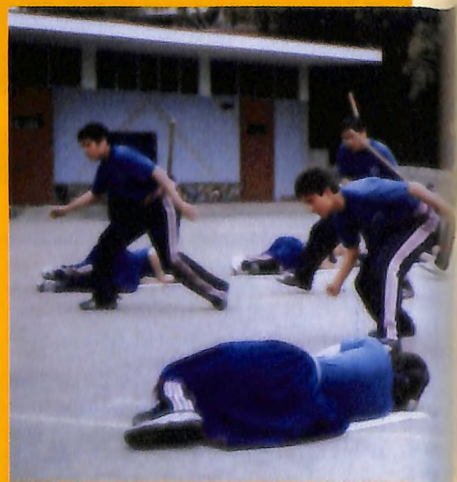
pensamos que comer es un placer, una expresión de amor y... una oportunidad para aprender.

Prof. Perla Montalvo Sánchez

...Y EL TALLER DE DANZAS

El semestre pasado estuve en el taller de danzas dirigido por Franco. En él aprendí mucho más que coreografías, porque a pesar que eran modernas y muy diferentes a las típicas danzas folklóricas, en ellas se podía apreciar la presencia de nuestra cultura. Por eso los bailes que realizamos no eran sólo coreografías extranjeras y ajenas a lo nuestro, sino que al contrario de esto, podríamos identificarlos con ellas, porque al igual que nosotros, ellas son producto de la cultura peruana y de las diferentes influencias que recibimos. Creo que el taller nos sirvió a todos para darnos cuenta de eso y además fue una muy buena experiencia.

Ximena Delgado Peralta IV D



EL TEATRO DESDE EL COLEGIO

■ El teatro es muy importante para mí.

Desde chiquita me gustaba actuar, hasta el papel de "flor" me emocionaba y siempre le rogaba a mi mamá para que me metiera a talleres, pero como no me hacía caso me resigné. Cuando se formó el elenco yo no tenía muchas ganas de ir pero fui un sábado para ver que tal era, luego comencé a ir cada vez más seguido porque me hacía sentir bien que otras personas compartieran mi gusto por actuar".

XIMENA

"Para mí, el teatro es el arte más interesante. Es algo que siempre me ha gustado. Cuando estaba más chica, en el cole siempre participaba en las obras de teatro para los juegos florales, y así como Ximena, también he representado papeles secundarios y aún así me encantaban. Recuerdo que hice de una campesina que pasaba tocando la campana y diciendo tolón, tolón, y de una de las flores que decoraban el escenario, suena gracioso, pero con tal de estar ahí arriba, me hacía feliz. Cuando nos invitaron a participar en el elenco, yo fui una de las primeras que se



apuntó, y realmente no me arrepiento. El año pasado fue un año en el cual me alimenté de muchas experiencia que me hicieron aprender y así desenvolverme cada vez más, participé en actividades que nunca antes había hecho. La pase súper bien."

LIA



Nuestra primera obra...

Hace un año entramos al elenco de teatro del colegio y en verdad nos costó un poco adaptarnos al grupo. Desde el primer momento sabíamos que estábamos ingresando a una experiencia completamente nueva que implicaba mucha paciencia, responsabilidad, perseverancia y sobre todo muchísimas ganas de hacer lo que te gusta, ya que eso es lo que hemos aprendido.

"El centro Forward murió al amanecer" de Agustín Cuzzani, fue nuestra primera obra, que de hecho fue un reto para todos. Cada uno comenzó a trabajar en su personaje. Y creo que eso fue lo más difícil, pero interesante. Es como cuando chicos, nos regalan un muñeco y tú le das

la personalidad que quieres. Físicamente le das la apariencia que quieres, tienes que analizar sus características psicológicas y hasta la música que escucha, absolutamente todo, lógicamente tienes que seguir un contexto según la obra, pero después desde el primer momento en que nos dieron el personaje, éste paso a ser de cada uno de nosotros y nos sentimos identificados con él para poder expresar, hasta con un pequeño gesto, lo que queríamos. Aprendimos también que es muy importante trabajar en grupo, y valorar hasta los papeles más pequeños.

Y llegó el día de la presentación. Fue algo muy emocionante, era la primera vez, para la mayoría, que íbamos a ac-

tuar frente a un público que no conocíamos. Todos estábamos llenos de nervios, se rompió un vaso, a una de nosotras se le corrió la media, la otra se olvidó su única línea (que por cierto leía). Eran tantos los nervios del estreno que se nos puso la mente en blanco. Y minutos antes de salir, Oscar, nuestro profe, nos dijo una frase que siempre recordamos: "cabeza fría, mano dura y corazón ardiente". Estas palabras nos impulsaron a salir al escenario con mucha emoción y seguridad en nosotros mismos.

Con esta experiencia, aprendimos que si se hace lo que se quiere y si se ponen muchas ganas en eso, no hay cosa que te impida conseguirlo.

UNA EXPERIENCIA PARA TODA MI VIDA... EL TALLER DE ANIMADORES

Se me pidió contar acerca del taller de animadores, lo cual me puso feliz, poder compartirlo con ustedes.

Este taller me llamó la atención desde el principio. Es por eso que lo marqué como primera opción. En el semestre que estuve, pude aprender mucho. No es un taller al cual vas a hacer vida social, sino que era aprender sobre lo que significa ser animador y como desenvolverse con un grupo. Y así fue. Tuve la oportunidad de asistir a jornadas y animar a chicos más pequeños.

Creo que me sirvió mucho en mi vida como animadora y en mi vida personal. Además de poder participar de otras actividades en el colegio.

Namiko Toyofuku
IV "B"

LA ESCUELA ES UN ESPACIO EDUCATIVO COMPLEMENTARIO A LA FAMILIA... Ideario N°10

LAS VISITAS GUIADAS

En los últimos años, en nuestro plantel, se han producido una serie de innovaciones con el fin de optimizar el servicio que prestamos a nuestro alumnado. Una de ellas, por la trascendencia que tiene en la vida misma del colegio, es la institucionalización de las visitas guiadas a los padres y madres de familias nuevos. Son visitas guiadas con fines informativos. A la Dirección del colegio y a la Comunidad Recoletana en general le interesa sobremanera que los nuevos padres de familia que se incorporen a nuestra comunidad educativa sean personas que conozcan e internalicen la propuesta pedagógica así como la Misión y Visión del Colegio Sagrados Corazones "Recoleta". Sólo así podemos asegurar que nuestro trabajo sea compartido con padres y madres de familia que identificados con la axiología y nuestro quehacer educativo ayuden a concretizar el perfil ideal básico del alumno y alumna recoletano que es el eje sobre el cual giran todas las experiencias de aprendizajes que se desarrollan en nuestras aulas y demás ambientes.

¿Quiénes son los padres y madres de familia que durante el año lectivo, un sábado de cada mes, visitan nuestro Colegio? Son padres y madres de familia, en su mayoría jóvenes, que buscan una nueva alternativa pedagógica para sus hijos en los grados de Inicial, Primaria y Secundaria. Son personas que buscan, como es natural, una excelente formación académica, espiritual y moral para sus hijos. Esta búsqueda se hace difícil, para los padres de familia de hoy, teniendo en cuenta que en los últimos años han proliferado en nuestra capital una infinidad de colegios con

ofertas educativas interesantes e infraestructuras modernas, en virtud de las normas decretadas por el Ministerio de Educación que ha liberalizado la creación y gestión de los centros educativos privados en todo el territorio nacional.

Los padres y madres de familia que visitan nuestro colegio son un grupo humano constituido por ex-alumnos recoletanos, personas recomendadas por familiares o amigos que de alguna forma tienen o han tenido relación con el colegio y otros que vienen por los

avisos publicitarios que el colegio emite, varias veces al año, en el diario El Comercio o en algunas revistas especializadas en materia educativa que circulan en nuestro medio.

Estas visitas guiadas se hacen cumpliendo un cronograma y una agenda elaborada por la Dirección General y el Consejo Directivo. En dicha agenda se establece que la información y la visita guiada por las diferentes instalaciones del colegio lo hace una autoridad del colegio acompañado de algunos docentes de Inicial, Primaria y Secundaria. La información radica, fundamentalmente, en aspectos relacionados con el marco axiológico y la propuesta pedagógica del colegio que involucra todas las actividades académicas, pastorales, artísticas y deportivas, que ayudan a la formación integral de nuestros niños y adolescentes. Asimismo se da a conocer todo lo relacionado con el aspecto económico: cuotas de ingreso, matrículas, pensiones y todos los gastos que deberán solventar.

Por la experiencia de los últimos tres años podemos concluir que las visitas guiadas están cumpliendo a plenitud con los objetivos planteados por la Dirección del plantel. Y por todo lo que se ha vivido hasta el presente se puede afirmar con satisfacción que un alto porcentaje de los padres y madres que han visitado el colegio ya son parte de nuestra familia porque se convencieron que nuestra propuesta educativa es única e intransferible por ser una educación desde los Sagrados Corazones.

Prof. Manuel Teruya T. / Subdirector Pedagógico

ORGANIZARSE DE TAL MODO QUE SE PROMUEVA EL DIALOGO Y LA PARTICIPACIÓN DE TODOS, RESPETANDO LOS NIVELES DE RESPONSABILIDAD... Ideario N°50

¿MÁS VALE TARDE QUE NUNCA?

En el transcurso de las semanas del 2 al 13 de septiembre, se realizaron las reuniones pedagógicas de PPFF y profesores, a nivel de secundaria, que se logró a pedido de ellos mismos.

Con gran esfuerzo el colegio las logra realizar, pero los resultados no son nada alentadores. Es increíble el gran porcentaje de ausencias (un aproximado del 80% de promedio en toda secundaria) que se presentó en las reuniones. Nosotros como hijos nos preguntamos: ¿Creen que no es importante una reunión pedagógica en la que se da a conocer nuestra situación, faltando sólo cuatro meses para acabar el año escolar? ¿Es que sólo su responsabilidad como PPFF se limita a pagarnos la educación y mantenernos? ¿Es que no somos importantes para ustedes? ¿Es que no les interesa nuestra situación en el colegio?

Cada quién sabe las razones del por qué no asistió a la reunión de sus hijos. No soy nadie para juzgarlos, ya que en estos tiempos difíciles quizá papá y mamá trabajan para poder así cumplir con los deberes económicos del hogar. En fin, cada caso puede ser distinto, cada familia es diferente, pero lo que debemos tomar en cuenta es que el colegio no es un "asilo" donde la familia se desentiende del alumno y que su éxito sólo depende de él y del profesor, mas no del padre de familia. El éxito alcanzado por el alumno es gracias a la enseñanza complementaria entre el colegio y el hogar.

Ahora bien, eso es en cuanto a los padres, pero, no fue quizá una mala jugada de nosotros, los hijos hacia ustedes? Por cosas de la vida el Compartiendo no llegó a casa, y si llegó quizá no fue leído por los padres, quizá se convirtió en un avioncito, en una libreta de apuntes, en una nueva creación de origami, en un compañero más del tacho de basura del salón, etc.

La responsabilidad es compartida, desde el momento en que firmamos los compromisos (padres e hijos) emitidos en los mismos compartidos al inicio del año escolar.

Cabe resaltar que editar el Compartiendo no es un trabajo de una hora de recopilación de la información, es digno casi de un trabajo periodístico, el cual no es nada económico, pero que el colegio cree necesario ya que es el nexo principal y oficial entre el colegio y el hogar.

Esperamos que en una próxima oportunidad esta situación sea revertida, y se demuestre de alguna manera el compromiso que tienen ustedes, nuestros padres, con nosotros y el colegio.

No se preocupen por lo que hagan al intentar salvarnos de nuestros problemas, preocuparse cuando no hagan nada por ayudarnos y sean indiferentes a lo que nos pasa. "Más vale tarde que nunca", esperemos que cuando nos comprometamos y busquemos una solución a nuestra situación, no sea demasiado tarde...

Carlos Fudimoto Agurto
V B

**FORMAR RESALTANDO EL VALOR DE LA VIDA EN TODAS SUS FORMAS,
UNA CONCIENCIA ECOLÓGICA Y LA RESPONSABILIDAD DE SER
CIUDADANOS DEL PLANETA... Ideario N°44**

Nuestra visita al **NORTE DE LIMA**

El día comenzó temprano. Cerca de las 7:10 a.m. fueron llegando los alumnos al colegio para luego abordar el ómnibus que nos llevaría a la primera parte de nuestro recorrido. Durante la travesía pudimos observar la geografía del lugar y algunos problemas visibles como los asentamientos humanos y la falta de servicios que existía en aquella zona.

El fenómeno de la inmigración hacía ver sus efectos.

Cuando llegamos al serpentín de Pasamayo (nuestra primera parada) pudimos conocer un poco mejor el lugar. Observamos los farallones y el mar que bañaba la costa, además, se pudo apreciar la realidad del pescador artesanal peruano. Aprendimos más sobre la neblina que se produce por el mar que es vivida, junto con la humedad, por todos los limeños casi todas

las mañanas.

Posteriormente nuestra segunda parada fue Huaral. Ahí visitamos lo que fue la Casa Hacienda Huando, famosa por sus cítricos y que en la época colonial había sido una encomienda. Actualmente quedan los vestigios del lugar que llegó a ser, tales azulejos y otros restos. A pocos metros estaba el Museo Regional de Huaral (Huando), quienes con un íntimo apoyo del Estado, subsisten con ingresos de visitantes y donaciones. A pesar de su infraestructura, el museo brinda un buen apoyo visual en lo referente a piezas de cerámica y textilera. Es una lástima que no se apoyen a lugares como estos que sirven para brindar cultura.

Saliendo del museo y siguiendo un sendero a cuyos lados habían llegado cultivos, llegamos a una zona totalmente "huaqueada", que no es reconocida por el Instituto Nacional de Cultura, en donde a simple vista se podía encontrar distintos tipos de ceramios, telares, fardos y restos óseos humanos. Todos estos restos pertenecían a la cultura Chancay que se ubicó en Huaral. Luego de la parada, nos dirigimos a la albufera.

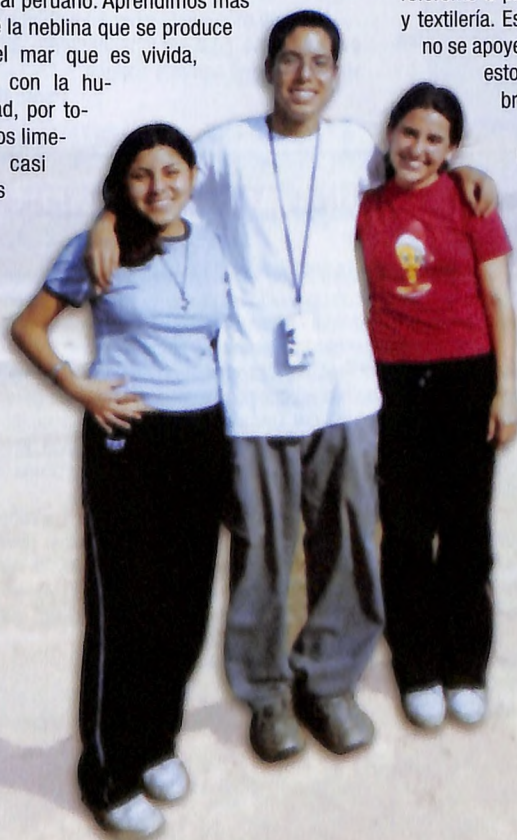
Al arribar a la albufera "El Paraíso", quedamos deslumbrados ante tan hermoso paisaje y procedimos a tomar muchas fotos desde una pequeña



colina. Procedimos a avanzar un poco en el bus hasta que nos detuvimos cerca de lo que se asemejaba a un riachuelo de agua dulce que se producía por el afloramiento de las irrigaciones de los valles aledaños; cruzamos hasta la otra parte en la que se encontraba la Salicornia, que es una planta que se encarga de disminuir la salinidad del lugar y de esa manera permite la vida.

Finalizada nuestra visita, emprendimos el viaje de vuelta que tardó cerca de 3 horas. Al final, la visita realmente fue muy ilustrativa y nos brindó experiencia, sobretodo en lo que se refiere a la recolección de restos para su posterior análisis.

Jefferson Alava III^C



COMENTARIOS SOBRE EL VIAJE DE QUINTO GRADO A TRUJILLO Y CHICLAYO

En mi viaje me divertí y aprendí mucho, aunque no voy a negar que extrañé a mis padres, pero sabía que los iba a volver a ver. Fue una experiencia maravillosa, la verdad, me encantó el viaje

Grecia García.

Yo, en mi viaje, aprendí a ser más ordenada y a entender más a mis amigos, a compartir y a conocer las cosas que les gustan. Cuando regresé a Lima extrañé lo que había compartido.

Gissett Gallardo

Lo que más me gustó fue cuando fuimos a los museos y a la discoteca. Me sentí muy bien de saber un poco más de mi cultura.

Ricardo Javier Inga.

Este viaje me sirvió de mucho para ser más maduro, comportarme mejor, ayudar a los demás, ser más sentimental, etc. En pocas palabras fue un "súper viaje"

Franco Meza.

Al ir al viaje me sentí feliz, pero también extrañé a mis papás, sin embargo estuve contenta, aunque en algunos momentos estuve un poco incómoda porque fui con el brazo enyesado, pero por supuesto mis amigas me ayudaron, aún así el viaje estuvo súper divertido.

Eliana Chamán

A mí me gustó mucho mi viaje y extrañé a mis papás. Lo que más me gustó fue la Aldea SOS de Chiclayo, donde conocí a mi ahijado, conversé y jugué con él y estuve muy feliz. También me gustó la discoteca y por supuesto, conocer los museos, las ruinas, dormir y compartir con mis amigos y profesores.

Mauricio Mendieta



Me sentí feliz porque aprendí más de mi Perú, lo que más me gustó fue que mientras aprendía me divertía.

Renato Carpio.

Extrañaba a mis padres, pero sabía que era hora de conocer el mundo, junto con mis amigos. En el autobús Franco se sentó sobre su artesanía y la rompió, también sobre las papas de Tomás. Fue genial estar con mis amigos pero también como ya dije extrañé a mis padres.

Matías Quintana.

Yo me sentía muy bien y me pareció muy lindo el viaje a pesar que era mi primera vez que viajo sola; me pareció muy interesante todo lo que fueron explicándonos y contándonos. Aprendimos a unirnos más.

Pamela Liza.

Me sentí bien al viajar, me probé a mí mis-

mo que puedo cuidarme sólo y que ya estoy grande para enfrentar mis problemas.

Tomás Moral.

Me sentí triste al alejarme de mi familia pero no lo demostraba. Aprendí a cuidarme sola. Conocí a mis profesoras más de cerca y sentí que se preocupaban mucho por mí. Sobre todo cuando me enfermé.

Alejandra Chávez.

Me sentí contento porque iba a conocer partes importantes del Perú y también estuve un poco triste por alejarme casi cuatro días de mis familiares, también me sentí asombrado por los hermosos lugares que tiene nuestro país.

Arturo Chumacero.

Me sentí más suelto y por fin estaba sólo sin papá y mamá, para ser independiente, útil y vivir en sociedad con mis amigos.

Paolo Rossi.

VISITA DE ESTUDIOS ECOLÓGICOS A LA PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA

En 5to grado tuvimos la grata experiencia de ir de visita de estudios a la Universidad Católica. Aquí les relatamos como fue:

Cuando llegamos a la universidad, la persona que nos recibió era una ex-alumna del Colegio Recoleta, su nombre es María Isabel, hacía las veces de guía y nos orientaba sobre los estudios que ella realizaba en la universidad, nos informó sobre las carreras profesionales que hay en la Católica, entre ellas: Antropología, Economía, Psicología, Filosofía, Arquitectura, Ingeniería Civil, Ingeniería Mecánica, Química, Ciencias de la Comunicación, Derecho, etc. Habían varios guías, los cuales eran ex-alumnos del colegio Recoleta, cada guía dirigía a nueve niños.

Luego, y en las instalaciones de la Universidad, nos dirigimos al laboratorio de Química junto con nuestra guía María Isabel, comenzamos a experimentar con los ácidos, nos dijo que en los siguientes productos se encuentran los ácidos, caramelo de limón, limón y naranja.

También nos dijo que el PH está en el shampoo y los jabones, luego nos enseñó 11 frasquitos con su respectivo contenido indicándonos que del 1 al 6 son ácidos, del 8 al 11 son bases y el 7 era neutro. Luego procedimos a hacer las reacciones, cogimos 2 frasquitos, en uno de ellos que contenía base, echamos 3 gotitas de Ind. Universal y este se convirtió en bicarbonato, en el otro frasquito que contenía ácido le echamos 3 gotitas de rojo de metilo y salió un

color medio rojizo.

Nos entregaron una hojita en la que teníamos que escribir un mensaje con un hisopo que lo mojamos con un líquido transparente; lo pegamos con masking tape en la luna y con un spray rociamos las letras y salieron de color morado, en la que se leía lo que habíamos escrito.

Otro experimento fue el Puja, nos dieron un vaso con alcohol polivinílico y unas gotas de colorante rojo con las que poco a poco se empezó a gelatinizar.

Finalmente nos pusimos a jugar. Después nos invitaron un pequeño refrigerio el cual estaba muy agradable. Seguidamente hicimos el juego de evaporización, observamos los rayos solares y, por último se hizo el proceso de papel reciclado que al final nos sirve para escribir.

Luego de los experimentos, regresamos al colegio. Estamos agradecidos con el colegio por su permanente preocupación de que nosotros tengamos mas ideas más ideas que poner en practica en nuestras vidas diarias e ir descubriendo e investigando el maravilloso mundo de la ciencia.

**CARLA OREZOLI, ANDREA VILA, SANDRA HUAMÁN,
JOSÉ CARLOS CORTÉS
5to GRADO "C"**

FORMAR EN LA INVESTIGACIÓN, ESTIMULANDO LA CURIOSIDAD, LA CAPACIDAD DE ASOMBRO Y LA BÚSQUEDA CIENTÍFICA... Ideario N°45

FECIPRO "PADRE ESTANISLAO"

La feria de ciencias, una actividad ya tradicional en el colegio contó también con la participación de los pequeños, quienes como jugando presentaron los experimentos preparados junto con sus maestras. Esta actividad es sumamente importante, pues no solo se estimula la investigación, la creatividad y el trabajo grupal, sino que además permite ingresar al maravilloso mundo de la ciencia desde una visión bastante sencilla pero a la vez emocionante.

LOS NIÑOS NOS DAN SUS IMPRESIONES...

Yo vi bastantes cosas bonitas, tantas cosas para disfrutar. Bueno, cuando me tocó exponer, al principio me daban nervios, pero me acostumbré e hice mi experimento a los niños de primero y aplaudieron frente a mí y a mis compañeros eso me llenó de alegría, casi me desmayo. El experimento que más me gustó fue el de 3° grado: el volcán.

Emily Gereda Shigyo

En la Feria de Ciencias vimos diferentes trabajos hechos por los niños de, Segundo y Tercer grado. Los trabajos que más me gustaron fueron el volcán, la máquina de fumar, el aparato respiratorio y el loco maravilloso. Para mí fue la Feria de Ciencias más linda que pasé.

Carla Moreno Jara

El día de la Feria de Ciencias fue maravilloso porque vi todos los experimentos como: las figuras que se mueven, el papel reciclado y muchas cosas más. El día de la Feria expuse muy bien y mis amigos también.

Francisco Esteves Ramirez

La Feria de Ciencias fue muy bonita fue divertida, me divertí mucho, no perdón, nos divertimos mucho todos, sobre todo me recontra divertí haciendo mi experimento. Después vi todos los experimentos pero el que más me gustó fue el de nosotros el loco maravilloso.

Gabriela Urmeneta Uribe

Yo fui a la Feria de Ciencias y vi muchas cosas y la parte que más me gustó fue cuando yo expuse porque yo me lo sabía de memoria y me salió bien, muy bien.

Pamela Hitchcock Peralta

Estuvo muy emocionante. Yo fui el grupo 5. Mi mamá pudo venir a verme solo un rato



cuando expuse creo que lo hice muy bien. El experimento que más me gustó a parte del nuestro fue el volcán.

Lorena Díaz Johanson

A mí me gustó cuando expuse, también cuando expusieron los de Primer Grado. Me gustaron muchas exposiciones. Yo expuse sobre las figuras que caminan; Mis amiguitos y yo, vimos todas las exposiciones de Primer Grado a Tercer grado.

Sophia Herencia Guerrero 1ero. "C"

Cuando era la hora de la Feria de Ciencias todos corrimos detrás de la miss Joaquina, después nos fuimos a ver los experimentos.

Me tocó a mí y dije: Observemos cómo el imán atrae los clavos que hay en este plato. Mi experimento quería demostrar que la fuerza magnética atraviesa objetos. Muchas gracias.

César Augusto Pérez Tamayo 1ero. "C"

Me gustó el experimento del volcán y la máquina de fumar, el interruptor eléctrico, el papel reciclado y el cambio de color de la manzana.

Gabriela Marrou Vásquez 1ero. "C"

La Feria de Ciencias me pareció un evento espectacular, fue muy interesante y divertida. También aprendí mucho. ¡Estuvo Genial!

Gianfranco Ross - 3ero "C"



La Feria de Ciencias me pareció muy interesante, divertido, entretenido, etc. La feria de ciencias fue muy linda e inolvidable. Esto queda marcado para siempre en nuestros corazones.

Luz María - 3ero "B"

La Feria de Ciencias, me gustó mucho, me encantó porque fue muy divertido, educativa y muy emocionante.

Hugo Alonso 3ero "C"

La Feria de Ciencias me pareció muy bonita y creativa, me impresionaron los experimentos.

Jesús León 3ero "C"

Lo que más me gustó en la feria de ciencias era explicar cómo se hacía el yogurt. Me sentía un poco nerviosa pero lo pude hacer y mis amigos también.

Fanny Martínez 4to "B"



Lo que más me gustó fue exponer a los demás. Porque me gusta ayudar a mi equipo.

José Villena 4to "B"

Lo que más me gustó de la Feria de Ciencias, fue cuando lo elaboramos y expusimos un poco nerviosos y que nos aplaudieran. Me gustó mucho también poder comprar los productos de mis compañeros.

Nadia Soto 4to "B"

La experiencia me pareció muy científica porque pudimos hacer nuestros jabones y apreciar los otros productos como yogurt, tamales, helados, merengues, colonias, etc. Por supuesto con la ayuda de los profesores que siempre nos apoyan.

Maribel Galindo 5to "A"

La Feria de Ciencias fue muy interesante porque aprendimos a hacer muchas cosas ricas como tamales, helados, yogurts, meren-



gues, perfumes, etc. También fue muy divertida porque sucedieron cosas graciosas, como cuando intentamos aumentar jabón a uno ya seco, nos preguntamos cómo saldría (tricolor, etc.) pero cuando lo retiramos del molde se dividió en 2 pedazos. (Nos salió un pikachu des-parramado), también fue gracioso cuando todos pusimos nombres al jabón (splash, jabonini, etc)

Talía Agurto 5to "A"

Mi opinión sobre la Feria de Ciencias, es que, además de que aprendimos muchas cosas, también nos divertimos mucho elaborando nuestros productos para venderlos. La feria de ciencias fue muy interesante y entretenida.

Manuel Acevedo 6to "A"

La Feria de Ciencias fue muy buena porque los niños pueden aprender a fabricar diferentes productos para su venta.

Sabino Arias 6to "A"

Biohuerto

Esta planta que estamos sembrando, nos ayudará a evitar la contaminación del medio ambiente y a curarnos de enfermedades respiratorias muy comunes entre nosotros. Las plantas absorben la humedad de nuestra ciudad y nos dan sombra en nuestros días soleados.

Fernando Collazos Caballero 5to "B"

Me sentí muy feliz al haber plantado unas semillas y haberle dado vida a una nueva planta que nos puede ser útil para alimentarnos y también para contribuir a la conservación de nuestra naturaleza.

Tomás Moral Guevara 5to "A"

Mi opinión sobre el biohuerto es que es muy bonito que nos enseñen a sembrar, cosechar y amar los productos que nos da la tierra.

Eri Segami 6to "A"

Me gusta el biohuerto porque nos da un momento para poder hacer vivir a nuevas plantas. Además practicamos lo que aprendimos sobre las plantas.

Sergio Luis Flores 6to "A"



CREAR LAS CONDICIONES PARA QUE EL CONOCIMIENTO SE SOCIALICE... Ideario N°48



TALLERES INTERNACIONALES DE LA OBI EN NUESTRO COLEGIO

A fines del 2001 nos ofrecimos como colegio anfitrión para organizar los Talleres Internacionales del 2002. Esta iniciativa tenía como finalidad estrechar los lazos con la Organización del Bachillerato Internacional (OBI) y darnos a conocer como Recoleta a los diversos colegios nacionales y extranjeros que son miembros de la misma.

Se señalaron los días 12, 13 y 14 de setiembre para llevar a cabo siete talleres con el personal especializado de la OBI: Estos fueron: Español A1 a cargo de Guillermo Rodríguez (Examinador de Argentina) y Patricio Gil (Examinador de Argentina), English A2 dictado por Bruce



Bartlett, (Examinador de Canadá), English B con Ian Anderson (Examinador de Argentina), Biología con Oscar Mena (Examinador de Chile), Química con Susana Ferrando (Examinadora de Uruguay), CAS con María Inés Piaggio (Examinadora de Uruguay) y Artes Visuales con Lidia Al Roberts (Examinadora de Argentina) y Luis Errazuriz (Miembro del Comité de Examinadores del Reino Unido).

Además nos animamos a organizar un Encuentro Nacional de CAS evento que no se realizaba desde hacía 2 años. Se preparó para el sábado 14 de setiembre de 9 a 1 p.m. e invitamos a las delegaciones de estudiantes de

los 12 colegios peruanos que son miembros de la OBI. Ese día tuvimos a 90 estudiantes de los colegios Newton, Markham, Roosevelt, Pestalozzi, Casuarinas, Liceo Naval, Peruano-Británico, San Silvestre y Hiram Bingham que, junto a los Recoletanos, compartieron diferentes actividades: dinámicas, trabajos de reflexión y exposición de sus proyectos de CAS.

El equipo de directivos, profesores y estudiantes del Primer año de Bachillerato nos preparamos con mucho entusiasmo para esta difícil tarea; éste es el primer año en que presentamos 32 candidatos al Diploma del BI. No quisimos involucrar a los estudiantes de Segundo Año porque ellos estaban en plena



preparación para sus exámenes del mes de noviembre.

Nuestro entusiasmo aumentó al inscribir a 179 profesores que provenían de 11 países: Argentina, Brasil, Canadá, Chile, Colombia, Costa Rica, Ecuador, México, Nicaragua, Uruguay y Venezuela. Ellos más los ocho "talleristas" y la Directora Regional del BI, Dra. Marta Rodger hicieron un total de 188 asistentes.

Es importante señalar que 13 profesores recoletanos participaron en los diferentes talleres, algunos docentes del Bachillerato y otros profesores del colegio como las Asesoras de Inglés de Primaria y Secundaria, la Asesora de Arte de Secundaria y una profesora del Área de Ciencias de Secundaria.

Gracias al trabajo de los estudiantes de primer año, quienes nos ayudaron acompañando las separatas, preparando los identificadores y los fólderes, desempeñándose como anfitriones y recepcionistas los 3 días, pudimos acoger con nuestro tradicional carisma a todos los participantes.

Nuestra mayor satisfacción fueron las numerosas felicitaciones y las sonrisas de agradecimiento de los participantes al final de la jornada. Les llamó la atención nuestra acogida, la actitud trabajadora de nuestros estudiantes, la calidad de las presentaciones artísticas, la comida peruana y sobre todo que nuestros alumnos de Inicial, Primaria y Secundaria siguieran con sus clases normales.

Fueron días de mucho esfuerzo y al mismo tiempo de una gran riqueza al tener la posibilidad de compartir nuestras preocupaciones como educadores con numerosos docentes que viven experiencias diferentes pero con un objetivo común: Desarrollar los talentos individuales de nuestros estudiantes formando su mente y su corazón. Ellos serán los protagonistas del futuro, líderes con una sólida formación académica comprometidos en la transformación de sus sociedades promoviendo valores de tolerancia, justicia y paz, filosofía que promueve la Organización del Bachillerato Internacional.

Prof. María Inés Prado Vargas-Machuca
Subdirectora del Bachillerato Internacional

ALGUNAS APRECIACIONES DE BRENDA CAYCHO, PROFESORA DEL LICEO NAVAL ALMIRANTE QUISE

BER: ¿Por qué participa de este congreso de BI?

B.C.: Porque en el colegio donde trabajo se quiere implementar el PAE, que es un programa que capacita a profesores de Secundaria para que eduquen a chicos de I a III en la adaptación del programa de Bachillerato Internacional. De este modo el cambio de la secundaria a BI, no será tan brusco. Es el primer año que participo en estos congresos, para mí es una preparación para poder imple-



mentar el PAE de la mejor manera.

BER: ¿Su experiencia en el BI?

B.C.: Participo en las reuniones semanales de coordinación, se discuten temas sobre horas de trabajo del alumnado, y el cambio de estructura.

BER: ¿Por qué es importante el BI hoy en día?

B.C.: Por que prepara muy bien a los alumnos, permite que ellos tengan acceso a cualquier universidad en el mundo, previa ardua capacitación.

BER: ¿Cuáles cree que con las exigencias del BI?

B.C.: La continuidad en el trabajo, que los alumnos sean concientes de la responsabilidad que implica estar en el BI, y por supuesto y esfuerzo y dedicación constante.

BER: ¿Cómo la ha recibido nuestro colegio?

B.C.: Las personas son muy cálidas y amables, hay una buena organización. Me encanta la idea de que sean los alumnos del BI quienes colaboren en este evento.

Paola Calderón Ruiz V de Secundaria

...SE VINCULEN CON LAS TECNOLOGÍAS MODERNAS... Ideario N°47



...LA INAUGURACIÓN DE LA SALA DE CÓMPUTO E IDIOMAS

Un acontecimiento muy esperado por los profesores y alumnos de Primaria fue la inauguración de la sala de cómputo. Por los avances tecnológicos, los textos de Comunicación Integral y Lógico- Matemática vienen con un CD ROM que contiene actividades y juegos interactivos, ésta era una de las razones por lo que se hacía necesaria contar con computadoras.

Es claro que el trabajo de los maestros jamás será reemplazado por el de las máquinas, sin embargo, no podemos excluirnos del apoyo que éstas puedan brindarnos. Los alumnos y alumnas de 3° Grado, disfrutaron de su visita a la sala de cómputo, su interés y entusiasmo por trabajar los temas de sus textos interactivamente, es una experiencia motivadora.

Si bien muchos niños cuentan en casa con una de estas máquinas, también es cierto que hacerlo en el colegio tiene un matiz diferente, pueden consultarse, intercambiar ideas y solucionar problemas en conjunto. Al mismo tiempo los maestros se sienten satisfechos observando la actitud entusiasta de los pequeños.

Esperamos que año a año se vaya incrementando el material nece-



sario para el trabajo de los chicos y sacarle el máximo provecho a esta nueva sala de cómputo.

Vanessa Vigil Howard

El idioma en la universalidad

El inglés es el idioma de la universalidad. Con él se comunican científicos, hombres y mujeres de negocio, y en general todo ser humano que quiere expresarse y tener acceso a diversas fuentes de arte, cultura, entretenimiento, entre otras.

Nuestro Colegio, ante esta realidad, imparte el inglés desde inicial hasta bachillerato con un personal altamente calificado, metodología y textos modernos, ayudando así al alumno a de-

sarrollar las cuatro habilidades básicas en el aprendizaje de un idioma extranjero.

A esto le sumamos la adquisición de un moderno laboratorio de idiomas por la Asociación de Padres de Familia y nuestro Colegio. Este laboratorio cuenta con veintidós computadoras de última generación, Pentium 4, equipadas con CD-ROM, audífonos y software educativo.

Nuestros alumnos y alumnas podrán reforzar los conocimientos aprendidos en clase, in-

vestigar navegando por Internet y beneficiarse de las nuevas alternativas en el aprendizaje del inglés a través de las herramientas que la informática y la tecnología educativa nos brindan.

Que Dios Papá y Nuestra Madre María bendigan e iluminen esta nueva etapa de la enseñanza del inglés en los Sagrados Corazones Recoleta.

Carmen Vargas Carmona
Asesora de Inglés-Primaria

Fomentar la práctica del deporte para todos... Ideario N° 43

Lista de Premiados

NATACIÓN

MEDALLA DE BRONCE

CARLIN RONQUILLO, César
100 metros. Pecho

FÚTBOL MENORES

MEDALLA DE BRONCE

ARCE WILCOX, Fernando Luis
BALBIN GARCIA-CALDERON, Christian Josué
BARACCO VARGAS, David Eduardo
BELTRAN ORMACHEA, Guillermo
CARBONELL MONTOYA, Oskar Raphael
CORDERO UZATEGUI, César José
CHUMBES BENDEZU, Ricardo Martín
DIAZ PORTILLA, Piero Rafael
GALLIA BRAVO-MEJIA, Bruno Paolo
GUERRA-GARCIA ORTIZ, Roger Antenor
ITURREGUI BERNAL, Alfredo Vincés
JORDAN ESPEJO, Rodrigo Luis
MOREL PIZARRO, Jorge Rafael
MORON CHANCA, Jorge Luis
PONCE LOZANO, César Alonso
QUINTANA MACCHIAVELLO, Angelo



Equipo Femenino de Fútbol

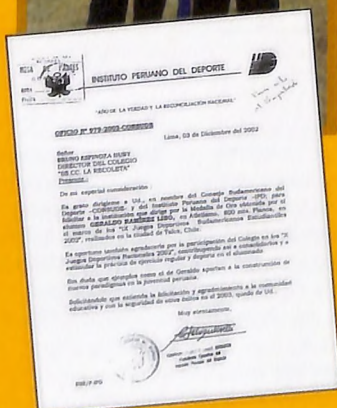


Geraldo Ramírez Lino

Eximio alumno con una ejemplar trayectoria deportiva dentro y fuera de nuestro colegio, viene dedicándose desde el 1er. grado de primaria con entusiasmo y cariño al deporte, habiendo obtenido para nuestro plantel lauros significativos, que lo han hecho merecedor en el presente ser declarado como el MEJOR DEPORTISTA DEL AÑO 2002, Diploma que se le hace entrega en la clausura del año escolar, como testimonio de estímulo y reconocimiento a la brillante performance en cada una de las disciplinas en las que ha participado representando al colegio y al Perú.

Los lauros obtenidos por Geraldo en el presente año son:

1. Mejor atleta de ADECORE 2002
2. Medalla de Oro 300 m. (nuevo record)
3. Medalla de Oro 600 m. (nuevo record)
4. Medalla de Oro 1200 m. (nuevo record)
5. Medalla de Oro Pentatlón
6. Medalla de Oro Posta 4 x 300 m.
7. Medalla de Plata Posta 4 x 100 m.
8. Campeonato Sudamericano Escolar Chile: Medalla de Oro 800 m.





AL CIERRE DE LA PRESENTE EDICIÓN, EL BOLETÍN ESCOLAR RECOLETANO QUIERE FELICITAR ESPECIALMENTE AL EQUIPO DE MINI BASKET VARONES DEL COLEGIO POR EL CAMPEONATO OBTENIDO EN ADECORE



Lista de Premiados

Eduardo

RIVERA RAMIREZ, Javier Eduardo
SAUX COLLANTES, Bruno André
SIRUMBAL ZAPATA, Luis Sebastián
TAMASHIRO CHANG, Yoshio Josué
SIRUMBAL ZAPATA, Luis Sebastián
TAMASHIRO CHANG, Yoshio Josué
ENTRENADOR : Eusebio de la Cruz

ATLETISMO SEGUNDO LUGAR EN LA TABLA GENERAL DE VARONES. Segundo puesto en Menores B varones. Tercer puesto en Infantil B varones. Cuarto lugar en Menores A varones. Séptimo lugar en Infantil A varones. CUARTO LUGAR EN LA TABLA GENERAL DE DAMAS. Tercer Lugar en Infantil A damas. Quinto lugar en Menores B damas. Séptimo lugar en Infantil B damas. Decimoquinto lugar en Menores A damas. GERALDO RAMÍREZ LINO: MEJOR ATLETA DE ADECORE DE ATLETISMO 2002. Medalla de Oro 300 metros planos (Nuevo Récord). Medalla de Oro 600 metros planos (Nuevo Récord). Medalla de Oro 1200 metros planos (Nuevo Récord). Medalla de Oro Pentatlón. Medalla de Oro Posta 4 x 300 metros. Medalla de Plata Posta 4 x 100 metros. Entrenador: Oscar Valiente CÉSAR GUERRERO RIVERA: SEGUNDO MEJOR ATLETA DE LA CATEGORÍA MENORES B. Medalla de Oro Salto Alto. Medalla de Oro 100 metros con vallas. Medalla de Oro Posta 4 x 300 metros. Medalla de Plata 300 metros planos. Medalla de Plata Pentatlón. Medalla de Plata Posta 4 x 100 metros. Entrenador: Oscar Valiente. FERNANDO ARCE WILCOX: SEGUNDO MEJOR ATLETA DE LA CATEGORÍA INFANTIL B. Medalla de Oro 100 metros planos. Medalla de Oro Salto Largo. Medalla de Plata 150 metros planos. Medalla de Bronce Posta 4 x 100 metros. Entrenador : Abdel De la Torre.* Barrios Martínez, Gonzalo Posta 4 X 300 metros. Medalla de Plata* Barrios Martínez, Josué Salto triple Medalla de Oro. Salto Largo. Medalla de Plata. Posta 4 X 400 metros. Medalla de Bronce.* Beltrán Ormachea, Guillermo Posta 4 X 100 metros. Medalla de Bronce.* Bonilla Molina, Renzo Posta 4 X 400 metros. Medalla de Bronce.* Carrillo Alocén, Víctor Posta 4 X 400 metros. Medalla de Bronce.* Díaz Montenegro Jhonatan Posta 4 X 300 metros. Medalla de

Lista de Premiados ADECORE

Plata.* Díaz Nuñez, Kathya. Posta 4 X 300 metros. Medalla Plata.* Franciosi Tovar Giuliana. Salto Largo. Medalla de Oro. Posta 4 X 300 metros. Medalla de Plata. Posta 4 X 100 metros. Medalla de Bronce. 100 metros planos. Medalla de Bronce. 150 metros planos. Medalla de Bronce.* Guerrero Rivera, Martha. 300 metros planos. Medalla de Plata. Posta 4 X 300 metros. Medalla de Plata. 1000 metros planos. Medalla de Plata. Marathón. Medalla de Plata. Posta 4 X 100 metros. Medalla de Bronce.* Jordán Espejo Rodrigo. Posta 4 X 300 metros. Medalla de Plata.* Lora Salazar, Alejandra. Posta 4 X 300 metros. Medalla de Plata. Posta 4 X 100 metros. Medalla de Bronce.* Montes Moreno, Rodrigo. Posta 4 X 400 metros. Medalla de Bronce.* Pandzic Gómez, Sergio. Salto con Garrocha. Medalla de Oro.* Pereda García, Fernando. Posta 4 X 300 metros. Medalla de Oro. Posta 4 X 100 metros. Medalla de Plata. Salto con Garrocha. Medalla de Plata.* Quintana Macchiavello, Angello. Posta 4 X 100 metros. Medalla de Bronce.* Recavarren Ampudia, Rodrigo. Posta 4 X 300 metros. Medalla de Oro.* Rivera Ramírez, Javier. Posta 4 X 300 metros. Medalla de Plata.* Romero Gibu, Alvaro. 80 metros con vallas. Medalla de Oro. Posta 4 X 100 metros. Medalla de Bronce.* Sabogal Alva, Karen. 1200 metros planos. Medalla de Bronce.* Sánchez Tregear, Jimena. Posta 4 X 100 metros. Medalla de Bronce.* Torres Vidaurre, Alfonso. 1500 metros planos. Medalla de Oro. 800 metros planos. Medalla de Bronce. Marathón. Medalla de Bronce.* Ugaz Solari, Renzo. Lanzamiento de Bala. Medalla de Plata. Posta 4 X 100 metros. Medalla de Plata. Delegado de ADECORE: Raúl Portocarrero Mochizuk





JORNADA DEPORTIVA

CEREMONIA DE CLAUSURA

DIA : Domingo 27 de
Octubre del 2002.
LUGAR : Estadio de Fútbol.
HORA : 9:00 a.m.

PROGRAMA

1. Emplazamiento de los deportistas.
2. Palabras de presentación.
3. Himno Nacional.
4. Himno Recoletano.
5. Demostración de Tae Kwon do. (academia Young-Gi)
6. Premiación a los deportistas destacados de

ADECORE.

7. Drill Gimnástico (alumnos y alumnas del 4to grado de primaria al II año de Secundaria).
8. Premiación a los deportistas destacados de ADECORE.
9. Drill acrobático (alumnos del III año de secundaria).
10. Maratón (participan alumnos y alumnas, padres de familia, profesores y personal administrativo y de servicio).
11. Clausura de la Olimpiadas por el director del colegio.
12. Arriado de banderas.
13. Fútbol : Profesores vs. Promoción 2002.



**SER UNA COMUNIDAD DONDE SE VALORE LAS EXPRESIONES MULTIPLES
DE LAS DIVERSAS CULTURAS QUE SE DAN EN EL PERU... Ideario N°52**

LOS JUEGOS FLORALES EN PRIMARIA





A los participantes:

ANTES

Luis Felipe(5años): Yo voy a bailar Huaca Huaca, me siento un poquito nervioso, aunque hemos ensayado 6 veces, pero ahora nos tiene que salir bien porque nuestros papás nos van a ver.

DESPUÉS

Ya me siento mejor, estoy bien porque todo salió bien, ahora estoy contento, pero en el escenario estaba muy nervioso y veía muchas caras que me miraban.

ANTES

Jorge(4años): Mi baile es de toros, es un poquito difícil, porque nosotros somos los toros. Sí estoy nervioso, y más con la ropa ya puesta.

DESPUÉS

En el escenario estaba muy nervioso porque yo era el toro, pero ahora estoy contento porque todo nos salió bien, aunque el gorro me dolía.

ANTES

Carlos(9años): Yo voy a bailar marinera, me siento bien, emocionado pero no nervioso, porque ya he bailado un montón de veces, y me siento normal cuando bailo. Además, nosotros vamos a cerrar con broche de oro.

DESPUÉS

Me siento contento porque todo salió muy bien, aunque tuve un poquito de nervios en el escenario porque si me equivocaba todo salía mal, pero ya estoy bien.



**CELEBRAMOS 20 AÑOS DESCUBRIENDO
EL PERU CON ALEGRIA Y CREATIVIDAD**

EN LOS JUEGOS FLORALES 2002 EN SECUNDARIA



Este año la final de Juegos Florales tenía una doble finalidad, en primer lugar la de presentar a los ganadores de declamación, teatro y finalistas de música y danza peruana y en segundo lugar celebrar los 20 años de la creación de los Juegos Florales en secundaria.

Este evento pues, nos planteaba al Equipo de Arte la dificultad de lograr un espectáculo que recuerde lo vivido a la vez que muestre lo presente.

Después de varias discusiones y lluvia de ideas por fin pudimos configurar la propuesta

que combine los testimonios de exalumnos y profesores, ex jefes de actividades con los números artísticos trabajados el presente año.

Es así que luego de muchas coordinaciones y frustadas llamadas telefónicas pudimos convocar algunos exalumnos que de alguna manera en su época fueron activos participantes en esta actividad.

Los testimonios logrados en vivo o en video nos hicieron recordar gratos momentos y compartir con los participantes sus sentimientos en relación al significado que para ellos tuvo par-

ticipar en las diferentes áreas de los juegos florales y como esta experiencia los acercó a su país.

Este espectáculo nos reafirma la necesidad de mantener esta propuesta de JJFF considerando los cambios que deben realizarse de acuerdo a los tiempos y que respondan a las necesidades de los estudiantes.

Sólo en esta medida, los Juegos Florales se mantendrán vigentes y serán UNA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA EN LA VIDA DE LOS ESTUDIANTES RECOLETANOS.



CANTO A LOS 20 AÑOS DE LOS JJ.FF.

Letra: Edwin Zorrilla H.

Música: Moisés Rodríguez

Hace veinte años nació la idea
de mezclar talento y ritmo
alumnos y maestros en coro
gritaron a los cuatro vientos
Juegos Florales Recoletanos

Desde entonces todos los años
todos los años entre poemas y cuentos
entre música, danzas, pinceles y teatro
entre concursos y grandes finales
la familia disfruta del evento

La competencia es sana
y la preparación esmerada
en cada etapa cuesta aceptar
que al final gana el mejor

Ya se escucha la guitarra
la zampoña y el cajón
mientras gritan ganó mi salón
y la barra aclama al campeón

Aquí en la Recoleta
cantando sus canciones
bailando sus danzas
se ama al Perú
conociendo su historia
admirando sus paisajes
saboreando sus potajes
se ama al Perú
sintiéndonos hermanos
diciendo gracias al padre
aquí en la Recoleta
se ama al Perú
se ama al Perú

ORGANIZARSE DE TAL MODO QUE SE PROMUEVA EL DIÁLOGO Y LA PARTICIPACIÓN DE TODOS... Ideario N°50

La junta directiva no solo es encargada de limpiar el salón o de pedir que posterguen trabajos y exámenes. Es mucho más...

¿Qué es la junta directiva de clase?

Es la encargada de buscar el buen funcionamiento del salón, aunque es algo muy difícil, es el principal objetivo, por el cual al inicio de año unas personas se lanzan a la aventura.

El objetivo pasa por distintos temas: solidaridad y respeto. No podemos sancionar a todos los que faltan a las normas, pero podemos tratar de hacer que las personas se den cuenta de su error.

Es decisión de cada uno si a lo largo cambian...

**DAVID CAMPOS
IV D**

IMPRESIONES ACERCA DE LA JUNTA DIRECTIVA DE IV "B"

Cuando me pidieron que escriba sobre lo que pienso de mi salón y lo que significa la junta directiva, vinieron rápidamente a mi mente dos cosas; primero que yo era nuevo en ese salón, y segundo que desde el año pasado se sabía que era un salón complicado, en lo que a conducta se refiere.

Llegué a ese salón aparentemente porque algunos profesores de tercero lo habían recomendado (desconozco las razones exactas). Por este motivo creí que podría ser más útil si participaba en las elecciones para la junta directiva del salón. No creía que me iban a elegir, por lo mismo que era nuevo, pero las cosas se dieron de manera inversa, y creo que por ser parte de la única lista, me gané el honor de salir presidente. Desde ese día el salón se ha integrado muy bien, todos han respondido de manera positiva a los planes y proyectos de la lista, hemos intercambiado ideas y se ha intentado trabajar en conjunto, planteándonos objetivos claros desde el principio, salir bien en los estudios y crear un ambiente agradable.

Cuando empecé a trabajar por el salón tenía un poco de temor de que las cosas no salgan bien, pero cuando sentí el compañerismo que existía dentro del grupo, especialmente en los miembros de la junta directiva, me di cuenta que se podían hacer muchas cosas trabajando en equipo.

En mi salón, viviendo esta experiencia, he descubierto que un cargo es una responsabilidad que significa servicio, donde uno podrá decir que hizo bien su trabajo en la medida en que haya hecho más cosas por la gente que votó y confió en uno.

**RODRIGO MONTES
IV B**

DEL PERIÓDICO MURAL DE IV A... ASÍ ES MI PERÚ

Como nunca me ofrecí a escribir para el periódico mural. La verdad es que me arrepentí unos minutos después de haber accedido, y comencé a dejar esta tarea para después y después, como quien no quiere hacerlo, hasta que me sentí realmente motivada.

Creo que para hablar del Perú se debe saber qué es el Perú para cada uno de nosotros, qué nos hace sentir, cómo influye la forma de vida en nuestro país en las cosas que hacemos etc. Perú: cuando lo escribo me suena a algo propio, mío tan mío como esa media amarilla sin par de mi cajón que no me atrevo a botar, el tiempo que paso con mi hermanito, ese par de aretes que me dieron, ese grupo de amigos que tengo, esas mañanas frías en las que tengo que correr para el colegio, esas palabras inventadas que son las que realmente explican lo que sentimos, ese tiempo que le dedico a toda la gente que tiene menos o más que yo...

Hoy día me levanté "temprano" con cierta preocupación por la hora, y partí cansa-

da, con flojera, pero feliz hacia el colegio. Ahí nos reunimos todos y fuimos a trabajar por los pobres. Estando allí, en Ñaña, elaboramos diferentes actividades, desde lavar y coser ropa hasta fabricar sillas y rallar piña... ¿Si me cansé? Sí, bastante pero al fin y al cabo me di cuenta de que mi ayuda insignificante es como un pequeño engranaje que permite que el carro avance, y estoy más que segura que las marcas dolorosas en mi mano principiante e ingenua serán recordadas con amor y una sonrisa.

Creo que esta experiencia me ayudó a reflexionar acerca de lo que tengo y de lo que no. No tuve la común idea de pensar en cómo Dios deja que haya niños en esas condiciones, por que creo ya haber encontrado la respuesta: me puso a mí y a ti para solucionarlo, creo que haciendo este tipo de cosas es como realmente se aprende a querer y valorar nuestro país que más que historia y cultura antigua es todas aquellas veces en que se ayuda, cuando uno está con los que realmente quiere, es ese olor a emoliente en la calle oscura y fría que a lo mejor nunca te has atrevido a comprar, ese fútbol que lamentablemente no llego a entender, es esa picardía, esa cierta incomodidad con respecto a la música de los micros, ese querer pasar por debajo de los puentes, esa terquedad en fin, esa manera de ser cálidos en muchos casos, ese poco gusto por lo típico o esa vergüenza de aceptarlo, es cuando todos queremos una misma cosa, y por qué no, quizás es esa vivencia maliciosa de muchos.

Todas estas cosas son las que para mí conforman mi Perú, no sé si estaré equivocada, no sé si será el mejor país del mundo, pero por lo menos sé que es el mejor país de todos los que tengo, ¡ya!, y lo quiero.

**Adriana Gallegos Dextre
IV "A"**

CREAR LAS MEJORES CONDICIONES PARA QUE EL CONOCIMIENTO SE SOCIALICE... Ideario N°48

Hace más de 2,300 años, se erigió en Egipto una espléndida biblioteca, la Biblioteca de Alejandría que, según dice la tradición, pretendió reunir "todos los escritos de los hombres", guardando celosamente medio millón de textos elaborados en papiro, escritos a mano.

Siglos después, hacia 1440, Johannes Gutenberg inventa la imprenta y utiliza un nuevo soporte, el papel, publicando el primer libro impreso, la Biblia Latina. Desde ese momento, el libro se difundió a gran escala y adquirió tal importancia que llegó a ser considerado como el rey de los soportes transmisores de cultura, adquiriendo para algunos un valor casi místico, que perdura aún en nuestros tiempos: Régis Debray, define al libro como "un cuerpo sagrado, espíritu hecho objeto, el alma del autor convertida en carne".

Sin embargo, a mediados de los ochenta, se hablaba ya en París del informe Nora-Minc, donde se planteaba la posible desaparición del libro a raíz de la amenaza que representaban para él la televisión y la informática, y presentaba el problema social que suscitaría lo que ellos llamaban "la informatización de la sociedad"; es decir, el reemplazo del hombre, para realizar ciertas tareas, por las computadoras.

A pesar de estas pesimistas teorías, el libro mantiene su vigencia, y los autores de renombre siguen produciendo y vendiendo sus libros a gran escala. La prueba más cercana es el caso del último libro de Gabriel García Márquez, *Vivir para contarla*, cuyo primer tiraje de 160,000 ejemplares se agotó en dos semanas.

No obstante, debemos reconocer que tras largos años de reinado absoluto, el libro debe ahora caminar junto a las Nuevas Tecnologías de Información y Telecomunicación (NTIC) como son el Internet y los discos compactos, entre otros. El impacto de las nuevas tecnologías en la sociedad ha sido considerado como mayor aún que el que ocasionó la revolución industrial o la introducción de la imprenta.

NUESTRO RETO: PROMOVER LA LECTURA

En el año 2000, un estudio de la Unesco reportó que en el Perú "el índice de lectura por persona no llegaba ni a un libro al año". Nosotros podemos revertir esta situación, si fomentamos en nuestros hijos el amor por la lectura desde pequeños, pues sabemos que son muchos los beneficios que ella les trae: mejora el vocabulario, la ortografía, el pensamiento creativo, entre otros.

Muchas veces se me acercan padres de



Promoviendo La Lectura, En La Sociedad De La Información

familia, preocupados porque sus niños no leen y pasan largas horas frente al televisor o a la computadora. Siempre les digo que los incentivemos, tomando en cuenta algunas consideraciones:

- Se requiere de una movilización general que comprometa a toda persona con posibilidades de promover la lectura, a dar su aporte. En el hogar, promover el hábito de la lectura requiere la participación activa de los padres, familiares y amigos. Una buena forma de iniciar a un niño en la lectura es, por ejemplo, leyéndoles cuentos. Otra forma de despertar su interés es distribuyendo libros en distintos ambientes de la casa, y leer en presencia de ellos, pues por imitación harán lo mismo que los padres.

- La lectura no debe ser sólo un elemento formativo, es decir, nuestros niños no deben limitarse a leer para estudiar, o para cumplir con sus tareas. Debemos lograr que ellos aprendan a leer por placer, que comprendan que cuando leen pueden volar con la imaginación

hacia tiempos y espacios diferentes, conduciéndose por personajes con los cuales pueden identificarse y establecer una relación de amistad. Deben darse cuenta que un libro puede ser un buen amigo. Y es éste nuestro mayor reto, lograr que los niños gocen con la lectura, y no se convierta en una obligación o en algunos casos, un castigo.

- La lectura debe de convertirse en un hábito, y cuando comienzan las clases y algunos escolares dicen que sólo tienen tiempo para hacer sus tareas, hay que estimularlos para que lean, aunque sea un poco, todos los días. Sólo es cuestión de que se acostumbren y se entretengan con unas páginas antes de dormir, por ejemplo. "Vamos -hay que decirles- entra en el fabuloso mundo de la lectura. Coge un libro, léelo y veras que bien se siente".

- Es conveniente satisfacer los gustos de los niños y ofrecerles varias lecturas alternativas, dejando que sean ellos quienes escojan las de su preferencia. El maestro uruguayo, Jesualdo, en su obra "El niño y la cultura" dice: -



"el niño debe ir haciendo su propia cultura y encontrar su propia expresión... los niños toman de las lecturas lo que les conviene y es afín a su naturaleza, para asimilarlo según sus fuerzas y el alcance de su inteligencia ... y esto con facilidad maravillosa..." Y para ello están los libros, enciclopedias y obras literarias porque las hay de todas las variedades y para todos los gustos: acción, sentimientos, historia, humor, ficción, realidad... Los clásicos siguen vigentes en la literatura infantil, pero conforme van creciendo, los niños demandan diferentes tipos de lecturas, libros de animales y ciencia, de aventuras, de terror, de ciencia-ficción, de magia, de grandes personajes, que incluye la vida de santos, con los que pueden identificarse. En el mercado hay libros fabulosos, con ilustraciones muy lindas que acompañan las narraciones, y para los más grandecitos, tenemos otros como los de Harry Potter de J. F. Rowling, que han sido considerados como un eficiente medio para un reencuentro del niño con la lectura. La opinión de los especialistas es que hay que tratar de seguir las tendencias de los niños; no importa si a uno sólo le gusta la poesía o sólo quiere leer cuentos. No conviene reprimir el gusto literario de los niños, si no darles la libertad de elegir.

- En la literatura infantil contemporánea se abordan también temas antes vedados -como la muerte, la soledad o la enfermedad- con frescura, inteligencia y sobre todo con la maestría de los grandes autores en el género. Ante el gusto de algunos niños por los cuentos de "terror", los padres no deben asustarse: "suficientes estudios psicoanalíticos han comprobado que requieren de un poco de terror, brujas y personas horribles para encerrar en ellos sus dudas, incertidumbres y angustias. Los niños no buscan estos cuentos de terror porque sean malos, ellos saben que esos

cuentos están encerrados en un libro y es bueno que la literatura provea esos soportes imaginarios", nos dice Danilo Sánchez Lihon, director del Instituto del Libro y la Lectura.

- Los maestros también juegan un rol muy importante en la promoción de la lectura entre sus alumnos. Ellos eligen, con gran cuidado, los libros del Plan Lector, que serán de lectura obligatoria durante el año; y en los salones tienen sus pequeñas bibliotecas de aula. Asimismo, van con sus niños a la biblioteca según un cronograma establecido, para prácticas de lectura en silencio y realizar investigaciones sobre diversos temas. Y, sobre todo, nuestros profesores no envían a los niños castigados a la biblioteca. Nuestros profesores respetan mucho esa idea: ir a la biblioteca es un premio, no un castigo.

- La biblioteca del colegio también juega un rol importante en el fomento de la lectura. A los niños hay que crearles un ambiente agradable, donde puedan entrar con confianza, y con la seguridad de ser bien recibidos. Para facilitarles la elección del libro que corresponde a su edad, en nuestra biblioteca hemos colocado los cuentos infantiles en estantería baja, y en cada libro de literatura infantil, una etiqueta de color que varía según el grado. Tenemos también un rincón de lectura, acondicionado con una alfombra y cojines de colores, donde los niños pueden sentarse de una forma informal durante sus horas de recreo, y donde a los más pequeños les leemos cuentos. Este rincón de lectura es muy del gusto de los niños, pues puede entenderse como un espacio mágico, donde se sienten cómodos y en confianza para leer o que les lean cuentos que los hacen volar con la imaginación.

- La biblioteca es también un espacio donde los niños socializan, y a nuestros niños les permitimos, por lo tanto, conversar en voz baja, pues a muchos les gusta compartir lo que

leen con sus compañeros. Lejos estamos del tiempo cuando las bibliotecas semejaban mausoleos. Además, como todo niño necesita también un espacio lúdico, tenemos una pequeña ludoteca con juegos educativos.

- En nuestro colegio prestamos libros a los niños para la casa, y les fomentamos la responsabilidad de devolverlos en buen estado y en el tiempo requerido. Sólo en este tercer bimestre, hemos superado los 2,000 préstamos en primaria. Además, a manera de estímulo, otorgamos diplomas al Mejor Lector y al Mejor Salón Lector, bimestralmente.

- También hemos creado el hábito de que los niños, cuando lo deseen, recomienden por escrito los libros que se prestaron, indicando, además del título y el autor, la razón por la que lo recomiendan. Estas recomendaciones son exhibidas en la biblioteca, y algunas de ellas, publicadas en Compartiendo. Al recomendar el niño un libro, sabemos que se está estableciendo un vínculo estrecho y amoroso con la lectura y eso es lo que buscamos.

NUESTRO FUTURO: LA BIBLIOTECA ESCOLAR COMO CENTRO DE RECURSOS MULTIMEDIALES

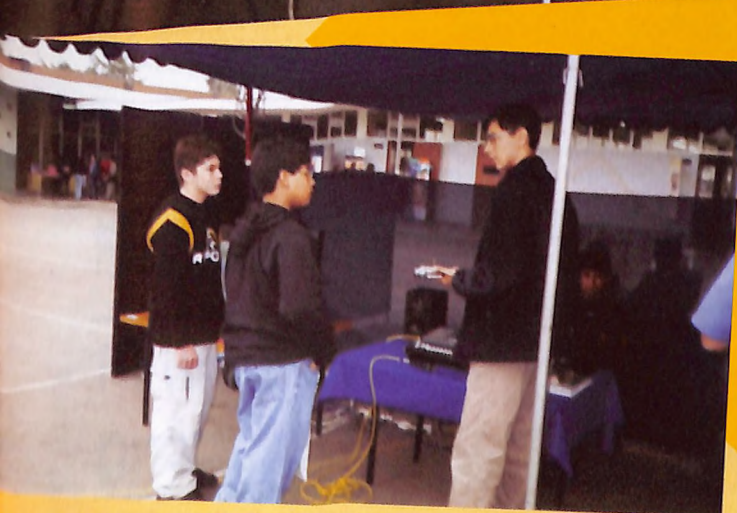
El libro sigue y seguirá por mucho tiempo aún siendo el soporte principal de la lectura y la transmisión del conocimiento. No imaginamos que sea dejado de lado, y esto, en gran medida, por sus características físicas, como son su portabilidad, su flexibilidad, su simplicidad de manejo, entre otras. Pero paralelamente al uso del libro, las nuevas tecnologías de la información no pueden ya ser obviadas, pues son importantes herramientas que debemos integrar a la escuela para optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Es por eso que en nuestra biblioteca ya hemos empezado a adquirir algunos discos compactos, y próximamente estaremos conectados a Internet. De ahora en adelante, no debemos pensar en la biblioteca como en un lugar donde sólo se conservan libros, pues las bibliotecas, siguiendo el ritmo de los tiempos, se irán convirtiendo en verdaderos Centros de Recursos Multimediales, donde se utilizarán, además de libros, las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación.

Como prueba de ellos tenemos al renacimiento de la Biblioteca de Alejandría, que este año reabrió sus puertas a 100 metros de donde estaba su antecesora, y que tiene proyectado albergar 8 millones de libros, 50 mil mapas, 100 mil manuscritos, 200 mil casetes y disquetes, 50 mil CD y videos, miles de periódicos y documentos en microfilme, soportes modernos que distan mucho de los rollos de pergamino que albergaba en sus inicios.

Por: Fiorella Sala,
Bibliotecóloga de Primaria
M.S.T. Ciencias de la Información
y de la Comunicación
Universidad de París XIII, Francia

BRINDAR UNA ORIENTACIÓN PROFESIONAL Y OCUPACIONAL EN EL MARCO DE UNA ORIENTACIÓN VOCACIONAL AMPLIA... Ideario N°46



FERIA DE UNIVERSIDADES

La palabra vocación viene del latín "vocare" y significa "llamado". Más allá de las diversas opciones ocupacionales y de estado de vida, podemos decir que la vocación última de todos los seres humanos es la felicidad. En la Recoleta, buscamos que cada alumno y alumna descubra y desarrolle su vocación (la cual incluye pero no se reduce a la elección profesional) para que de este modo sea feliz, haciendo de su vida un testimonio de amor y servicio para los demás. Este es el marco desde el cual se desarrolla el programa de orientación vocacional. Como parte del mismo, durante el segundo bimestre se llevó a cabo la Feria Vocacional Recoletana, evento que viene realizándose desde hace 10 años en nuestro colegio. Tiene como objetivo

que los alumnos y padres de familia cuenten con la más completa información acerca de la oferta de estudios superiores, costos, duración, etc. existentes en nuestro medio, para favorecer de este modo el proceso de discernimiento de los alumnos. Este año contamos con la participación de 34 instituciones y alrededor de 400 asistentes, entre alumnos y padres de familia.

LAS INSTITUCIONES QUE PARTICIPARON EN ESTA OPORTUNIDAD FUERON:

UNIVERSIDADES: U. Agraria de La Molina, U. Católica del Perú, U. Cayetano Heredia, U. Científica del Sur U. de Lima, U. de Piura, U. del Pacífico, U. Federico Villarreal, UNIFE, U. Peruana

de Ciencias Aplicadas, U. Ricardo PU. San Martín de Porres, U. San Ignacio de Loyola, U. Alas Peruanas, Representación de Universidades de Rusia, U. Autónoma de Guadalajara y U. Tecnológica de Monterrey.

ESCUELAS E INSTITUTOS: Centro de la Fotografía, CENFOTUR, CIBERTEC, E. Schiller Goethe, E.de Oficiales de la Fuerza Aérea, E. Naval del Perú, E. de Periodismo Jaime Abúsate y Mesa, ESIT, E. Orval, IPAE, I. Peruano de Publicidad (IPP), I. Orson Welles, I. San Ignacio de Loyola, I. Toulouse Lautrec, Le Cordon Bleu y Tecsup.

Psic. Enrique Delgado
Dpto. Psicopedagógico

Primer grado "A"

PRIMERA FILA: Christopher Avalos Motta, Raúl Andrés Ccance Collazos, Nelva Rojas Samaniego, Grecia del Pilar Mandujano Atencio, Elsa Ho Chen, Jeancarlo Caipo Salazar, Santiago Felipe Srebot Serrano, Gabriel Antonio Yépez Zambrano

SEGUNDA FILA: William Joseph Alvarado Carrasco, Dante Gabriel Segami Colca, Ericka Quiroz Gallegos, Vania Valeria Vargas Arias, Andrea Meza Mostacero, José Luis Palacios Zavaleta, Ismael Alvarez Moreno.

TERCERA FILA: Profesora Perla Montalvo Sánchez, Catherine Cristina Huaroto Palomino, Luisa Anthoanet Sotelo Guardia, Bruno Fernando Botto Jiménez, José Alejandro Ponce de León Peramás, Luis Enrique Chávez Serpa, Alvaro Gabriel Manrique Anticona, Javier Alonso Peña Vilchez

CUARTA FILA: Sebastián Alberto Zapata Mollyk, Leonardo David González Muñoz, Víctor Manuel De la Cruz Alejo, Carlo Francesco Destefano Maraví, Margaret Brigitte Barrionuevo Camacho, Anya Kathia Cáceres Bravo, Rodrigo Walter Melgarejo Peralta, María Fernanda Ricalde Chahua, Ausente: Alejandrina Oyardo Suárez



Primer grado "B"

PRIMERA FILA: Ivanna Belén Menéndez Aseng, María Fe Franco García, Natalia Pácora Ramírez, John Williams Chu Díaz, Renzo Alfonso Yamakawa Mejía, Juan Carlos Quispe Vargas, Sebastián Vincent Peña Moreno,

Kyoshi Patrick Antonio Nakada Araujo

SEGUNDA FILA: Rafael Chiang Tomaylla, Marnie Jo- Ann Contreras Concepción, Jorge Brandon Garay Zapata, Teófilo Abraham Gonzales de la Rosa, Daniela Cecilia Casquero Centurión, Claudia Daniela Mandriotti Crudo, María Fernanda Chura Alcántara

TERCERA FILA: Profesora Clara Espinoza Vidal, Andrea Fiorella Zamora Quezada, Mattia Alberto Mattoni Sinfón, Paola Claudia Durand Torres, Carolina Paola Bravo Córdova, Claudia Sofía Rodríguez Noé, Francesca Mosto Gruber, Alvaro Martín Arteaga Bengoa

CUARTA FILA: Daniel Alberto Atto Ywasaki, Alvaro Gonzalo Guillén Rosaperez, Daniel Sedano Vera, Brian Marlon Portocarrero Ramirez, Gustavo Maguiña Vega, Pierina Isabella Tambini Gamarra, Eduardo Paredes Gmeiner, Pierre Luis Barthé Santander



Primer grado "C"

PRIMERA FILA: Miguel Isaías Morales Lavado, Renzo Muñoz-Nájar Deza, Sebastián Olivares Cárdenas, Rosmery Elizabeth Mendoza Alegre, Guillermo Andrés Zapata Pineda, Alejandro David Prado Alvarado, William Anthony Silva Contreras

SEGUNDA FILA: Profesora Carolina Olano Vargas, Xiomara Milagros Montoya García, César Augusto Pérez Tamayo, Xiomara Aracelly Vargas Tejada, Alonso Javier Roel Alva, CarlaValeria Sotelo Pérez, Humberto Alonso Ureña Vela, Alena Francesca Manini Ramírez

TERCERA FILA: Magna Sophia

Herencia Guerrero, Claudia Ximena López- Lavalle Cockburn, Santiago Lindsay Bayly Zúñiga, Claudia Melissa Huapaya Gonzales, Wendy Pamela Vila Véliz, Arian León -Prado Muñoz, José Roberto Manco Vizcarra, Marco Antonio Portocarrero Rodríguez

CUARTA FILA: Rafael Alonso Pulido Del Pino, Antonella Quintana Macchiavello, Miguel Adrián Ramírez Reynoso, Bruno Alberto Rodríguez Noé, Daniel Roncal Vigo, Gabriela Verónica Marrou Vasquez, Adriana Castañeda Cansino, Carla Pamela Guarnizo, Barrionuevo



Primer grado "D"

PRIMERA FILA: Ricardo Iván Asurza Olano, Antonella Belangela Zavala Plasencia, Brenda Heddy Jáuregui Sanabria, Manuel Andrés Paredes Montaña, Alberto Mauricio Orbeagozo Terán, Percy Humberto Quezada Campos, Víctor

Manuel Cedano Mang, Camila Alexandra Taxa García Milla, Daniel Alfonso Calenzani Bravo, Lenin Lhuis Polo Requiz

SEGUNDA FILA: Profesora Rocío Villegas Talavera, Kiara Elisa Liñán Portella, Grethel Camila Matos García, Camila Morales-Bermucez Espinel, Andrea Susana Luján Pêche, Malena Nicolle Larco Gómez, Manuel Alejandro Castillo Huamán, Brunella Vento Moy, Camila Cecilia Muñoz Sagastizabal

TERCERA FILA: Sebastián Jhonny Napurí Mendoza, Franco Javier Moreno León -Prado, Alonso Joaquín Garay Patrón, Valeria Villaseca Aparicio, Henry Steve Mac Kee Neme, William Eduardo Villena Alvarado, Manuel Alejandro Castillo Huamán, Ernesto Martín Oliver Arias, Claudio Mendieta Canesa, Diego Mauricio Lanao Sánchez, Ausentes: Paolo Tirado Olaya, Grecia María Camacho Marchinares



Segundo grado "A"

PRIMERA FILA: Giannina Ingrid Huete Huete, César Gabriel Riveros Ayzano, Marizú Karina López Arias, Gerlan Wilson Pacheco Céspedes, Martha Fabiola Martínez Oquendo, Paola Antoinette Escalante Mone, Luz Anamar González De La Rosa, Mauricio Augusto Dextre Coello, Silvana Isabel Guevara Huamaní

SEGUNDA FILA: Prof. Margarita Teruya Teruya (Consejera De Aula), Diego Miguel Morales Aguilar, Romina Alejandra Rivas Castillo, Carla Adriana Ortega Ampuero, María Fernanda Salcedo Rodríguez, María Claudia Castro Guillén, Iván Alejandro Cortés Tejada, Daniela Alexandra Angulo Carvajal, Victoria Sofía Bendeuzú Arboleda, Martín Genaro Barrueto Meza

TERCERA FILA: Víctor Miguel Gómez Arredondo, Diana Gabriela Castro Mayo, Luisa Fernanda Bravo Tenorio, Luis Enrique Salazar Robatty, Enrique Alberto Ramírez Vilca, Alvaro Diego Caballero Reyes, Gerardo Enrique Domínguez Mendoza, Marcelo Alessandro Puppo Cáceda

CUARTA FILA: Edwin Erick Maldonado Franco, Enrique Nicolás Espíritu Rondón, Giancarlo Arturo Arbizu Campos, Ronald Eduardo González Muñoz, César Antonio Abanto Loyola, Mariafé Alexandra Sánchez Scamarone, María Pía Laura Ríos, María Cecilia Gil Zavaleta, Roberto Antonio Barba Saavedra



Segundo grado "B"

PRIMERA FILA: Sergio Renato Velarde David, José Alonso Chávez Vizcarra, Renzo Alejandro Moreno Victorio, Luis Guillermo Wiese Armebianchi, Angel Christopher Zegarra López, Edgard Javier Hernán Vargas Solís, Rafael Falcón

Díaz, Kathy Alessandra Bustamante Valverde, Carlos Andrés Laos Echevarría

SEGUNDA FILA: Profesora Matilde Julia Moreno Ochoa, Claudia Rosmery Quispe Jiménez, Ximena Valeria Peña Gutiérrez, Melissa Arista Alva, Karla Ximena Villajuana Tejada, Miguel Ángel Romaní Martínez, Luis Felipe Salazar Rúa, Fabricio Gabriel Cánepa Cánepa, Diego Andrés Ponce Rivas Plata, Profesora Ana Patricia Balmaceda Ginocchio

TERCERA FILA: Hugo Roberto Suerro Ramos, César José Janampa Santome, Kaoru Henry Toyohama Manrique, Rocío Lesly Núñez Arotingo, Claudia Lucía Koc Olcese, Gabriella Jacqueline Rodríguez Ramírez, Andrea Ximena Fernández Ponté, Vanesa Elizabeth Inca Ramírez

CUARTA FILA: Felipe Gabriel Paredes Medina, Willy Jesús Frías Kawamura, Deomar Marcel Domínguez Zavaleta, Edgar Feijo Escobedo, Diego Alonzo Aguilar Valdivia, Luis Eduardo Escudero de la Fuente, Rolando Gabriel Ramírez Camasca, Jorge Andrés Mansilla de Ita, Alex Manuel De la Cruz Peña



Segundo grado "C"

PRIMERA FILA: Emily Gabriela Gereda Shigyo, Carla Valeria Moreno Jara, Gabriela Urmeneta Uribe, Nataly Gabriela Zavaleta Rivas, Alejandra Belén Rodríguez Castro, Erika Valeria Lopez Villacorta, Almendra Pierina Castillo O'brien

SEGUNDA FILA: Profesora Julia Zimmermann, Sofía Carolina Mandujano Nima, Lorena María Díaz Johanson, Pamela Marta Hitchcock Peralta, Macarena Guerra - García Ortiz, Miluska Yessenia Carranza Morales, Danitza Nella López - Torres Balta, Veralucía Medina Bondy.

TERCERA FILA: Patricio Gabriel Tokeshi Yamagusuku, Ernesto Alonso Figueroa Casusol, Ronald Eduardo Porras Rojas, Diego Paredes Jiménez, Daryl Fabricio Pezo Zarate, Gino André Segura D'Angelo, Luigi Eduardo Parodi Bielich, José Luis Gil Aguilar, Francisco Javier Esteves Ramírez

CUARTA FILA: Mauricio Julio Moscoso Chumbiauca, Luis Alonso Huamán Tarazona, Mauricio Ciliotta Javier, Sebastián Alejandro Moccetti Feliubadalo, Alvaro Sebastián Peralta Egúsqiza, Gonzalo Rafael Hidalgo Hermoza, Mauricio Alejandro Gutiérrez Chia, Enzo Germán Grimaldos Falconí. AUSEN-
TES: María Alejandra Matsukawa Flores, María Alejandra Sarmiento Dupont



Segundo grado "D"

PRIMERA FILA: Marilyz Rojas Barandiarán, María Gracia Salcedo Rodríguez, Brenda Valdívieso Villanes, Giarelli Barriga Cohaila, María del Pilar Jiménez Acosta, Alessandra Meza Garay, Claudia Manrique Cornejo, Alejandra

Beraún De La Barra, María Alejandra Tovar Santiago,

SEGUNDA FILA: Profesora de aula Roxana Benavides Gallegos, Diego Córdova Mariño, Ricardo Vásquez Pérez, Erick Ricardo Andersonn Mello, Miguel Angel López Rengifo, Juan Manuel Flores Huamaní, Luis Felipe Asmat Cuno, Jean Carlos Arakaki Castillo-Rojo.

TERCERA FILA: Jaime Vargas Díaz, Luis Enrique Sandoval Medina, Eric Huertas Corcuera, Hugo Ferro Castro, Eduardo Herrera Victorio, Josué Neira Cárdenas, Luis Fernando Pazos Rengifo, Ennio Cornejo Ramírez, Oscar Lecarnaque Mendoza.

CUARTA FILA: Alejandro Mandujano Atencio, Aarom López Vega, Ricardo Bay Masías, José Manuel Díaz Marzullo, Juan José Rodríguez Hermoza, Nicolás Revilla Charún, Sebastián Illescas Pinto, Mariano Montoya Quiros, Miguel Angel Rebosio Méndez.



Tercer grado "A"

PRIMERA FILA: Miluska André Morón Chanca, Jesús Guadalupe Vega Ríos, Kristi Aricelli Ventura Mendiola, Alexandra Cristina Olea Mantilla, Claudia Alessandra Valdivia Cornejo, María Guadalupe Luján Peche.

SEGUNDA FILA: Prof. Nancy Ruiz Rubio, Almendra Viviana Brioso Morales, Paulo César Vasquez Bernal, Rafael Francisco Cieza Olano, María Alejandra Silva Sifuentes, Dámaris Dielmith Barrueto Meza, Fabrizio Ricciardi Chiroque Ramírez, Diego Esteban Ventura Samaniego.



TERCERA FILA: Stephany Arian Inga Leguía, Sergio Arturo Varas Fernández, Américo Cristian Campos Cavaría, José Carlos Bringas Moreno, Jordan Francis Garay Zapata, Juan Carlos Jerí Vidal, Valeria Naomi Kamimoto Sandoval, Carlos Francisco Arbaiza Guzmán

CUARTA FILA: Manuel Humberto Sánchez Rodríguez, Miguel Antonio Palacio Arce, Jimena Estefanía Prado Alvarado, Miguel Fernando Rosales García, Álvaro Omar Torres Poma, María Cristina La Rosa Rentería, César Junior Lecarnaque Mendoza. Alumno ausente: Jesús Alexander Concha Diestra

Tercer grado "B"

PRIMERA FILA Luis A. Valentín Sánchez, Silvana Matsuda Olivares, Enrique A. Green Armas, Paola Aranibar Pariona, Felipe A. Rondón Tito, Ma. José Perry Gaviño, Carlos M. Bisso

Bernal, Dora E. Gonzales Hernández, Raúl E. Mendoza Butrón.

SEGUNDA FILA Prof. Luisa Tello Deza, Ana L. Cárdenas Egúsqiza, Felipe A. Lau Barrionuevo, Miky A. Segami Shigyo, Luis E. Huamani Villacorta, Angela V. Camavilca Rodríguez, Anghelo Manini Ramírez, Daniela H. Barrera Casanova.

TERCERA FILA Walter G. Valdez Castillo, Jocelyn Ramírez Lino, Rodrigo M. Mandamiento Zapata, Cinthya Montoya García, Luis A. Vargas Giradles, Alexandra M. Jáuregui Farfán, José A. Gallegos Torres, Luz Ma. Valle-Riestra Padró, Milagros A. Melgarejo Peralta.

CUARTA FILA Andrea R. Cordero Uzátegui, Ranfis J. Ortiz Roncal, Andreé A. Artica Sánchez, Allison S. Ramos Díaz, Jonathan Broadley Gómez-Sánchez, Pamela Angulo del Río, Mauricio A. Cabrera Oliveira. Ausente: Gianfranco Pacchioni Vergara.



Segundo grado "C"

PRIMERA FILA: Claudia Ruiz Burneo, Arturo Vera Huanca, Hugo Huanqui Locatelli, Miguel Malnati Ramos, Claudia Calenzani Bravo, Renzo Saux Collantes.

SEGUNDA FILA Jesús Leon Sarco, Gabriela Pereyra Yamashiro, Fabianne Hayasida Salinas, Kelly Gomez Perochena, Fiorella Espiritu Otiniano, Franco Olea Mantilla, Juan Diego Checa Arfinengo, Jean-Paul Mejia Rpdriquez.

TERCERA FILA David Julca Carhuapoma, Alberto Varrillas Eduardo, Vanessa Paredes Ortega, Mario Grimsaldo Leon, Alexis Mancilla Chavez, Sergio Del Rio, Cardenas, Ana Ho Chen.

CUARTA FILA Raiza Arroyo Mansour, Susana Santos Revilla, Carla Tamayo Caballero, Jose Luis Quijandria Guerrero, Frita Quesada Wenzel, María Del Pilar Cat Montani, Adriana Ciliota Javier, Gianfranco Rossi Ramayoni. Prof. Lily Cotrina Villon



Tercer grado "D"

PRIMERA FILA Akemi Alejandra Yshiki Kiyán, Juan José Luque Rodríguez, Daniella Alejandra Noli, Inouye, Josué Franco Cadillo Costa, Tania, Daniela Gómez Perochena, Andrés Martín Delboy Zenteno, Mariana Rocío Ortiz Gó-

mez-Sánchez, Juan Andrés Rojas, Raymundo, Samantha TelloTrelles, David Edgard Boderó Padilla.

SEGUNDA FILA: Profesora: María Teresa Jara Silva, Ana Belén Scudere Cárdenas, Raúl Sedano Vera, Angela Valdivia Alfaro, Dulce Karen Vásquez, Avila, Adrián Francisco Congrains Díaz, Mosa Nakada Araujo, Nathalie del Carmen Saraswati Gonzales David, Andrea Alejandra, Saavedra Ange-lats.

TERCERA FILA: Luis Alberto Bravo Córdova, Karina Paola Chávez Málaga, Jhon Franklen Esteban Rodríguez, Mariapía Bernaldes Gordillo, Santiago Hernán Martínez Guerra, Sofía Riva Cornejo, Fernando Javier Cortés Tejada.

CUARTA FILA Pedro Santiago López-Lavalle Cockburn, Rodrigo Valencia Cárdenas, Rodrigo Absalón Rojas Velásquez, Gabriel Raúl Ochoa Del Castillo, Diego Amir Vilca Hermosa, Renzo Alberto Burga Anecchino.



Cuarto grado "A"

PRIMERA FILA Giannina María Sanchez Yaringaño, Daniela Romos Ponce, Araceli Kimberly Flores León, Rosi Natalia Aramburú Carbajal, Natalie Evelyn Mattos Díaz, Erika Nicoll Flores Carruitero, Diana Paola Gibaja Ravello, Karina Alessandra Asusza Olano, Guillermo Arturo Rey Cardenas.

SEGUNDA FILA: Sinia Gisella Gómez Arredondo, Adriana Mercedes Morales Moreno, Cinthia Lucía Ruiz Burneo, Fanny Melina Mogoillón Villafana, Piero Martín Alvarez Pichilingüe, Giulliana Francesca Riva Zimmermann, Erica Milagros Cuestas Zuñiza, Bea Neyra Inicio, Renzo André de Jesús Acosta Chia, Carlos Enrique Echevarría Ruiz.

TERCERA FILA: Profesora: Doris Montero Gambini, Eduardo Fiestas Polo, Luis Rodrigo Obregón Murillo, Diego Ernesto Gutierrez Diaz, José Alejandro Cotrina Mesias, Elizabeth Olenka Noreña Narbasta, Giandira Miryam Borda Olano, Danika Chieko Yamamoto Honma, Carlos Javier Bustios Vega.

CUARTA FILA: José Miguel Gamarra Rojas, Youssef Hanna Abi-Fadel Alferrano, Gabriel Alonso Gutierrez Garayar, Diandra Romina Barrantes Ramos, Marianne Nicole Neyra Van Oordt, Carla Milagros Rojas Vargas, Christian Luis García Castañeda. Ausente: Luis Felipe BendeZú Carbajal.



Cuarto grado "B"

PRIMERA FILA: Percy Huamaní Rivera, Bruno Omar Cárdenas Ramírez, Fanny Fabiola Martínez Carvajal, Hilany Yarine Falconi Farach, Rosemary Pariona Humase, Wilhelm Andrés Johann, Chumpitaz Torres, Percy Renato Aco

Albuquerque, Diego Eleazar Valenzuela Vélez, Marilyn Brigitte Del Carmen Orca-
da Acosta

SEGUNDA FILA: Wilfredo Luigi Oscorima Wong, Victoria Belén Vizcarra Príncipe, Nadia Lilith Soto Vilcapoma, Javier Alexander Núñez López, Alonzo Torres-Calderón Rosas, Ronald Kevin Moreno Olivos, José Luis Gárate Calle, Shariff Andrés Joaquín Anton, Pamela Wendy Valenzuela Rodríguez, Fiorella Kukulí Bernuy Tellería.

TERCERA FILA: Gabriela Del Carmen Santos Revilla, Karen Daina Córdova Pineda, María Cristina Feijó Escobedo, Anel Lourdes Llontop Chirinos, María Del Mar Alvarez López, Diego André Caballero Acosta, Junior Alberto Paliza Manero, Kevin Arturo Huamán Díaz, Ernesto Alonso Cabral Mejía

CUARTA FILA: José Eduardo Villena Alvarado, Miguel Ángel Salas Guillén, Katherine Patricia Macurí León, Mariangela Ventolini Salgado, Karla Angie Calizaya Torre, María Alejandra Fernández Segura, Diana Yanira Alamo Ramos, Claudia Berna Beltrán Felipa, Luz Andrea Alvarado Carrasco



Cuarto grado "C"

PRIMERA FILA Antonio Mariano Carmona Huamán, Ángela De Dios Pacheco Céspedes, María Fernanda Critel Veiga Manrique, Karina Victoria Coahuila Pita, Sara Gómez Gómez, Sandra Lucía Ocaña Baudoin, Vanesa Ayumi Nakamine Saisho, Giannina Fiorella Vallas Grispo, Alejandra Carolina Quintana Arana, Vanesa Débora, Enrique Burgos, Javier Omar Mansilla Arenas.

SEGUNDA FILA Rhino Jairen Lamela Calle, Álvaro Adolfo Salazar Gonzales, Sergi Estéfano Cevallos Santillan, Gianfranco Alberto Parodi Bielich, Gerardo Alonso Montalvo Díaz, Cristóbal Luna Cruz, Fernando Leonardo Franco García, Gianmarco Moisés Tambini Gamarra, Ricardo Angel Zurita Araujo.

TERCERA FILA Prof. Rosa Rodríguez Chaves, María Fernanda Tamayo Morote, Fiorella Maticorena Balbín, Diana Beatriz Gutierrez Upayaco, Ximena Alfaro Arteaga, María Laura Garibay Ccahuana, María Claudia Jonampa Santomé, María Belén Escobar Saez, Diandra Catheline Castillo Yangali.

CUARTA FILA Daniel Angel Soto Vergara, Manuel Alonso Taquíá Valdivia, Fernando Jesús Fernández Esteban, Humberto Alonso Manrique Palomino, César Eduardo Bohórquez Rojas, Juan Carlos Muñoz - Najara Deza, Diego Rubén Zamora Quezada, José Manuel Palacios Zavaleta, Pedro Álvaro Pérez Rojas,



Quinto grado "A"

PRIMERA FILA: Ismael Ugarte López, Francisco Arias Olórtégui, Elliot Torres-Calderón Rosas, Mario Carrasco Fernández, Franco Meza Mostacero, José Luis Grimaldo León, Arturo Chamucero Ponte.

SEGUNDA FILA: Profesora Olga Galarza Moyano, Yiro Tamashiro Chang, César García Lee, Carlos Vizcarra Torres, Renzo Talancha Chauca, Alfonso Yamakawa Mejía, Omar Benjamín Patiño Torres.

TERCERA FILA: Matias Quintana Rosales, Javier Inga Leguia, Vania Martinez Zavaleta, Maribel Galindo Morales, Grecia García Cirilo, Lourdes Riega Takeda, María Laura Gómez Perochena, Francheska Orcada Acosta, Eliana Chaman Murillo.

CUARTA FILA: Carlos Javier Santibáñez Carrillo, Gabriela Gallegos Dextre, Mariajosé Villavisencio Ferre, Kattia Gonzales Ortega, Alejandra Chávez Castañeda, Paola Jiménez Quispe, Diana Watanabe Meléndez, Giseett Gallardo Tineo, Thalia Agurto Muñoz.



Quinto grado "B"

PRIMERA FILA: Vanessa Paredes Palomino, Paola Elizabeth Bazán Ascencio, Maryluz Hurtado Totocayo, Jennifer Zuleyk Portuguese Jara, Sandra Jazmín Samanez Borjorquez, María Fernanda Gárate Calle, Jessie Cecilia Cajavilca Jara, Pamela Suemi Liza Montol, Fiorella Aimer Ríos Motta, Irene Adela Laynes Gutarra, Claudia Milagros Aymar Arrese.

SEGUNDA FILA Profesora Violeta Gonzales de Romo, Fernando Martín Collazos Caballero, Miguel Angel Noreña Narbasta, Rafael Eduardo Fernández Giove, César Rodolfo Roca Oré, Eduardo David Erán Boderó, Wilfredo Abel Dulanto Cárdenas, Diego Alonso Astete Florián, Mauricio Mendieta Canessa, Edwin Harold Chuco Ricse.

TERCERA FILA Carlos Adrián Ríos Sotomayor, Antonella Teresa Brescia Palomino, Sivia Del Pilar Cacho Mesa, Guiselle Esthefania Zegarra López, Andrea Barriga Reátegui, Fiorella Raquel Díaz Portilla, Almendra Victoria Quispe Peña, Grecia Miranda Espinoza, Flavia Ornella Rosa Rivera Núñez, Rodrigo Félix Horna Young.

CUARTA FILA Dante Paolo Junior Rossi Ramayoni, Daniel Enrique Valle-Riestra Padró, Diego Alonso Collantes Añaños, Luis Alberto Flores Carruitero, Diego Alonso Guillén Rosapérez, Henry Guija Flores, José Renato Carpio Cuadra, Jorge David Campos Rojas.



Quinto grado "C"

PRIMERA FILA: Flavia Romina Acevedo Pastor; Mayra Maguiña Vega; Qusy Chalco Talledo; Sandra Pamela Huamán Tarazona; Alicia Carolina Neira Mendoza; Andrea Jimena Vila Hernández; Andrea Viviana Gonzáles Cabani-

llas; Andrea Alexandra Ugaz Solari; María Jimena Lahura Ríos.

SEGUNDA FILA: Prof. Rosa Segura Espinoza; Renzo David Balbín García Calderón; Fiorella Yasmín Aguirre Oliva; Adriana Isabel Cotrina Mesías; Angela Fiorella Herrera Saavedra; Patricia Heredia Galvez; Ana Flor Lau León Koon; Carla Sofía Orezoli Cuadros; María Jimena Suarez Ramos; Mary Alejandra Rivadeneyra Vicente.

TERCERA FILA: Excel Samir Duarte Espinoza; Renzo Alva Choque; Sergio André Ventura Mendiola; Percy Eduardo Castillo Zavalaga; Emilio Néstor Sánchez López; Edinson Walter Treviños Cuadros; Diego Alberto Lazo Velapatiño; José Carlos Cortés Antunez de Mayolo; Miguel Sebastián Riofrío Seraylan; Gino Luciano Destéfano Valdivia.

CUARTA FILA: Gerardo Arturo Domínguez Mendoza; Elard Augusto Nicol Zúñiga Paredes; Romel André Hilaes Chávez; Guillermo Al Vega Párraga; Erick Enrique Vega Sifuentes; Enrique Arturo Vernuy Osorio; Johnny Alberto Paredes Seminario; Alberto Osmar Crist Pallette Flores; Javier Eduardo Valentín Rivera.



Sexto grado "A"

PRIMERA FILA Alvaro Romero Gibu, Sergio Luis Flores Castro, Jorge Alberto Rojas Velásquez, Diego Alonso Ugaz Solari, Rodrigo Ignacio Chávez Castañeda, Belén Anella Pereyra Osoreo, Eri Cecilia Segami Shigyo, Marialuz Estrella Ortiz Herbert, Andrés Ernesto Abad Navarrete, Henry Alonso Valdivia Barba, Diego Alberto Bringas Moreno, Nicola Enrique Pasco Salazar.

SEGUNDA FILA Prof. Carmen Rosa Alocén Vásquez, Alberto Kevin Rojas Cáceres, Fernando Javier Vásquez Ríos, Jorge Wilson Acosta Loreña, Rafael Salomón Serrano Baüer, Sabino Ernesto Arias Lazo, Jonathan Joseph Cachay Méndez, Paulo César Rondón Ramírez, Andrés Ignacio Revolledo Gálvez, Camila Ximena Rendón Mendoza, Diana Pamela Guevara Huatuco, Prof. Javier Jara Vidal

TERCERA FILA Carlos Eduardo Guerrero Loya, Alfredo Martín Jáuregui Farfán, Víctor Manuel Acevedo Laos, Jorge Diego Antúnez de Mayolo Ortega, Juan Enrique Checa Chonati, Alejandra Menacho García, María Gracia Salaverry Abad, Jatzna Arantxa Mogrovejo Palacios, Susana Cecilia Vásquez Torres.



Sexto grado "B"

PRIMERA FILA Víctor Andrés Pacheco Yupanqui, Joan Rodrigo Requejo Miranda, Gianmarco Carpena Cier, Romina Berenice Orosco Rojas, Gilda Irene Camargo Sánchez, Rebeca Noheí Salas Müller, Claudia Mendoza Ramírez,

Héctor Michel Sánchez Bedón, César Francisco Tarrillo Antayhua, Renzo Ruiz Refulio, Alex Francois Alava Salas

SEGUNDA FILA Prof. María Esther Montes Arzubialde, Juan Carlos Pérez Rojas, Armando Heredia Gálvez, Eduardo Javier Gutiérrez Díaz, Jorge Naguib Kahatt Soto, Jorge Luis Morón Chanca, Giuliana María Gómez Torres, Arturo Silva Santisteban Silva, Eduardo Raúl Barboza Gonzales, Roberto Pablo Cerna Rodríguez, Blanca Patricia Frida Pereda García, Maggory Maritza Ramos Ayerbe, Profesor Javier Jara Vidal

TERCERA FILA Rafael Arturo Acurio Haro, Alvaro Javier Manrique Palomino, José Luis Checa Chonati, Jaime Gabriel Mendoza Butrón, Sergio Antonio Carlin Barreto, Julio Raúl Valdez Berrocal, Carlos Antonio Diez Contreras, José Miguel Gutiérrez Dávila, Yasser Yamir Núñez Aznaran, Mariel Nahuly Huasanga Ramírez, Mónica Stefany Páucar Montoro, Carla Andrea Fernández Segura



Sexto grado "C"

PRIMERA FILA : Andrea Lorena Galarza López., Lourdes Yndalecia Abarca Miranda, Karen Pilar Erazo Herrada, César Eduardo Neira Mendoza, David Alexander Soto Vergara, Edwin Roberto Cachay Guevara, Sofía Marissa Siccha Arancibia, Cynthia Keith Marcel Guerrero, Massiel Meléndez Torres, Ricardo Jesús Mandujano Ni-ma, Ricardo Angulo Montes, Gustavo Magno Morales Curay.

SEGUNDA FILA : Profesora : Verónica Mostajo Vallenas, Daniel Eduardo Arrisueño Seminario, Gianfranco Salvatore Gálvez Ricaldi, Nicolás Manolo Ascencios, Carla Mariana Sofía Ruiz Ríos, Samantha Rosario Arbaiza Guzmán, Jéssica Giovanna Rosales Lozano, Fabiana Irma Sue-ro Ramos, Klaus Heinz Gansbiller Peralta, Javier Carlos Chang Mayuri, Profesor: Javier Jara Vidal.

TERCERA FILA : Clara Alendra Melgar Lama, María José Castillo Angeles, Andrei Guevara Alva, Bruno Angulo Avila, Luis Angel Aquino Vega, Kenyo Alexander Toyohama Manrique, Fernando Bazán Vásquez, Erick Michele Cachay Méndez, Camilo Martín Gómez Negrón, Alexander Félix Herrera Vic-torio.



Sexto grado "D"

PRIMERA FILA: Iván Ortega Ampuero, Alonso De Castilla Corrales, Jorge Luis Sedano Vera, Oscar Salazar Guillén, Gianfranco Zanelli Ramón, Alexandra Delboy Zenteno, Alessia De la

Fuente Calle, Yesenia Brioso Morales, Fabiola Camavilca Rodríguez, Raisa Neyra Incio, Diego Ramírez Macedo.

SEGUNDA FILA Prof. Doris Gonzales de Paz, Luis Arias Lazo, Piero Torres Robatty, Carlos Córdova Yupanqui, Bruno Galarza Gámez, Luis Carranza Urbina, Germán Cuestas Zúñiga, Piero Martínez Goyeneche, Carlos Chávez Bohórquez, Francisco Santos Espino, Carmen Quinteros Reyes, Prof. Javier Jara Vidal.

TERCERA FILA Alvaro Garay Patrón, Maykin Gonzales Ortega, Adrián Destéfano Valdivia, Mauricio Loaiza Sarango, Ricardo Tamayo Morote, Cynthia Mercado Millones, Carolina Montes Moreno, Rosa Galliani García, Vanesa Torres-Calderón Rosas, Estafanía Ochoa Del Castillo, Gabriela Ramos Ponce.





El Ideario del colegio define la noción de trascendencia: "El ser humano es un ser que se proyecta, que va más allá de su existencia y que encuentra su plenitud en Dios". Por tanto la vida encuentra su origen, su sentido y su fin último en Dios. Dios que ilumina las realidades terrenas, la historia, las relaciones interpersonales, la vida cotidiana y todo aquello que tenga que ver con lo humano.

Dios tiene un proyecto: el Reino, e invita a los hombres a acogerlo. Este Reino conlleva una serie de exigencias personales y comunitarias.

Es en Jesús, el Cristo, en el que esta realidad se hace histórica, toma carne y se hace asequible a los hombres. Con Él, el Reino de Dios irrumpe en la vida y en el quehacer de los hombres. Ninguna realidad es ajena al Reino de Dios, así la Evangelización se convierte en la gran tarea de la Iglesia.

Por ello el quehacer de la educación en el colegio SS. CC. Recoleta pretende llevar a los que conformamos esta gran familia a vivir una fe práctica y vivencial, liberadora y comunicativa que nos comprometa personal y comunitariamente con Dios, con su Reino y con los demás hombres. Es allí en donde la actividad académica cobra su real significación proporcionando los elementos para comunicarse, para comprender la creación, interpretar la historia, analizar el pensamiento y la actividad creativa.

Así, la Pastoral brinda los elementos y genera los espacios propicios para la vivencia explícita de la fe, y la Formación vela por el crecimiento como personas de nuestros educandos, abre perspectivas en el compromiso social e inculca los valores para la participación cívica y convivencia social.

Hno. José Kuwae ss.cc.

Necesidad de dar sentido a la vida y trascender

LAICOS COMPROMETIDOS CON LA CONSTRUCCIÓN DEL REINO DE DIOS...Ideario N°65

LA RAMA SECULAR SAGRADOS CORAZONES: HACIENDO CAMINO AL ANDAR...

Se dice que la Congregación ha tenido una rama secular desde sus inicios: en cada lugar donde estaban los Hermanos y las Hermanas, algunos laicos con una especial cercanía a ellos compartían algo de su forma de vivir el Evangelio, su adoración y su devoción por los Sagrados Corazones. Es lo que durante años se llamó la Asociación Exterior. Existían, pues, como una familia desde el principio: Hermanos, Hermanas y Laicos. Sin embargo, la Asociación Exterior no era exactamente una "Rama" propia, en el sentido de que eran personas "alrededor" de los Hermanos y Hermanas, dependiendo y aprendiendo de ellos, de alguna manera "tutoriados" en su seguimiento del Señor.

Ya en tiempos post-conciliares, en la Iglesia se fueron desarrollando cada vez con más fuerza movimientos y comunidades seglares, grupos en que los laicos fueron descubriendo y viviendo con creciente intensidad su pertenencia y corresponsabilidad en la Iglesia y en la misión de la Evangelización. Aparecieron las comunidades de base, los movimientos apostólicos, las agrupaciones influenciadas por distintas congregaciones, por distintas espiritualidades. Y también surgieron, por influjo del Espíritu, grupos y comunidades desde la espiritualidad de los Sagrados Corazones. Estos grupos fueron descubriendo el amor por una forma especial de seguir a Jesús, lo que llamamos Espiritualidad Sagrados Corazones. Sin embargo, a pesar de su cercanía e identificación con la Congregación, no eran exactamente "parte" de ésta. No se les podía considerar una "Rama" de la Congregación...pero sí eran el punto de partida para ésta.

Una cosa es absolutamente clara: la Rama Secular se inició en el Perú a partir de la vivencia y realidad de comunidades



laicales ya existentes y que vivían el carisma de la Congregación; es decir, no se inicia con algunos individuos cercanos a la Congregación, sino con comunidades formadas y con un camino recorrido. Y son los miembros de estas mismas comunidades quienes dieron forma al proyecto. NO fue algo preparado por religiosos (hermanos o hermanas) y luego presentado a laicos de buena voluntad para ver si se "matriculaban".

En el Perú, la más antigua comunidad de laicos SS.CC. es la "Héctor de Cárdenas". Esta comunidad aparece alrededor de 1973, cuando el P. Héctor realizaba retiros y jornadas con adolescentes de diferentes colegios. Muchos de los participantes en sus retiros se acercaban a él (tenía un gran carisma de cercanía con los jóvenes) haciéndose primero sus amigos y pronto sus colaboradores en nuevas actividades pastorales. Poco a poco aquello fue dando lu-

gar a una vivencia grupal que se convertiría en una comunidad, en que la experiencia de eucaristías "en familia" y la relación informal entre todos fue clave. Cuando en 1980 el P. Héctor muere de cáncer, la Comunidad toma el nombre de "Comunidad Juvenil Héctor de Cárdenas". A mediados de los 80, los "comuneros" comienzan a sentir la necesidad de una vivencia espiritual mayor (se habían caracterizado hasta entonces más bien por el activismo con poca oración). Comienzan a interesarse por conocer la espiritualidad de los SS.CC. (puesto que hay una cercanía con los sacerdotes de esta congregación) y descubren que es lo que, sin saberlo, han estado viviendo. Desde entonces adoptan el nombre de Comunidad Sagrados Corazones Héctor de Cárdenas, y van asumiendo una identidad cada vez mayor con la Congregación, su historia y carisma.

Una segunda Comunidad SS.CC. es la de Plaza Francia. Esta comunidad comienza cuando, a mediados de los 80, el P. Juan Luis Schuester decide formar un Centro Juvenil SS.CC. para atraer a los adolescentes de los alrededores de la Parroquia de la Recoleta, en la Plaza Francia. Con sus altos y bajos, la experiencia se mantiene durante varios años. Sin embargo, al tratarse de un Centro Juvenil, toda la estructura, formación y espacios estaban en función de una determinada edad. De manera natural, quienes llegaban a la adultez sentían que ya no era su espacio y



se retiraban del Centro, quedando sin embargo vinculados afectivamente a la Parroquia y a la Congregación. Algunos incluso comenzaron a trabajar con los Hermanos en las oficinas de la Provincia o en determinados proyectos. A comienzos de los 90, un grupo de estos adultos que habían pasado por el Centro Juvenil y que se sentían identificados con la Congregación, se plantea el formar comunidad. Nace entonces la Comunidad SS.CC. Plaza Francia,

manteniendo el nombre de la zona del Centro Juvenil, a pesar de que casi todos se han mudado ya a otros lugares. A diferencia de la Héctor de Cárdenas, hay aquí una fundación clara, con una decisión consciente y un compromiso de un primer puñado de miembros.

Es a partir de estas dos comunidades (ambas vinculadas a los Hermanos) que se dio inicio a la experiencia de Rama Secular en el Perú. Ya la Congregación estaba



explícitamente interesada en dar un mayor espacio a los laicos que estaban vinculados a ella por todo el mundo. Luego de una consulta a todas las comunidades y grupos SS.CC., el Gobierno General emitió un documento clave: el Estatuto de la Rama Secular. Suficientemente genérico como para que pudiera ser adaptado a la realidad de cada país, este documento daba los lineamientos para que hicieran sus promesas y se organizaran quienes formarían la Rama.

Una vez que hubo llegado este documento, el P. Juan Luis Schuester convocó a miembros adultos de Plaza Francia y de Héctor de Cárdenas. Se formó una comisión, una "Coordinación General Transitoria" de la proyectada Rama Secular. Esta comisión, que incluía representantes de ambas comunidades y al mismo P. Juan Luis, fue trabajando en la adaptación de los Estatutos para el Sector Perú, así como planificando lo que sería el primer grupo de Promesas. Una vez terminado el proyecto, volvió a las comunidades para ser revisado; se mandaron aportes y correcciones y finalmente, se dio por aprobado. En 1997, en una Eucaristía en la que estuvieron presentes Hermanos, Hermanas y miembros de nuestras comunidades, los primeros Laicos SS.CC. del Perú hicimos nuestras promesas, según la fórmula que la misma comisión determinó.

Según los flamantes Estatutos, correspondía nombrar entonces la primera Coordinación General. Los elegidos (dos representantes de cada comunidad) asumieron los distintos cargos. El proceso no fue fácil, la distinta experiencia de cada comunidad determinaba visiones distintas, proyectos distintos, prioridades distintas, incluso un lenguaje distinto para algunas cosas.

Al poco tiempo, las Hermanas hicieron notar que se había obviado a una tercera comunidad, ya existente. Desde comienzos de los 80, un grupo de señoras (muchas de ellas ex-alumnas ss.cc.) cercanas a las Hermanas, se habían estado reuniendo en el Colegio SS.CC. Belén, asesoradas por algunas religiosas. Llegó a formarse una comunidad estable, la Comunidad SS.CC. Belén, con tres grupos en su interior. El mayor de los grupos, algunos años antes de la fundación de la Rama Laical en el Perú, ya hacía un tipo de promesas anuales, por propia decisión. Como las Comunidades fundantes teníamos poco contacto con las Hermanas, no se las había tomado en cuenta en un primer momento. En la segunda ceremonia de promesas, un año después, se incorporó el primer grupo de miembros de la Comunidad de Belén.

Conforme al espíritu del Estatuto (aunque no a su letra) la Coordinación General del Sector invitó a la Comunidad de Belén a mandar una representante para formar parte de dicha coordinación. Así, el grupo Coordinador pasó a tener cinco miembros.



Sería muy largo tratar de explicar las muchas complicaciones, las marchas y contramarchas que las distintas Coordinaciones desde entonces han tenido. Y es que la Rama Secular es un camino que recién se está construyendo.

Sin embargo, hay dos cosas que están muy claras ya. La primera, que la experiencia de la Rama Secular es una experiencia de laicos, construida por el caminar de quienes tenemos por vocación estar en el mundo del trabajo, de la familia, de la sociedad, de la política. No es un asunto de "ayudar a los padrecitos y las madrecitas", sino de crear el espacio desde el cual podamos crecer como laicos SS.CC. y aportar al mundo. Lo segundo es que este

camino tenemos que hacerlo en armonía con la Congregación, en coordinación estrecha con los Hermanos y Hermanas. No se trata sólo de sentirnos identificados con el carisma. Se trata de querer construir Congregación.

Tenemos mucho camino por delante todavía, y las cosas tienen también que aclararse mucho. Pero vamos avanzando por nuestro propio pie, haciendo las cosas por nosotros mismos, sin dejar por ello de escuchar consejos y sentirnos acompañados por los Hermanos y Hermanas. Muy en familia con ellos. Haciendo camino al andar.

Psic. Juan Carlos Townsend Jurado
Exalumno - Año 1980

SE FORJARAN EL CORAZON Y LA VOLUNTAD PARA EJERCER RECTAMENTE LA LIBERTAD CON AMOR, RESPONSABILIDAD Y COMPROMISO... Ideario N°61



¿UNA ESCUELA DENTRO DE OTRA ESCUELA?



La Escuela para padres y madres nace para favorecer una comunicación más cercana entre las familias y el colegio y reflexionar, en medio del caminar, que los papás y las mamás son los primeros responsables de la educación de sus hijos e hijas.

Nos interesamos y nos preocupamos por nosotros y por los que nos rodean, descubriendo y revisando nuestra misión en el mundo como familia que se proyecta a la sociedad. Nos sentimos guiados por la espiritualidad de la Congregación de los Sagrados Corazones que nos invita a Contemplar, Vivir y Anunciar el Amor de Dios. Descubrimos su presencia en nuestra vida cotidiana y somos felices compartiendo su Amor con los demás.

Los sábados vividos y compartidos, con alegría y mucho entusiasmo, en grupos o en silencio personal, entre los papás y mamás recoletanos, nos abrieron la posibilidad de ingresar al mundo espiritual, afectivo, social, moral y cognitivo de sus hijos e hijas para asumir un compromiso en torno a ellos.

El mañana es de los chicos: un mundo necesitado los espera; pero nosotros los adultos tenemos mucho que ver hoy en ese mañana.





Escuela para Padres y Madres

Nos escriben.....

Al equipo de Escuela para Padres y Madres: Queremos contarles nuestra experiencia en la Escuela para Padres y Madres. Es difícil transmitirla, porque son emociones y sentimientos vividos de manera diferente en cada uno de los 4 sábados.

Tenemos una familia que tiene 3 hijas, 2 ex-recoletanas. Las edades son 25, 20 y 13 años, sin embargo no podemos decir que hemos terminado de aprender a ser padres, siempre hay algo nuevo, recordar y hacer camino,

porque fácilmente se nos olvida que tuvimos la edad de ellos y que también hicimos travesuras y pasamos por situaciones similares.

Se nos ha quedado grabadas las charlas de: Bruno Espinoza, magistral sobre la educación recoletana e instrucción.

Rosa Segura, cómo convertir el tiempo libre en tiempo útil y descubrir las habilidades de nuestros hijos

Teresa Solé, lo importante de la consecuencia de la autoestima e inteligencia emocional

Ana María Intili, respecto a poner atención en los momentos requeridos y recordar cuando pasamos por edades parecidas y nuestra inquietud sobre el sexo.

Aparte de todo el afecto que recibimos de los profesores y amigos. Nos sentimos identificados con el objetivo principal que era com-

prender mejor a nuestros hijos. Nos sentimos felices del ambiente, las canciones, las oraciones y vivencias durante estas cuatro semanas.

Nos emocionó escuchar la misa de José, y su nombre ya está impreso en nuestra familia.

Pero sobretodo agradecer al colegio y a los profesores, la iniciativa de formar la escuela para padres y madres, y decirles que no se desanimen porque no fue la cantidad de padres que se inscribieron inicialmente, porque están sembrando las semillas con nosotros, de la misma manera que lo hacen con nuestros hijos.

En los 4 sábados fuimos a aprender a ser buenos padres y continuaremos aprendiendo hasta que Dios quiera.

Gracias por todo

Familia Cueva Hidalgo.



SER UNA COMUNIDAD DE FE, DONDE SE CELEBRE Y VIVA LA FE A TRAVÉS DE... LA EUCARISTÍA, LA RECONCILIACIÓN Y LA CONFIRMACIÓN... Ideario N°66

Hacer de la vida una Eucaristía... (Ideario N°67): La Primera Comunión





Testimonios

Definitivamente algo muy bueno sucedió en nuestro hogar con la Primera Comunión de Daniel. Mi esposo y yo tuvimos la oportunidad de acercarnos más, recuperar momentos para nosotros y reafirmar nuestros compromisos como matrimonio cristiano durante el "Cursillo de Orientación Familiar".

Siempre alentándonos a DAR más de nuestro tiempo y de nuestro amor a nuestros hijos, la consejera de aula nos mostró el concepto que tienen los niños de sus padres; nos dimos con varias sorpresas.

El Padre José al explicarnos los detalles de la ceremonia nos alejó de toda pretensión y superficialidad centrándonos en la persona de Jesucristo, Pan de Vida. La ceremonia caracterizada por su belleza, sencillez y significación colmó nuestras expectativas y nos brindó momentos muy emotivos.

Lo que me tocó de una manera especial fue la "Misa de Gracias" celebrada por el Padre José en la Casa de Jornadas en un ambiente íntimo de alegría y confraternidad recoletanas, los niños participaban libremente en la presencia sonriente de nuestro DIOS AMOR. Al terminar disfrutamos de chocolate y torta. Quiero dar gracias a Dios porque Él ha permitido que todo ello suceda, y al equipo de pastoral primaria por la dedicación y cariño que han puesto para que La Primera Comunión no sea un evento social sino un Sacramento en nuestras vidas.

Betty Vergara de Soto
Coordinadora de 4to GPrimaria.



Vivir el COF (Cursillo De Orientación Familiar), es una maravillosa forma de manifestar el amor entre nosotros, y de nosotros hacia nuestros hijos.

Participamos de esta experiencia en el mes de Mayo, pero seguimos viviendo con la decisión de "DAR MÁS", de demostrar lo que tenemos en el corazón, de ser buenos Padres que es lo que todo matrimonio con hijos desea; pero sobre todo, de tener unos hijos que no sólo sepan que los queremos, sino que además lo sientan.

La preparación para la Primera Comunión de nuestro hijo ha significado buscar la verda-

dera unión como Familia y con Dios, orar juntos cada noche y dar gracias por tener nuestro hogar como un refugio seguro donde encontramos la fuerza para mantener nuestra fe.

Gracias a las personas que a través de sus testimonios de vida en el COF nos permitieron vivir esta linda e inolvidable experiencia.

¡Que los Sagrados Corazones de Jesús y de María nos animen a dar siempre lo mejor de nosotros!

LUIS Y MILAGROS PALACIOS
Padres de Manolo Palacios Zavaleta
4º "C"

Al enterarme que sería profesora de una de las secciones de cuarto grado..., realmente sentí una gran responsabilidad y a la vez una emoción especial ya que mis alumnas y alumnos realizarían su Primera Comunión y sobre mí, recaería la delicada tarea de prepararlos para que reciban éste importante sacramento.

Llenos de alegría iniciamos el año y después de vivir momentos muy significativos como la Jornada de Reflexión e Integración, Fiesta del Perdón, Cursillo de Orientación Familiar (COF), Reuniones de Padres Cristianos y de Padres Educadores, muchas sesiones de clase para aprender las oraciones, canciones, así como la cartilla de la misa y los ensayos de la ceremonia, en los cuales fuimos descubriendo el amor de Jesús. Llegó por fin el gran día, sábado, 13 de julio, treinta y ocho angelitos se acercaban al altar, nerviosos y felices. Fue una emotiva ceremonia en la que no pude dejar de observar cada uno de sus rostros llenos de ilusión por recibir a Jesús en sus corazones.

Al terminar la ceremonia el Padre José nos sorprendió invitándonos a colaborar con prendas de abrigo para nuestros hermanos damnificados del sur, como una manera de concretar lo que nos enseñó Jesús: "Ama a tu prójimo como a ti mismo". El día lunes encontré gran parte de mi salón con grandes bolsas de donaciones. Así nuestros niños y niñas vivieron realmente un momento de "Común Unión" con Jesús y con su prójimo.

Acompañar a mis alumnas y alumnos durante su preparación así como en el día de su Primera Comunión, ha sido un reto que realicé con mucha alegría y satisfacción, confiando en que la luz de Jesús, que nos acompañó a lo largo del camino, se quede en nues-



Descubriendo el AMOR de Jesús al recibir la Primera Comunión

tros corazones para continuar nuestra misión como verdaderos cristianos.

No quiero dejar de agradecer a nuestro querido Padre José por su paciencia y sus palabras de aliento, pues en aquellos momentos en los que me sentía preocupada él con una sola palabra me hacía sentir mejor: "ÁNIMO".

Agradecer también a Magdalena, Gloria y a Doris por sus consejos, a los padres y madres de familia por su apoyo permanente, al grupo EAS por la organización del COF, así como a mis amigos, amigas y a mi familia que siempre me acompañan.

Kika Rodríguez Chaves

ENTREVISTA AL PADRE JOSÉ SERRAND

¿Qué cosa hace para ayudar a los demás?

Trato de ser útil ayudando a los demás.

¿A quiénes prefiere ayudar y por qué?

A todos, trato de estar dispuesto a los más necesitados, porque Dios me dice que ayude a los demás.

¿Realiza alguna obra en especial? ¿Cuál y dónde?

Atender a los matrimonios. En todo el Perú.

¿Qué es lo que más desearía?

Con mi presencia y mi sonrisa hacer feliz a los demás.

Natalie Mattos Diaz,
Giulliana Riva Zimmermann y
Giannina Sanchez Yaringaño
Alumnas del Cuarto grado "A"



SE CELEBRE Y VIVA LA FE A TRAVÉS DE LAS EXPERIENCIAS DE REFLEXIÓN Y ORACIÓN...(IDEARIO N°66):

Para mí cuando comencé el programa de confirma en el "de Jesús" no tenía mucho entusiasmo, pero ahora mi grupo es unido, nos contamos muchas cosas y compartimos muchas otras. Al llegar todos nos saludamos, ya nos conocemos y seguimos conociéndonos cada vez más. Antes habían grupos que nos dividían mientras que ahora nos hemos dado la oportunidad de ser verdaderos amigos. La confirma ahora significa mucho para mí, nos sentimos en confianza como una comunidad, en familia, es una experiencia para mí inolvidable, espero que nunca nos olvidemos de esta nueva familia que nos ha dado Dios y le agradezco la oportunidad que nos dio para conocernos!!

Guisella Orcada

¿Cómo me siento con la "confirma"? La verdad es que no lo sé muy bien, yo creo que estoy feliz de estar en un programa de confirmación porque siento que he aprendido muchas cosas, me he dado cuenta lo que realmente es confirmarse, que no es solamente para hacer vida social, si no para darte cuenta que si te vas a confirmar tienes que asumir responsabilidades y actuar como cristiano.

También me siento muy feliz porque tengo muchos nuevos amigos, que son mis "hermanos" de confirma, con los cuales comparto muchas cosas y experiencias, y aunque al principio tuvimos algunos problemas, ahora somos

LA CONFIRMACIÓN

Los testimonios de la confirma'



como una familia unida, y ya no es como el primer día, que no quería ir porque no conocías a nadie, ahora espero a que sea domingo para ir a la confirma, porque en el retiro me di cuenta que en realidad si quiero confirmarme.

Elizabeth Ruiz

Al principio para mí la "confirma" era un lugar donde sólo me iban a preparar para el sacramento, y también para conocer gente. Pero en el transcurso comprendí que éste también era una oportunidad para conocer a Dios.

También me empezó a gustar todo lo que hacíamos ahí, la verdad es que ahora quiero

tener esas reuniones más tiempo.

José Luis Prieto

Cuando empecé a asistir al programa de confirma "Recoleta" llegué con algunas ideas que después me parecieron muy tontas, con cada reunión aprendía algo más y maduraba mi fe cristiana. En un comienzo me ayudó un montón la actitud de mi animador, que nos aclaró muchas ideas sobre lo que implica conocerse como cristiano en esta sociedad. Otras de las cosas que me han ayudado fueron las charlas cuyo objetivo era darnos una idea de lo difícil que es aceptar ese compromiso.

Maria Esperanza Gonzales

Una experiencia vital y única de encuentro: El retiro

Llegué al retiro con muchas expectativas, una de ellas era la de encontrarme con Dios, pero de una manera diferente y más especial; quería sentir el amor de Dios en la oración. A lo largo de los días de retiro me di cuenta que la mejor manera de conocer a ese Dios que me llamaba era mediante la oración en el silencio, y el retiro (siendo ese su valor especial, aparte de la vivienda comunitaria) nos dio los espacios de silencio que nos faltaban. Así que me dejé llevar por los silencios y por ese percibir a Dios en mi vida.

La charla que más me llamó la atención fue aquella que Dios nos ama, nos llama y nos envía. Nos ama en aquellas misteriosas experiencias de amor producto de una relación de oración con él, nos llama para que nuestros proyectos futuros, así como nuestro actuar cotidiano tengan coherencia con el plan de Jesucristo; por último, nos envía a revelar al mundo que hay un Dios que nos amó y quiere, que su reino es aquí en la tierra, que todos nos realicemos como seres humano y seamos felices. De ahí parte mi compromiso, el ac-

tuar y enfrentar cada día con nuevos ojos, que me permitan ver a la luz del evangelio, amando a los demás con todas mis fuerzas, defectos y virtudes, así como Jesús nos amó. De esta manera instaurar su reino de amor aquí en este mundo que se torna ruidoso para la oración y extremadamente difícil para un cristiano, ya que el plan de Jesucristo choca con el sistema y con todo lo establecido, y depende de nosotros cambiarlo, por más que parezca imposible.

Rodrigo Montes

Cuando llegué al retiro, llegué con una visión totalmente distinta a la que en realidad era, porque me costó un poco poder entrar de lleno al retiro ya que tenía que separarme de lo cotidiano, de mis problemas, preocupaciones y distracciones. Además tenía miedo de no poder encontrarme conmigo misma, con Jesús y con los demás. Y no sólo me costó a mí, también nos costó como grupo, pero un punto importante del proceso que vivimos durante el retiro fue el ponerle nombres a nuestros grupos, ya que

estos deberían reflejar parte de las características que teníamos en común, es por esto que a nuestro grupo le pusimos "Carbones Encendidos", ya que para que los carbones se enciendan necesitan que aunque sea uno solo lo haga y así pueda contagiar su llama a los demás y formar una fogata, esto gracias a Dios, y además seguiría prendida a pesar de los vientos fuertes.

Personalmente los momentos de silencio y desierto me ayudaron a cuestionarme y a darme cuenta lo que estaba haciendo con mi vida y con respecto a los demás, a ver si realmente estaba haciendo lo correcto. Por eso ahora, si es que optamos por Jesús, estamos llamados a construir el Reino, tenemos que enfrentarnos ahora al mundo, teniendo un compromiso con ellos, rompiendo las cadenas que nos atan a este mundo sin amor, y concientizándonos en la realidad en la que vivimos y no dejándola pasar sin hacer nada, sino tratar de mejorarla.

Luciana Castillo
Carbones Encendidos

LA EDUCACIÓN CRISTIANA LLEVA A LOS MIEMBROS DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA A VIVIR EL MISTERIO DE LA IGLESIA EN MEDIO DE LA SOCIEDAD... Ideario N°62

¿Cómo nace la Proyección social?

La proyección social del colegio nace como experiencia el año 2000. Sentíamos que faltaba un espacio en la cuál nuestros alumnos puedan experimentar estos dos principios fundamentales que están en nuestro ideario: la necesidad de sentirse útiles y la necesidad de dar sentido a la vida.

¿Por qué la proyección social?

Esta tiene su sentido desde varios aspectos:

Desde nuestra fe:

Ya en el Antiguo Testamento Dios se muestra como el defensor de las viudas y los huérfanos. El mismo nacimiento de Israel como pueblo de Dios es concebido como un acto que nos muestra la preferencia del Corazón de Dios por los pobres y marginados. Jesús mismo desde su nacimiento anuncia el Reino de Dios y esta misión la realiza desde los pobres.



LA PROYECCIÓN SOCIAL EN LA RECOLETA

Desde nuestra espiritualidad SS.CC.:

Al ser una congregación eucarística recogemos dos rasgos animadores de nuestra vida como son: la dimensión de comunión (que todos podamos reconocernos como hermanos) y la del servicio en especial a los más necesitados. Estos dos aspectos están bien presentados en la figura del P. Damián que se inmoló en el servicio a los leprosos y en comunión con ellos.

Desde la labor del colegio:

El colegio quiere formar personas solidarias, conscientes políticamente, democráticas, comprometidas, trabajadoras y creyentes. Así lo afirma nuestro ideario.

Desde nuestra perspectiva de ser ciudadanos: Todos tenemos el deber de construir nuestro país y aportar en la construcción de un país más justo y solidario.

¿Qué se pretende con la proyección Social?

Lo que se pretende es lo siguiente, en primer lugar descubrir el "otro Perú", el de los pobres, que está a nuestro lado, al que vemos pero conocemos poco entrando en contacto



directo con nuestros hermanos y constatando que son igual a nosotros con la gran diferencia que tienen menos posibilidades.

Descubrir sus dones, las cualidades personales que hay en cada uno y aprender a compartirlo. Así evitamos reducir el compartir solo a las donaciones materiales.

Buscamos conocer la realidad nacional más

allá de los textos escritos o conferencias permitiendo que el alumno valore lo que tiene y el esfuerzo que realizan sus padres.

¿Cómo es nuestra manera de hacer Proyección social?

Cada grado está vinculado a una obra en concreto (guarderías, centros educativos, hogar



de niños, centros de atención de discapacitados, entre otros). Se prioriza la obra que permita un acercamiento a una realidad diferente y sobre todo que posibilite encontrarse con personas semejantes a nosotros. Nuestro compromiso es de acercarnos, conocer, valorar y apoyar en la medida de nuestras posibilidades.

Nuestra participación es de manera regular y preparamos los encuentros junto con los responsables de los lugares donde vamos a realizar la proyección social, buscamos que esta experiencia sea significativa tanto para nosotros como para quién visitamos. Nuestro principal objetivo no es tratar de ayudar a los que menos tienen sino de compartir, de enriquecernos, de crecer juntos eso nos ayuda a prepararnos para ser muy respetuosos de la dignidad de los otros.

De esta manera tomamos distancia del modelo netamente asistencialista, pues no es eso lo que buscamos; que después tendremos que apoyar es inevitable, pero no es lo que buscamos desde el inicio. Buscamos que nuestra proyección social no se sustente ni en la lástima ni en los sentimientos de culpa, mucho menos de sentirnos superiores o inferiores, tampoco porque es una norma o una obligación, ni tampoco porque nos creamos "los buenos". Lo que nos impulsa a hacerlo es el deseo de participar de la obra co-creadora de Dios y por sobre todo porque creemos en Je-



sucristo y su Reino.

¿Cómo ha sido el sentir y la participación de los alumnos?

Al evaluar esta experiencia con los alumnos, en su mayoría están agradecidos porque han tenido ocasión de conocer otra realidad donde la carencia y necesidad priman, comprobar que muchos son pobres no por flojera o por no querer trabajar sino por la injusticia que está muy presente en nuestro medio. El entrar a otra realidad, distinta de la suya, les ha permitido valorar las cosas y los medios que tienen: casa, ha-

bitación, educación, alimentación, vestido, comodidades. Fue ocasión para dar gracias al Señor por el esfuerzo que realizan sus padres para que ellos estén bien.

A partir de esta actividad han puesto en práctica su capacidad de organizarse sea para campañas concretas en beneficio del lugar que se visita (de libros, de útiles de aseo...) o para coordinar con su grupo las actividades que iban a realizar con los niños. Pudieron experimentar la apertura, la creatividad, gratuidad y generosidad.

Los profesores que acompañaron, al igual que los alumnos, se sintieron cuestionados por la dureza de la realidad, fue una experiencia para renovar su tarea y compromiso con el país.

¿Cómo mejorar la experiencia de la Proyección social?

Hemos empezado este camino importante para la vida del colegio y del alumno(a), sentimos que todavía tenemos que ir mejorando. La tarea no ha sido fácil. Tenemos que organizarnos mejor. Se nos plantean muchos retos como: preparar mejor nuestras visitas de proyección social; asegurar una mejor reflexión en los alumnos, porque para muchos es una experiencia fuerte; realizar esta experiencia desde la perspectiva del Proyecto de Jesús; lograr que estas vivencias sean compartidas con los padres de familia.

Estamos convencidos que son estas experiencias las que nos ayudan a salir de nosotros mismos, nos ayudan a pensar en función de un proyecto integral de país y, sobretodo de comunidad e Iglesia. Como educadores sentimos que éste podría ser nuestro gran aporte: formar estudiantes recoletanos críticos frente a la injusticia y solidarios como camino de comunión.

P. Sixto Vilca ss.cc.



En Secundaria...

I de secundaria:

- Pienso que Proyección Social ha sido una de las mejores actividades que ha podido realizar el colegio porque hace que podamos ayudar, hacer compañía, alegrar a las personas de donde vamos y también podemos aprender muchas cosas como "valores".

Samira García I "C"

- Yo creo que la Proyección Social ha sido una de las mejores experiencias que he tenido porque hace que las personas que están enfermas se olviden por un momento de lo que tienen y sean felices y hace que nosotros aprendamos a ser solidarios y a ayudar a las perso-

nas que más nos necesitan.
María Teresa Gamero I "C"

III de secundaria:

- Para mí Proyección Social significa mucho, ya que gracias a esta experiencia que nos brinda el colegio podemos experimentar y aprender muchas cosas. Algunas de ellas son la solidaridad y amistad. Lo que más me llama la atención es que gracias a esta experiencia aprendemos que no todo el mundo gira alrededor de nosotros y así vemos las distintas caras del Perú y tenemos la oportunidad de poder hacer, aunque sea por algunos momentos, felices a un grupo de niños que lo que más necesitan es apoyo moral, cariño y comprensión.

Gabriela Quintana III "D"

IV de Secundaria

- La proyección social, es una oportunidad importante que nos brinda el colegio, ya que muchos de nosotros realmente no tenemos la oportunidad de realizar trabajos de ayuda a los demás, como una actividad extra-curricular.

Este año, IV de secundaria está trabajando en un orfelinato, el de Matogroso en Ñaña que nació hace muchos años, en Italia, y luego se expandió a diferentes países del mundo, incluyendo al Perú.

Trabajamos un grupo de chicos y chicas de la promoción, en cada fecha indicada. Realizando muchas labores, que ayudan tanto a niños, como a adultos, en nuestro país.

Vanessa Vigil Howard

SEXTO GRADO DE PRIMARIA: VIAJE DE ESTUDIOS Y PROYECCIÓN SOCIAL AL DEPARTAMENTO DE ANCASH

Francisco Javier Jara Vidal. Tutor del Grado.

Como en años anteriores, los niños y niñas del Sexto Grado, tuvieron la inmensa alegría de servir y conocer algo más del Perú hermoso y de su gente generosa.

Todas las actividades programadas fueron asumidas y cumplidas con mucha responsabilidad y madurez por todos y cada uno de los niños y niñas.

Teresa Solé, psicóloga del grado, quien

siempre acompaña al grupo, nos entrega un valioso testimonio del encuentro de los recoletanos y recoletanas, con los niños y niñas del Centro Educativo Santa Úrsula de Hualcán - Carhuaz, zona de pobreza extrema.

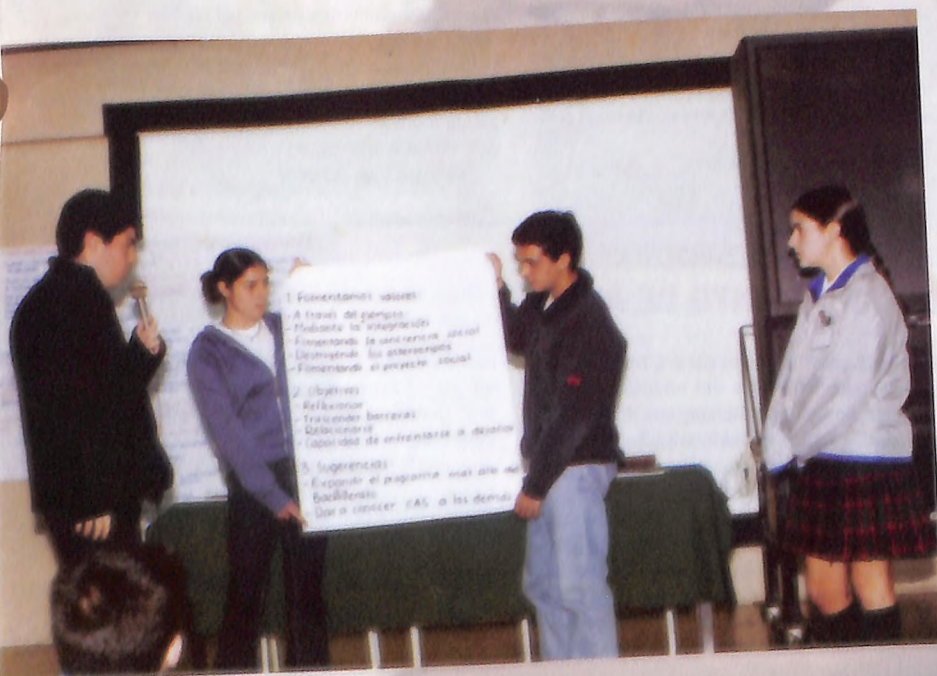
Jaime Mendoza Butrón, alumno del Sexto Grado "B" tuvo la oportunidad de compartir sus experiencias del viaje, durante la actuación por el día del maestro organizada por el CER, circunstancia que aprovechamos para

hacer entrega, al Señor Bruno Espinoza, Director del Colegio, de un estético busto del Padre Damián, tallado en piedra Chavín por un destacado artista del lugar, donado por la Comunidad Educativa del Colegio Santa Úrsula a nuestro colegio, como muestra de gratitud a la encomiable labor solidaria de los alumnos recoletanos. Sublime tarea que ha recibido el elogio de los medios de comunicación social de Huaraz.

Jaime Mendoza Butrón.

CAS COMO PARTE DEL BACHILLERATO INTERNACIONAL

Desde el 2001 nuestro colegio forma parte del Bachillerato Internacional. Como todos sabemos, el programa del Diploma del Bachillerato Internacional es un curso pre-universitario exigente diseñado para responder a las necesidades de estudiantes altamente motivados. En nuestro caso pueden aspirar los alumnos (as) que terminen el 4° de Secundaria y reunan las condiciones requeridas. Todos los alumnos (as) de BI además de cumplir con un estricto currículo en ciencias y humanidades (6 áreas académicas), deben seguir un curso interdisciplinario de Teoría del Conocimiento y presentar una Monografía de aproximadamente 4,000 palabras, también se les pide hacer un mínimo de 150 horas de CAS (requisito indispensable para obtener el Diploma).



CAS es una sigla que integra tres propósitos y tres tareas que son Creatividad, Acción y Servicio, que definen y caracterizan los proyectos de atención a la comunidad que durante los dos años habrán de llevarse a cabo dentro y fuera del entorno escolar, de manera que las experiencias adquiridas en clase se contrasten y validen con la realidad del mundo exterior. El CAS busca que los alumnos (as): "aprendan a hacer, aprendan a ser, aprendan a aprender y aprendan a vivir juntos" (UNESCO: Pilares de la Educación del Futuro).

Todas las vivencias y experiencias CAS se planifican, se reflexionan, se evalúan y se anotan en un Diario Personal que le sirve al alumno (a) del BI como bitácora de viaje para saber dónde y cómo se encuentra en relación a su compromiso con la sociedad nacional e internacional. Este documento es también lo que permite a los profesores acompañantes y al Coordinador poder evaluar los objetivos del Programa.



Así por ejemplo los alumnos (as) que concluyen este año el Bachillerato Internacional han participado en más de 20 proyectos diferentes (5 dentro del colegio, 10 apoyando a diferentes instituciones, 4 llevando a cabo trabajos de campo fuera de Lima y 4 mediante excursiones, campamentos, montañismo, etc.). Estos proyectos consisten en atender niños y niñas discapacitados y/o en estado de abandono, ayudar a ancianas desamparadas, participar en campañas de recolección de víveres y medicinas en defensa civil, limpiar playas y riveras, ayudar en la restauración de monumentos históricos, promover actividades artísticas y deportivas, etc. Contabilizando el tiempo efectivo de trabajo -descontando traslados- todas estas actividades superan las 7,500 horas.

Es importante no perder de vista que CAS es el corolario de una experiencia de muchos años, ya que nuestros alumnos (as) de Bachillerato han participado en actividades de Proyección Social en todos sus años de Secundaria y parte de la Primaria como aplicación práctica de la filosofía de los Sagrados Corazones que busca: "Formar agentes de cambio que busquen el mejoramiento de la calidad de vida de los miembros de la sociedad peruana, fomentando la creación del conocimiento, los valores de la libertad y la justicia, la práctica de la tolerancia y la construcción de la paz y solidaridad"... (la educación en el colegio de los Sagrados Corazones Recoleta 51 - 56)

Reproduzco a continuación algunas frases encontradas en los Diarios de nuestros alumnos (as) de Bachillerato que nos pueden dar una idea de los cambios logrados.

"Siempre he hecho CAS y siempre haré CAS, las horas son lo que menos me interesa".



"Si el B.I. no tuviera un Programa de CAS seríamos buenos profesionales pero recoletanos mediocres".

"Cuidando a los niños(as) he aprendido a valorar a mis padres y creo que estoy aprendiendo a ser mamá".

"He compartido experiencias con personas enfermas y abandonadas y he aprendido de ellas lo que significa la lucha por la vida y por sus derechos, siento que en la mayoría de los casos he sido yo el que ha ganado en esta relación".

Los días 12, 13 y 14 de septiembre se lle-

varon a cabo en nuestro colegio talleres de Bachillerato Internacional con la participación de representantes de 12 países y también se realizó un encuentro de alumnos (as) CAS entre los 10 colegios de participantes, vale la pena señalar que los alumnos (as), entre otras, llegaron a la siguiente conclusión: "CAS debería ser obligatorio en todos los grados del colegio y en todos los colegios".

Prof. Jorge Morales
COORDINADOR DE CAS

FORMAR LA CONCIENCIA MORAL, AYUDANDO A CLARIFICAR Y ASUMIR UN CONJUNTO DE VALORES INSPIRADOS EN EL EVANGELIO... Ideario N°69

Entrevista al P. Gastón Garatea ss.cc.:

NUESTRA VERDAD Y NUESTRA RECONCILIACIÓN

Hace algunos meses atrás, como inicio de nuestra semana patriótica, vino al colegio el P. Gastón a compartir con nosotros algunas reflexiones en torno a la Comisión de la Verdad y la Reconciliación y a la Mesa de Concertación de lucha contra la pobreza, de las cuales es miembro. Esta es una entrevista que le hizo nuestro boletín.

BER: ¿Cuál es la importancia de la Comisión de la Verdad en el Perú?

P. Gastón: Yo creo que la importancia es que la verdad es un valor en sí. Descubrir la verdad es algo muy importante porque es poner en alto los valores. Segundo, que no sabíamos lo que estaba pasando, no teníamos nociones de ello. Yo he leído bastante sobre la realidad durante el tiempo más crítico de la violencia pero ahora que estoy metido en esta tarea me doy cuenta que no teníamos idea de las proporciones que tenía esto; es inmenso. Además, no teníamos los detalles, decían que habían muerto 20 campesinos pero uno no sabía como es que habían muerto, qué pasó, qué significó eso, cómo se quiso "descerebrar" la organización del Perú.

Después es necesaria la Comisión de la Verdad porque a esa gente que ha quedado tan mal hay que repararle, no podemos decir ¡qué pena! y se acabó. No, hay que repararle teniendo como fin la reconciliación. Sólo con la reconciliación podemos reconstruir o refundar un país como el Perú, tan difícil, tan complicado, con tantas diferencias entre nosotros.

BER: Cuando hablamos de reconciliación, ¿a qué nos referimos?, ¿a perdonar?, ¿olvidar?, ¿hacer justicia?

P. Gastón: A muchas cosas. Nos referimos, en primer lugar, a la verdad. No hay reconciliación sin verdad, no hay reconciliación sin justicia, y parte de la justicia es la reparación. Creo que el ideal de todo el mundo es que los que fueron perpetradores pidan perdón. Pero no solo es cuestión de los que hicieron daño, sino que también pidan perdón los que no hicieron nada. Nosotros tenemos que pedir perdón y éste es un proceso de toma de conciencia, habíamos callado. Hay que rehacer todos los lazos que se rompieron o los lazos que no se establecieron, entonces, yo digo, en este sentido hay que refundar nuestra sociedad.



BER: Pero... ¿A qué verdad nos referimos?

P. Gastón: Nos referimos a la verdad objetiva, a lo que pasó. Aquí paso algo y eso no es una verdad subjetiva, es una verdad objetiva. La gente murió, hay por lo menos 35000 hermanos nuestros que no están y deberían estar. Además de esos 35000 está todo el contexto familiar, es decir, de víctimas. Así podemos tener cualquier cantidad, de cifras no puedo hablar sino te mentiría. Si mataron a un jefe de comunidad, toda la comunidad es víctima; si mataron a un jefe de familia, su esposa y sus hijos también son víctimas.

BER: Gastón, ¿la línea de la Comisión de la Verdad es fiel al Evangelio?

P. Gastón: La CV no es una comisión confesional, es una comisión moral. Yo te diría que sí la tiene, estamos metidos aquí dos sacerdotes, un pastor protestante, etc. Mucha gente es católica, pero hay gente que no lo es. Eso también hay que decirlo, pero digamos que es un línea moral más que religiosa. Pero claro, la línea religiosa también tiene su contenido moral.

BER: Hemos visto muchos testimonios sobre la violencia en la televisión, ¿cómo percibe el auditorio dichos testimonios?

P. Gastón: Mira las audiencias tienen dos cosas. La primera es que las personas que dan su testimonio quedan desahogadas, quedan calmadas, ya han dicho lo suyo ante todo el mundo. Y segundo, todos aquellos que escuchan la audien-

cia ya sea por televisión, radio o están presentes ahí se sienten también aliviados porque muchos están viviendo el mismo caso. Entonces ahí sucede una cuestión, un fenómeno muy interesante, y la otra gente se ilustra. Yo digo, lo que nos ha pasado acá a los limeños que hemos oído los testimonios es que había mucha gente que no sabía lo que había pasado y se te vuelve insoportable. La gente no aguanta una sesión, cambian de canal y esa es una prueba de que es algo espantoso.

BER: ¿Cómo se preparan las audiencias públicas?, ¿qué pasa antes de llegar? ¿la gente cómo llega? Podrías señalarnos desde cuestiones organizativas hasta si existe un trabajo previo?

P. Gastón: Los testificantes son seleccionados y preparados. Tienen un acompañamiento psicológico, no nos podemos exponer a que las personas se quiebren. Tratamos de que las audiencias sean balanceadas con testimonios de ambos lados y con visión objetiva; que hayan hombres tanto como mujeres, que cubran todo el período de la violencia, que sean representativos. Una audiencia no se improvisa, son por lo menos dos meses de preparación, de buscar testimonios, de búsqueda de personas que sepan decir significativamente lo que pasó. Con una audiencia tienes una idea de lo que pasó, de lo que pasa ahora con el mundo universitario, y no sólo con los universitarios, sino que la universidad dejó de fun-

cionar, dejó de trabajar para el Perú. Los miembros de las universidades tampoco defendieron a su gente.

BER: Hay quienes afirman que esta comisión de la verdad es abrir heridas...

P. Gastón: Yo respeto eso, esa manera de mirar las cosas. Pero significa que están en la calle, que no han conocido a algún afectado por la violencia realmente. Las heridas no se abren porque nunca han sido cerradas, no hemos hecho lo suficiente para que se cierren las heridas, entonces, eso es hablar pues de memoria. Hay mucha gente a la que no le conviene porque pueden estar involucrados sus amigos o ellos mismos. Yo respeto esa manera de ver las cosas pero nosotros tenemos otra manera que también hay que respetar.

BER: También se cuestiona el hecho de que se hayan considerado los últimos veinte años y no desde el gobierno de Fujimori, en esta época se cometieron varios actos en contra de los derechos humanos. ¿Qué nos puede decir acerca de eso?

P. Gastón: La mayoría de los actos son antes del gobierno de Fujimori. Durante el gobierno de Fujimori fueron más crueles, más selectivos, y, en número, mucho más que en la época de Belaúnde.

BER: Hasta grupos terroristas como el MRTA critican a la comisión de la verdad. Critican el hecho de que no hay participación de todos los sectores dentro de la comisión...

P. Gastón: Los comisionados no hemos sido elegidos por ser representativos de todos los sectores, hemos sido elegidos por ser personas. Yo he sido elegido porque soy persona, yo no represento a..., ni formo parte de... porque soy Gastón Garatea.

BER: Hablando de ser personas, ¿cómo es el apoyo que se dan como personas entre ustedes?, como comisionados, ¿se reúnen?, ¿tú tienes algún espacio donde, más allá de preparar, organizar, y acompañar a otra gente, puedas tú mismo soltar lo que piensas, lo que sientes?

P. Gastón: Bueno tenemos poco. Hemos tenido asesoría psiquiátrica, psicológica. Tenemos una pero necesitamos más, esta es una falla. Esto de la comisión de la verdad nos va a afectar, yo no era diabético y ahora soy diabético. A veces cuando tu vas a una audiencia te sube el azúcar, es una diabetes emocional, pero bueno pues, algo hay que pagar.

BER: Justamente por eso, la carga emocional que reciben debe ser muy fuerte y, como te digo, más allá de que estés en una reunión preparando una audiencia, ¿hay otro tipo de reuniones donde se ven las cosas entre ustedes en otra dimensión?

P. Gastón: Uno vive en una angustia tremenda, oyes cosas espantosas. Tratamos de dispersar el fin de semana. Pero aquí lo malo de ser cura es que no hay fin de semana.

BER: Y en tu caso particular, como sacerdote, como cristiano...¿cómo te ayuda la oración, por ejemplo?

P. Gastón: Yo digo que soy un privilegiado en eso. La disciplina de sacerdote, de cura me ayuda mucho, entonces me levanto a las 5:30, y de 6 a

7 rezo y a las 7 celebro misa, es decir, tengo hora y media diaria tranquila donde uno reflexiona, piensa, reza. A las nueve o diez de la noche que llevo a mi casa, tengo una casa en silencio, o sino la música la hago yo. Pongo un disco o veo televisión, veo las noticias, pero tranquilo. Tengo un espacio de tranquilidad. Ahí tengo una ventaja frente a los que son padres de familia, pues cuando llegan tienen que ocuparse de los chicos, eso es bien pesado. Pero yo te digo, la disciplina es clave, yo normalmente no salgo en las noches, termino el trabajo acá. A veces termino a las 10 de la noche pero no tengo obligaciones sociales. Podría salir toda la noche porque invitaciones no me faltan sea por la mesa de la pobreza, por la comisión, que la embajada, los eventos. Siempre hay, todos los días y todas las noches, pero no voy; justamente para guardar mi equilibrio. Primero que comes muchas cosas que están negadas para mí, harinas, azúcares, y después porque la disciplina te enseña. A veces me quedo dormido en la computadora de mi casa, pero me quedo dormido en mi casa.

BER: Y aquel sentimiento o sensación muy humana de decir: "no va más", ¿se acabó!, imposible cambiar, imposible resolver... la tentación del decir ¡ya no puedo más!...

P. Gastón: Son crisis que te vienen, pero ahí te hace mucho bien el tener con quien conversar. Los domingos subo a Monterrico, al colegio, con los padres un rato, después voy a ver a mi hermano. Hay una cosa curiosa, se me han vuelto muy necesarios todos los vínculos familiares. El almuerzo un domingo en la casa de mi hermano es sagrado, lo necesito, yo siento que me equilibra. En la familia sigues siendo el tonto de todos los días, no hay ninguna cosa; o en la congregación, el trato es más normal. En las otras cosas te vuelves un personaje, es una vaina.

BER: Hablando por el lado de la mesa de la lucha contra la pobreza ¿qué tan necesaria es aquí en el Perú, en este momento?

P. Gastón: Mira, por dos temas. Es la "Mesa de Concertación..." y concertar en verdad. No podemos seguir en este caos, donde los insultos, las serruchadas de piso son espantosas. Yo soy nuevo en estos menesteres, nunca había trabajado con el estado, con la gente de la sociedad civil. Es un caos, cada uno pelea por lo suyo. Tener estas mesas donde el personaje principal sea el pobre y se trate de ayudar al pobre es sumamente importante. Yo creo que ésta es una manera. Segundo, el tema es pobreza. La pobreza tiene unas dimensiones impresionantes, a veces oímos cosas, ¡en el Perú hay 54% de pobres!, ¡eso es una bestialidad! Que en un país lo corriente sea ser pobre!!!, pero más bestialidad es cuando te das cuenta de que esas cifras no son ciertas, que esa cifra es mayor.

BER: ¿Y cuáles crees que son los signos reales de pobreza?

P. Gastón: ¿Los signos?, es que la gente vive con la vida recortada. No estudia bien, no trabaja bien, no come bien, todo mal. Entonces digo que la pobreza no es únicamente que te falta plata en el bolsillo, es peor, la gente más pobre tiene la peor educación. Cuando yo era director de la Re-

coleta planificábamos el año sobre 1800, 2000 horas de clase; cuando tu ves a la gente sencilla que tiene 250 horas de clase, o sino vas tú y le dices al Ministerio de Educación y ellos te responden que hay otros que tienen 180 nada más. ¿Y que país es este?, son los ricos quienes tienen eso, el estado no les brinda la atención mínima de vida, eso es espantoso. La desnutrición de los niños de 0 a 5 años es terrible, uno quisiera que esos niños pudieran sonreír. Tú ves niños que viven como viejos, las caras tristes, cuesta sacarles una sonrisa; esos son los efectos de la pobreza.

BER: ¿Qué relación existe entre su trabajo en la Mesa de Concertación de Lucha contra Pobreza y la Comisión de la Verdad y la Reconciliación?

P. Gastón: Se tratan de lo mismo, la gente más golpeada por el terrorismo ha sido la gente más pobre, a ese 25% de gente en extrema pobreza le han sacado la mugre.

BER: ¿Qué importancia, cómo ve la presencia de un religioso en la Comisión de la Verdad y en la Mesa de lucha contra la pobreza?

P. Gastón: Te lo voy a contar desde otro ángulo. Para mí estoy en lo que yo como sacerdote tengo que hacer: la verdad, el anuncio de la Buena Nueva a los menos favorecidos, ya sean dolientes, pobres, etc. Estoy en dos temas que para mí son muy queridos desde siempre. Los pobres son parte de mi vocación y lo otro es la vida, la vida y la lucha por una sociedad con valores.

BER: Hablando más específicamente, tú eres sacerdote de la Congregación de los Sagrados Corazones, esto que estás haciendo, ¿tiene que ver algo con la vida de la Congregación?, qué relación le ves?

P. Gastón: Nosotros por vocación somos una congregación que está hecha para estar donde están los humanos y donde está el dolor. Somos reparadores, una reparación a la cual le hemos dado 50 mil vueltas. ¡Ahora me resulta a mí tan fácil!!!, es estar asumiendo el dolor de los pequeños, de los humildes. Yo a veces pienso en el Padre Damián, ahí estoy en lo mío, no es terreno prestado sino es el mío.

BER: Y... ¿cómo crear la verdad en las colegios?, ¿cómo difundirla, cómo crear esa conciencia en los menores?

P. Gastón: Yo creo que la verdad sólo se crea con confianza. Cuando la gente no tiene confianza miente y la mentira muchas veces comienza por miedo. Pero si tu le enseñas a la gente a enfrentar la realidad creo que esa es la solución para muchos cosas; soportar la realidad, el hablar, el saber decir "no puedo", "ayúdenme"...

BER: Cuando una sociedad intenta desarrollar o crecer propone una ideología que, con todos los defectos que ella tiene, te permite interpretar la realidad en su conjunto. Te permite ubicar a la persona en su medio buscando una explicación a su entorno. Cuando hablas de la Comisión de la Verdad en el sentido de conocer la realidad completa, ¿crees que podría ser el paso más primario si quieres construir algo más sólido como puede ser una propuesta de país?

P. Gastón: Desde el punto de vista económico,

yo también he aprendido mucho en este tiempo haciendo planes de desarrollo para la gente, haciendo que la gente haga planes de desarrollo. He descubierto lo que sabía por la Biblia: qué es la economía de la salvación, cómo Dios va administrando la salvación, la revelación... Hoy mucha gente se plantea lo económico como si fuera solo dinero, pero la economía es mucho más grande que eso. Es verdad, al final tenemos un gran problema económico en el país pero no es de números, es de administración, es de cómo tu vas adecuando lo que tienes a la necesidad de la gente. Así hay que tener prioridades en un modelo económico y de sociedad que hay por detrás, y ahí lo ideológico no me importa. Y todos tenemos una ideología y, sin embargo, mucha gente dice "yo vengo sin ninguna ideología, no podría hablar...", pero todos tenemos un modelo. Ahora cuando yo digo dale a cada cual lo que necesite estoy planteando un principio cristiano claro; las comunidades cristianas estaban unidas por las cosas en común y cada uno tenía lo que necesitaba, cada uno por igual. Creo que eso es una cosa muy importante. En cuanto a la Comisión de la Verdad y la "Mesa", en las dos cosas hay que saber administrar lo poco que hay. Por eso en la mesa le planteamos a la gente que hagan sus planes a partir de sus prioridades, a partir de lo que ellos pueden hacer. No le vamos a hacer nosotros las cosas que ellos tienen que hacer, esto te cambia un modelo estatista. Todo lo que nosotros estamos planteando es un intento de concertación de la sociedad civil con el estado. El estado no está acostumbrado a concertar con nadie, el estado manda. Estamos tratando de buscar la conversión del estado.

BER: Y sin decir obviamente nombres, en las personas del estado no hay conciencia de eso...

P. Gastón: Poco a poco. Es una cuestión de una pequeña minoría, más que estado hablaría quizás de gobierno. El gobierno quiere mandar, el presidente Toledo quiere mandar, pero cuando tú explicas las cosas ellos sí entienden, que en un país con solamente 1500 millones de dólares para inversión el estado tiene que contar con la sociedad civil. El Perú tiene un presupuesto de 10 mil millones de dólares, se gastan 8500 en funcionamiento del aparato estatal, pero nos quedan 1500 con los que todavía podemos hacer cosas, pero eso no alcanza. En el Perú se mueven 50 mil millones de dólares, el sector privado es muy importante pero depende como lo "eduquemos". La cantidad de cosas importadas es un drama para el país, se invierte donde hay seguridad.

BER: ¿Qué relación puedes encontrar entre el hecho decir y saber la verdad con el nivel educativo y la idiosincrasia de los peruanos, ¿en qué los favoreció y en qué no?

P. Gastón: Bueno, en verdad a mí me ayuda a interpretar la realidad, pero yo digo que la educación en el Perú es tan mala..., y hay que decirlo, es mala de maldad. Encontré un maestro que enseñaba en 6to y él había estudiado hasta tercer grado. Era buena gente pero siendo buena gente no se enseña. En cambio en el Perú hay colegios excelentes, ¿qué significa esto?, qué hay dos países, unos que van a seguir triunfando y otros que se van a seguir hundiendo. Con una educación

mala no progresa nadie.

BER: El nivel educativo influye mucho en las personas...

P. Gastón: Por educativo entendemos muchas cosas, en esto los medios de comunicación masivos son criminales, nos han estafado miserablemente. Cuando tú ves el canal de Padre Roberto, lo ven 40 mil personas, Canal N lo ven 200 mil, 300 mil. Panamericana y América lo ven 4,5 millones. Si esos canales no muestran la verdad, es mucha la gente que está en la ignorancia absoluta, entonces los privilegiados del cable son los que tienen la verdad. Es terrible no sólo te desinforman sino que no te educan. ¿Cómo plantamos una televisión educativa para todos?, porque tú y yo necesitamos ser educados, la educación es un proceso que no termina nunca.

BER: Así se entiende el estereotipo que siempre se hace de la gente de clase popular, desde los pobres son pobres porque les da la gana hasta el estereotipo de la "paisana Jacinta"...

P. Gastón: Los pobres son tan hábiles, tan inteligentes que están vivos. Si fuesen borrachos u ociosos estarían muertos porque en este país tienes que luchar. Hay personas que parten todos los días a buscar trabajo, un cachuelito por allí otro por allá y en su casa comen, son impresionantemente hábiles y no son ladrones. Porque la gente que sale sin trabajo es mucha; decir que la gente es borracha, no es cierto. La gente lucha, la pelea, y gracias a eso puede comer, vivir y dormir.

BER: ¿Cuáles son las "paredes" con las que se chocan los pobres?

P. Gastón: Es que muchas personas de nuestro sistema económico explotan eso. Acá en el Perú no hay estabilidad laboral para mucha gente. ¿Cómo es posible que al abrir el programa "A trabajar" hayan 40 mil personas dispuestas a ganar 300 soles. El sistema es explotador, el sistema no paga lo que debe. El sueldo mínimo es de 450 soles, no se puede vivir con eso, divídelo entre 4 y manda a un jefe a vivir con eso en la calle una semana, para que aprenda lo que es; la gente vive de supervivencia. Nuestros maestros ganan 600 soles, si siguen así van a empeorar, es una angustia. El sistema de pobreza se alimenta de pobreza mientras unos cuantos van destacando.

BER: Volviendo a la Comisión, aparte de los comisionados, ¿cómo está organizada?

P. Gastón: Somos 12 comisionados y cada comisionado trabaja en 4 áreas hasta ahora: La primera es la de los procesos nacionales de la violencia, por qué sucede esto en el Perú. La segunda son los hechos, qué pasó, dónde pasó, cómo pasó, quién murió, quién mató. La tercera donde estoy trabajando yo que es la de Secuelas, Reparaciones y Previsiones. Y la cuarta es Reconciliación, cómo lograr la reconciliación, el tema de la justicia. Esos son los cuatro procesos, que ahora los estamos juntado para ensamblarlos. Además están las audiencias y las exhumaciones. Ahora estamos en la etapa de estructurar el informe final.

BER: ¿Cuándo termina la comisión?

P. Gastón: En julio del próximo año, pero ya tenemos insumos. el 15 de noviembre nos sentaríamos para ver los conceptos. Lo primero es ma-

nejear bien los conceptos, qué cosa es reparación, qué cosas es víctima directa, víctima indirecta, qué es terrorismo, diferencia entre víctima y baja, mil cosas de esas conceptuales. El 15 de diciembre estamos seleccionando nuestro material. Y después a partir de enero y febrero va a ser la interpretación, eso va a ser lo más largo y a la vez trabajoso. No podemos equivocarnos, eso sería terrible. Después vendrá la convalidación el 15 de mayo y el 16 de mayo entregamos todo esto.

BER: Y la gente que trabaja, ¿cómo ha sido convocada?

P. Gastón: Primero convocamos a un equipo de especialistas: abogados, antropólogos, gente estudiosa. Después se comenzó a buscar gente más joven, para tareas que son de más esfuerzo, que han sido los que fueron a buscar los testimonios, por las quintas en Ayacucho. Hemos tenido que seleccionar gente que sepa hablar quechua. Después de eso se buscó el voluntariado para que te ayuden a llevar los datos lo cual es muy valioso. Nosotros somos bien exigentes, el que viene tiene que cumplir, no te pueden dejar las cosas a medias. Tenemos más o menos 500 personas trabajando en el Perú, bueno con la dificultad de la plata, que no te llega. Ya estamos en la etapa de ir cerrando testimonios, más o menos 12000, claro no puedes obviar que vas a entrevistar a todos. Hemos cerrado si quieres tú las salidas pero la gente puede seguir presentado su testimonio.

BER: ¿Cómo será la continuación del trabajo de la comisión?, porque realmente ésta es una comisión ¿no es cierto?, una comisión empieza y se acaba...

P. Gastón: La comisión termina pero se hace una institución que siga vigilante en el cumplimiento de las cosas que la comisión deja.

BER: Y eso ya está considerado por el estado, está a prueba, no se sabe...

P. Gastón: No, quien va a cargar con todos los documentos que tenemos es la defensoría del pueblo.

BER: Entonces, ¿se va a crear una nueva institución o se va todo a la Defensoría del Pueblo?

P. Gastón: No sabemos eso, nosotros estamos proponiendo una nueva institución, que no tiene que ser de mucha gente, pero en fin. Ahora se lo encargaremos a la Defensoría.

BER: Para terminar, ¿qué mensaje, qué le diría a la familia recoletana y a la promoción que ya está acabando esta etapa del colegio?

P. Gastón: Decirle a todo el mundo que hay que trabajar. El lema del centenario siempre se me ha quedado, es un recuerdo muy lindo: 100 años educando por el Perú, trabajando por el Perú, construyendo por el Perú. Yo creo que el privilegio de ser recoletano, tanto por tener una educación social como por esta cuestión amplia de formación de querer al país, me parece a mí que es clave. Somos un país pobre lleno de necesidades, de tragedias, pero la satisfacción de poder poner un granito de arena por tu país es muy grande. La Recoleta está hecha para el Perú, entonces yo creo que ahí tendríamos que juntarnos y seguir siempre en esto. Yo lo recibí y traté de darlo en mis años de profesor y ese es el cariño por tu Dios.

EN JESUCRISTO SE REVELA LA VERDAD SOBRE DIOS Y LA VERDAD SOBRE EL HOMBRE...Ideario N°63

La Pascua Juvenil: La plenitud de un fin de semana

Muchos mencionan a Cristo como un mito inexorable, como si estuviesen hablando de un ser que escapa a nuestras dudas, y asumen su verdad como la verdad de todos, y se niegan a creer en su inexistencia. Otros en cambio, toman el camino de las dudas perennes, aquellas incapacidades de volverse a la luz, sentenciadas a ser siempre la sombra y oscuridad, y hablan de Cristo como una de las tantas leyendas que el hombre creó para darle a su vida.

Sin embargo aún hay quienes son capaces de comprarse el pleito y creer en Él, con toda su carne y empeño. Aún hay quienes no se conforman con sólo cantarle, sino que se apartan para sentirlo y escuchar su voz. Se dice que en la adolescencia se agudizan las crisis en torno a nosotros mismos, pero es en esta etapa en la que brillamos - quienes aun lo somos - en la lucha por encontrarlo. Somos los idealistas, los rebeldes, los que ansían cada noche una revolución, pero además somos las luces que alumbran la pista de aterrizaje para aquellos que están llegando, somos en quienes Cristo pone hoy su juventud y regala - así mismo - la posibilidad de cambiar día a día el mundo, la sociedad.

Antes, cuando oía hablar de la famosa Pascua Juvenil, la creía una buena razón para echar a perder mi Semana Santa. Este año por coincidencias de la vida, por ser copresidente del Consejo Estudiantil, tenía que participar. Y cada noche al recibir una invitación y tener que, de la misma forma, rechazarla, pensaba en el verdadero sacrificio que esto significaría. Sin embargo, realizar la Pascua fue empezar a saber lo importante que es involucrarse, ser - en gruesas palabras - un Cristiano. Participar en la Pascua fue combinar amistad, diversión, nerviosismo, habilidades, dolores de cabeza, amigdalitis, lágrimas, sueños, realidades, en fin: un mundo. Pero no un mundo triste y lleno de resignaciones al pensar en los campamentos, sino en un mundo que emerge, que acciona, que profundiza.

Estar en la Pascua no fue emborracharse y pasarla de lo lindo, no fue jugar a vivir en una playa pero fue sentir allí, en lo inadvertido de la noche, que Cristo se apoya por un instante en mi espalda y me dice algo, y yo callo, lo escucho, lo siento, lo vivo. Fue voltear, con unas sábanas, una cruz y un suspiro, volviéndome a Él,



dándole la oportunidad de hacerse presente, fingiendo una caída, mas no un golpe. Porque aquel aire cargado de pasión y fuego, fue su mano golpeando mis entrañas, hablándome en lo más profundo de mi ser, en lo más vivo de mi corazón.

No les digo que para el próximo año, todos participen de la Pascua Juvenil, no me siento en esa capacidad. Pero sí les pido a quienes se creen inmunes a estas celebraciones, no juzguen a aquellos que tiran al tacho un fin de semana de juerga, porque no lo están tirando, les digo con todo el énfasis del mundo; ese tiempo lo han reservado para experimentar la plenitud de sus corazones, para aprender a cantar hasta que hierva la sangre, para sentir más que a un Dios invisible, porque entonces sientes a un amigo que te ayuda a encontrarte.

**Enrique Carro Alayza
Bachillerato**

ALGUNOS TESTIMONIOS

Esos días... de verdad que ya quedó marcado en mi vida, y para siempre... esos días me di cuenta por qué y cómo llegué a ser cristiana y creer en Dios. Me di cuenta del motivo de mi existencia... les hablo de la Semana Santa. Este año a diferencia de otros no viajé... ¿por qué?, bueno, porque me avisaron que había una actividad en el colegio organizada por los

consejos de los colegios amigos, sólo por pura curiosidad me animé a asistir a la Pascua. El primer día me pareció un poco "sota" pero al pasar los días y con cada actividad que realizábamos comenzó a interesarme más y le presté más atención e interés al tema ya que cada tema me hizo reflexionar y darme cuenta de muchas cosas... ¿de qué?, cosas tan pequeñas como que cuando insulto o trato mal a alguien, estoy haciendo lo mismo con Dios, ya que él está dentro de cada uno de nosotros sin importarle lo físico o lo económico. Él tan solo ama a cada uno de nosotros por igual y sin excepciones. De eso me di cuenta con una pequeña dinámica que hicimos. A la franca, en cuatro días pude aprender muchísimo. Me enteré también que esta actividad se realiza todos los años.

Desde el fondo de mi corazón, les aconsejo que vayan el próximo año porque les aseguro que la van a pasar muy bien y no se van a arrepentir. Lo mejor de todo es que al terminar esos cuatro días puede valorar más mi vida, la vida de los demás y lo más importante: la vida con Dios.

Kiomi Kunigami III "D"

Esta linda experiencia se realizó el jueves, viernes y sábado santo. El primer día me encontré con muchos chicos y chicas de otros colegios, entre ellos el Belén. Conocí a muchos amigos y amigas, creo que fue una de las grandes actividades que organizó el CER. Sólo fue-

ron dos personas de primero de secundaria, Nicolás Carro y yo, no sé por qué si estuvo todo muy divertido, fue una experiencia muy bonita. Yo al comienzo fui por curiosidad y me encantó lo que hacían. Aprendí cosas que no sabía sobre la Semana Santa, aprendí jugando y participando en las dinámicas grupales.

En Semana Santa recordamos que Jesús dio su vida por nosotros para salvarnos del pecado. Hubieron diferentes actividades como teatro, dinámicas, juegos, etc. Al final de todo hubo una eucaristía, cantamos y luego dejamos pequeños recuerdos en nuestros cancioneros. Esta experiencia me gustó mucho y voy a ir a todas las Pascuas Juveniles en los próximos años, tal vez pueda ser alguna vez animadora.

A los que pudieron hacer posible esta Pascua Juvenil, los felicito porque fue muy significativa y espero que esta actividad se siga realizando año tras año.

**Consuelo De La Vega Ramírez
I "D"**

Este año tuve la oportunidad de asistir a la Pascua Juvenil que se llevó a cabo en nuestro colegio. Al principio fui con la intención de conocer gente nueva, es decir, hacer vida social sin darle el sentido debido. Con el pasar del tiempo, me di cuenta de que todos los que estaban encargados de llevar a cabo esta actividad, lo hacían con un gran motivo: darle un mejor sentido a esta semana que muchos la toman tan sólo como días libres. Con la Pascua Juvenil pude vivir esta semana como un verdadero cristiano y además pude descubrir cosas muy importantes que ni siquiera se me habrían pasado por la cabeza de no haber asistido. Jesús también fue humano, fue una de las cosas que más me tocó. Él sintió miedo de morir pero se dio cuenta que esa era su misión: sacrificarse para salvarnos a nosotros. Con la Pascua Juvenil pudimos vivir la Semana Santa como nunca lo habíamos hecho, creo que esta experiencia marcó y marcará en mi vida comunita-

ria, me ayudó mucho en mi formación como cristiano, y a la vez pude compartir mi testimonio con un grupo de personas que me supo acoger muy bien.

Luis Darío Calderón Ruiz III "A"

Vivir la vida cristiana a plenitud cuesta y sobretodo, cuando se trata de un fin de semana, donde hay la posibilidad de ir a un campamento o a un paseo a la playa con la familia o el grupo de amigos. Pero como Jesús dice "Muchos son los llamados y pocos los escogidos", esta vez nuevamente Recoleta abrió las puertas y recibió a 120 jóvenes de I de secundaria a V de secundaria de los colegios amigos: Sophianun, Héctor de Cárdenas, Inmaculada, CIFO, Belén, Champagnat y el colegio anfitrión; para vivir juntos la alegría de reencontrarse con Jesús vivo y presente en todos los momentos de nuestras vidas.

Fue una experiencia realmente de alegría, fe, esperanza, amistad, etc. donde se compartió la entrega de Dios Padre a su único Hijo a ese mundo hambriento y lleno de dificultades y temores, pero que a un tercer día vio la luz de tener a un Cristo que salta a la vida, nos llena de ilusión, esperanza, fe y nos enseña a caminar mirando hacia un futuro mejor. Eso fue lo que nosotros pudimos ver desde nuestro sitio, jóvenes que día a día en esos tres días pudieron vivir de la manera más sencilla mucha impresiones fuertes y a la vez agradables.

Eso es un reto para todos nosotros ya que vivir la Pascua no es solamente un fin de semana de abril, sino es rememorar siempre y sobretodo mirando lo que nos dejan como ejemplo la decisión y actitud de grupos de jóvenes que supieron elegir para luego fortalecer su vida de cristianos.

Es nuestro reto como adultos acompañarlos y evidenciar esa alegría del don de la vida dada por Dios Padre.

**Prof. Elisa Pérez Paredes
Asesora del C.E.R**

LA SEMANA SANTA SE CELEBRA CON PASACALLES



VIVIR PLENAMENTE ES ENCONTRAR UN SENTIDO A LA VIDA... Ideario N°57

Nos acompaña desde hace un tiempo atrás y nos impresionó su sencillez y su extraordinaria habilidad con la armónica. Ahora queremos conocerlo un poco más y esto fue lo que nos contó:

BER: ¿P. Juan María, cuándo y dónde nació?

P. Juan María: Yo nací el 28 de agosto de 1933 en un pueblito de Francia que se llama Buanis, en un departamento al norte de Francia.

BER: ¿A qué edad y por qué decidió ser sacerdote ?

P. Juan María: Desde que tenía 7 años, estaba con la idea, claro que la idea tenía que ir madurando, pero yo desde el principio quería ser misionero, y ¿por qué?, porque había leído la vida del padre Damián de Molokai, y me entusiasmó, y deseaba hacer algo igual.

BER: ¿Cuáles eran sus propósitos al venir al Perú?

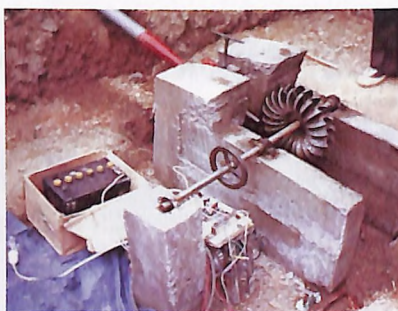
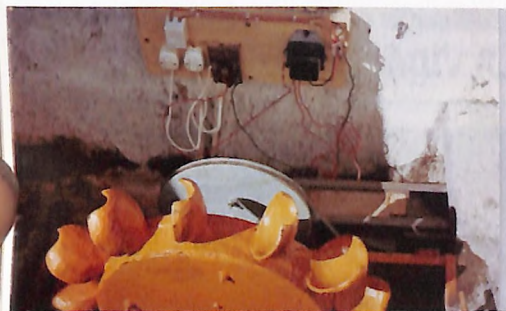
P. Juan María: Yo venía al Perú directamente para Ayaviri, porque acababa de crearse esta prelatura, y como son gente campesina, muy abandonados, mi propósito era ir a decirles que Dios los quiere, y que ser cristiano, no es cumplir ciertos ritos, sino creer en el amor de Dios y vivir de este amor, es tratar de ayudarnos mutuamente para mejorar nuestras condiciones de vida.

BER: ¿Cuáles han sido sus obras y en cuáles está actualmente?

P. Juan María: Es difícil de contestar, porque cuando llegué a Ayaviri, había un señor y yo, que era su secretario. Teníamos primero como meta darle una casa a cada párroco, habían 18 parroquias que no tenían casas parroquiales, y monseñor también quería entregarle un carro a cada párroco; para eso tenía que buscar plata en el extranjero, en Canadá y Francia. Mientras tanto yo vigilaba las obras; todo esto fue al principio. Después cuando fui Vicario en Ayaviri quería enseñarle a la gente que con un poquito de inteligencia y de capa-



Conociendo al Padre Juan María



ciudad se podía vivir bien a cuatro mil metros utilizando las fuentes naturales de energía, como el sol, como el agua que cae, como el viento, y que no era necesario venir a los pueblos jóvenes de Lima o Arequipa donde la gente en vez de tener aire puro, se enfermaba. Actualmente estoy un poquito en retiro, ayudo aquí en el colegio y ayudo en un pueblo joven. Por cuestión de salud no puedo estar a tiempo completo en ninguno de los dos.

BER: ¿Cuál considera que haya sido la labor más importante que haya realizado la Congregación de los Sagrados Corazones?

P. Juan María: Creo que todo es importante. El colegio ha ayudado y sigue ayudando a la

educación de la sociedad peruana, pero también creo que es importante el testimonio en los pueblos jóvenes y en las partes más alejadas y abandonadas del Perú como son Ayaviri y San Juan del Oro. Yo creo que en todas partes podemos proclamar el amor que Dios nos tiene siendo ésta la meta de la congregación.

BER: Padre Juan María, ¿cómo le presentaron a Dios, y cómo lo ve ahora?

P. Juan María: Siempre desde pequeño, mi mamá, mi papá y mis hermanos me hablaron de Dios, y por eso entré a la congregación. Dios es un padre, que nos ama, que aguanta nuestras travesuras, tiene mucha paciencia y lo que quiere es salvarnos. Quiere hacernos par-

ticipar de su felicidad; es por esto que hay que hablar de esta cara de Dios al mundo que muchas veces lo ve distinto.

BER: Si pudiera hacerle una pregunta a Dios, ¿cuál sería?

P. Juan María: ¿Qué quiere que yo haga?, ¿Cuál es su voluntad sobre mí?

BER: ¿Cuál es el personaje que más admira? ¿Por qué?

P. Juan María: Admiro mucho al padre Damián, por su entrega a los demás, por la fuerza de voluntad que tuvo para quedarse solo en una isla de leprosos y poder ayudarlos. Por la entrega que ha tenido para con ellos, por su voluntad de ayudar a los demás.



BER: ¿Hay alguien que haya influido enormemente en su vida?, ¿ Por qué?

P. Juan María: De niño influyó mucho el vicario de mi parroquia, después en el seminario hubo un padre que fue nuestro superior tanto en el seminario menor, como en el seminario mayor. Este influyó mucho. Después, de un modo general, las comunidades en las que he vivido.

BER: ¿Su relación con Dios ha hecho difícil el desarrollo social que buscaba?

P. Juan María: Al contrario, me ha ayudado. Yo creo que parte del desarrollo social es tratar de hacer que la gente viva mejor. Creo que lo hacemos por amor a Dios y al prójimo, no afecta, siempre es una prueba. Yo creo que no podemos amar al prójimo sin amar a Dios, sin amarlo concretamente.

BER: P. Juan María, ¿Por qué daría la vida?

P. Juan María: ¿Por qué daría la vida?. Para que la gente sea feliz. Para que la gente pueda vivir mejor, pero claro, conociendo a Dios, pero creo que está incluido. Daría la vida para los demás, como el Señor, como el padre Damían.

BER: Si no se hubiera dedicado al sacerdocio, ¿que sería?, ¿ por qué?

P. Juan María: Si no hubiera sido padrecito, hubiera sido cirujano o ingeniero. Cirujano para salvar vidas, ingeniero para ayudar a la gente a desenvolverse mejor, a vivir mejor. Hubiera sido uno de los dos.





Solidaridad con SANTO TOMÁS DE PATA



Hilario Vargas Cutti
Quedó sin padre ni madre



Flora Misahuaman Quispe. Quedó sin habla por la muerte de su padre

En el marco de nuestro lema en el colegio este año "Renovando nuestro compromiso con el Perú" y conforme a su carisma "contemplar, vivir y anunciar el amor de Dios" esta se ha solidarizado con nuestro pueblo Santo Tomás de Pata dando prioridad a los mas necesitados" es una manera de enseñar amar al Perú profundo. Nos viene apoyando en varias actividades: Misa para los fallecidos en la época de la violencia, donación de materiales educativos y prendas de vestir.

Santo Tomás de Pata es un distrito bastante pobre que pertenece a la provincia de Angaraes departamento de Huancavelica. Se encuentra muy cerca de Huamanga.

El epicentro de la violencia que repercutió de la peor forma con nuestro pueblo y causó 145 víctimas inocentes, que hasta el día de hoy no hay justicia para ellos. Pues muchos de ellos ni siquiera figuran en las estadísticas. Asimismo dejó una secuela de afectados que han quedado marcados para toda su vida. Como consecuencia de ello quedaron: viviendas incendiadas, mujeres viudas, niños que ni siquiera conocen quien es su padre, mujeres víctimas de abuso sexual, niños huérfanos y otros con deficiencia física o emocional. Cuatro ejemplos: Flora Misahuaman Quispe, del anexo de Puyuhuan un caserío muy cercano a



Cesar Arangüena (izquierda)
hoy sufre las consecuencias de la violencia

Santo Tomás era una niña normal como otros niños con todas sus facultades pero un día la violencia llegó a su pueblo, ella al ver que su padre era víctima de un ajusticiamiento se quedó sin hablar. Hilario Vargas Cutti vivía con papá y mamá feliz dentro de su pobreza hoy no los tiene, por causa de la violencia vive con un pariente, sin tener mucha esperanza de hacer algo por la vida. La señora máxima Teresa Pariona Valenzuela fue alcanzada por un proyectil cuando trataba de ubicarse en un lugar seguro falleció al día siguiente, su hijo menor poco tiempo después es decir dos víctimas. Cesar Arangüena hoy sufre de un trastorno depresivo sus familiares lo han salvado de dos intentos de no desear vivir en esta vi-

da y así sucesivamente muchos otros casos diferentes llenos de tristeza y dolor que hasta el día de hoy se percibe en la mirada y rostro de cada habitante. Tienen un común denominador FUERON VÍCTIMAS DE LA VIOLENCIA.

Desde luego que hay muchísimas cosas por hacer en Santo Tomás de Pata desde la recuperación de valores, la fe religiosa, mucha infraestructura, y sobre todo dar amor que tanta falta hace, después de tanto sufrimiento.

Los amigos de Santo Tomás de Pata que laboramos en el colegio les tenemos una gratitud muy grande, de todo corazón a los Padres, autoridades grupo Pastoral, y los alumnos de 5° y 6° grado por habernos enseñado a ser solidarios con nuestros hermanos, no con palabras sino con ejemplos su compromiso con los mas necesitados, amar a Dios es amar a los pobres y sobre todo la tranquilidad que uno siente al compartir. Por eso decimos: **"la gracia de Dios llegó a Santo Tomás de Pata y Recoleta es una esperanza"**

Para finalizar permítame mencionar lo que dijo la Madre Teresa de Calcuta: "Voy a pasar por la vida una sola vez, cualquier cosa buena que yo pueda hacer o alguna amabilidad que pueda brindar a algún humano, debo hacerlo ahora, no esperaré de nuevo por ahí." Muchas gracias.

Zocimo Vargas Arangüena

AYUDAR A DISCERNIR, A DESCUBRIR Y A RESPONDER A LA VOCACIÓN PROPIA A LA QUE ESTA LLAMADO CADA UNO DE LOS MIEMBROS DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA... Ideario N°64

P. Estanislao Kasprzak...

Cincuenta años de vida sacerdotal y presencia en la Recoleta



El Boletín Recoletano se acercó al P. Estanislao para tener un diálogo en el que nos cuenta su experiencia de todos estos años en el Perú y en la Recoleta...

BER: Este año usted cumplió sus Bodas de Oro Sacerdotales y de presencia en el Perú...

P. Estanislao: De Sacerdote primero en febrero, de llegada al Perú en setiembre y de inicio en mi labor docente en octubre del 1952. Las tres cosas el mismo año.

BER: ¿Cómo así descubrió su vocación Sacerdotal?

P. Estanislao: La vocación de sacerdote se va descubriendo poco a poco con los diferentes signos que la vida, las circunstancias y las personas que nos rodean lentamente la van elaborando y casi de forma insensible; y, en algún momento, uno se da cuenta de que Dios lo está llamando. La

vocación mía se la debo en parte a mi familia y me imagino en buena parte al llamado de Dios.

BER: Es decir, ¿fue influenciado por otras personas?

P. Estanislao: Evidentemente, ningún ser humano vive tan aislado que puede pretender de que nadie haya influido sobre sus decisiones, eso no existe.

BER: ¿Cómo así Sacerdote de lo SS.CC.?

P. Estanislao: Por circunstancias de que el seminario mayor de los SS.CC. estaba muy cerca de la casa donde vivía mi familia. Además algunos de los estudiantes de este seminario eran polacos o sea de la misma nacionalidad de mis papás y venían a visitarnos de vez en cuando. Al presentarse la oportunidad, aconsejaron a mis papás para que me llevaran al seminario de los SS.CC.

BER: ¿Cuál es su nacionalidad?

P. Estanislao: Nací en Polonia, tenía la nacio-

nalidad polaca, no reconocí al gobierno comunista por lo que el gobierno comunista aparentemente me quitó la nacionalidad. Aquí en Lima me llamó el embajador de Polonia y me propuso devolvérmela y darme un pasaporte polaco por lo que además de peruano de corazón y de documentos, también recuperaré mi nacionalidad de origen.

BER: Y cuando perdió la nacionalidad de polaco, ¿ya era usted sacerdote?

P. Estanislao: Ya era sacerdote. Con la ocasión de venir a América Latina cuando fui a solicitar mi pasaporte polaco en la embajada de Polonia en París me dijeron que tenían que consultar con el gobierno porque estaba declarado que no reconocía al gobierno comunista y por lo tanto no me podían dar pasaporte.

BER: ¿Cómo ve el hecho de la disminución de las vocaciones sacerdotales?

P. Estanislao: Contra una corriente mundial,



contra un fenómeno histórico, es bien ilusorio pretender luchar. Claro, el anhelo siempre queda. Uno va añorando que muchas cosas se pudieran hacer si hubieran más vocaciones, más sacerdotes. En la misma provincia nuestra, en el Perú, se siente tan débil que uno añora por qué no los tenemos. Pero los fenómenos históricos y mundiales hay que tomarlos como son y reprogramar el trabajo tomando en cuenta estas circunstancias.

BER: ¿Y esto influye en que las cosas estén como están?

P. Estanislao: Claro, los motivos no son cosas que uno pueda inventar. Son motivos que hacen que las personas, los grupos, los conjuntos, las sociedades no tengan los mismos valores, las mismas perspectivas y los mismos ojos. Forzosamente eso cambia el ambiente en el cual nos desempeñamos.

BER: ¿Fue a otro país antes de venir al Perú?

P. Estanislao: Mi familia fue a Francia por contrato del gobierno francés cuando yo tenía 4 años. Todos mis estudios los hice en Francia y en francés y me ordené sacerdote en Francia. Apenas ordenado, terminados mis estudios, mis superiores me enviaron al Perú.

BER: ¿Cómo fue ese cambio cultural de Francia al Perú?

P. Estanislao: A primera vista un poco difícil de asimilar, una cultura tan distinta, costumbres tan diferentes, formas de ver la vida que se apartan mucho de los parámetros europeos, pero



muy rápidamente sobre todo con la ayuda de los alumnos -los alumnos me ayudaron enormemente- me hice a la vida limeña, y ahora soy más peruano que cualquiera de ustedes.

BER: Cuando llegó al Perú, ¿su destino era el colegio?

P. Estanislao: Sí, me mandaron directamente al colegio a ser profesor.

BER: Usted cursó algunos estudios aquí en el Perú?

P. Estanislao: Hice mi carrera universitaria en San Marcos y fue una época de mi vida sumamente feliz. Solamente una anécdota, cuando los alumnos de San Marcos hacían huelga, y lo hacían muy frecuentemente, yo iba a San Marcos por la Av. Venezuela. Muchas veces iba en un autito. Las carreteras estaban cerradas con hogueras, leños, palos, llantas, piedras, etc., y apenas veían de lejos mi autito, despejaban la zona para que pase.

BER: ¿Era la época en que usted estudiaba?

P. Estanislao: Sí, hice mi carrera en la Facultad de Educación y obtuve mi doctorado en Historia y Geografía. En Francia terminé mis estudios de sacerdocio pero no de educación.

BER: ¿Ha sido profesor universitario?

P. Estanislao: También, cinco años en la Universidad Católica.

BER: ¿Qué nos puede contar de esa experiencia?

P. Estanislao: Fue muy simpático, me dieron un diploma entregado al profesor a cuyas clases asistían más alumnos. Yo enseñaba en la Escuela de Periodismo y me dijeron que me daban este diploma porque mis clases eran a las que asistían más alumnos.

BER: ¿Qué recuerdos tiene del colegio de esa época?

P. Estanislao: Es muy fácil, desde el año 1953 yo era tutor de 4° de primaria y seguí a estos alumnos hasta IV de media. Es la promoción 1959. Nos vemos frecuentemente con mucho cariño y es la promoción que lleva mi nombre, la primera que lleva mi nombre.

BER: ¿Cómo compara al colegio de ese tiempo, con lo que es actualmente Recoleta?

P. Estanislao: Es una pregunta a la cual me es difícil contestar porque en todo lo que existe actualmente en el colegio, por diferentes motivos, tuve que intervenir. Yo fui director 25 años seguidos desde el año 1970 hasta el 1995.

BER: Entonces, ¿qué es la Recoleta para usted?

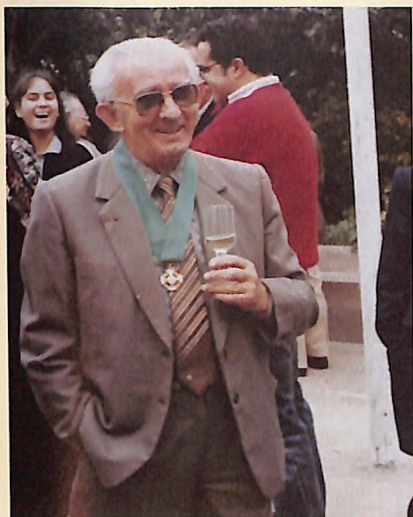
P. Estanislao: Recoleta es uno de los medios muy pequeños de los cuales Dios se sirve para modelar la creación. Una vez, creo que fue para el centenario, comparaban a la vida del mundo en el cual vivimos como una inmensa sinfonía en la cual intervienen un montón de músicos, de artistas, un director, etc.. Claro, la sinfonía fue escrita por alguien y la sinfonía refleja forzosamente la personalidad de alguien, si la Recoleta pudiera reflejar un poco a Dios, me sentiría satisfecho.

BER: ¿Y el Perú?

P. Estanislao: Evidentemente el Perú es un problema grande. Pero también dicen, no sé hasta que punto será cierto, que cada pueblo merece la circunstancia en la cual vive. Creo que es un poco exagerado pero en parte es cierto. Para que el Perú progrese hay que sacudir y despertar a los peruanos, sin hablar de los abusos que también existen.

BER: ¿Cómo ve al colegio actualmente, cómo ve su futuro?





P. Estanislao: El futuro por supuesto es distinto al que la Congregación soñaba hace veinte o treinta años, cuando el número de religiosos dedicados a la enseñanza era quince, dieciocho. Cuando yo llegue en el año 1952 en el colegio habían 600 alumnos y profesores sacerdotes éramos veintiuno. El colegio de hoy donde hay sólo dos sacerdotes no puede tener la misma imagen. Las perspectivas son distintas, las formas de administración son diferentes. Sin embargo, la meta es la misma, la de enseñar a los niños, adolescentes y jóvenes a amar a Dios y a amar a su Patria.

BER: ¿Qué es lo que siente por el coliseo que está comenzando a construirse?

P. Estanislao: Bueno para hablar de logros para uno no es muy conveniente, le tocaría a los demás constatar los logros que hemos tenido. No es sano mirarse a sí mismo rascándose el ombligo y soñar, pensar, yo hice eso... , yo hice lo otro... Si los demás lo aprecian, ¡enhorabuena!, si los demás lo ignoran, ¡qué se va a hacer!, otros lo harán mejor.

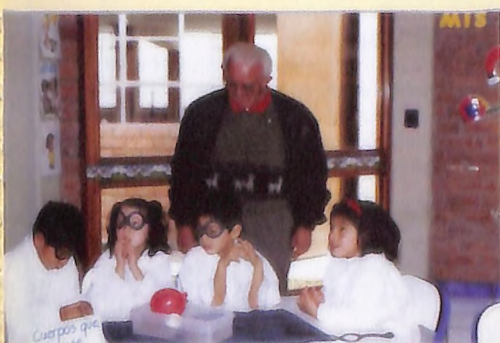
BER: Fue un trabajo de años... ¿no es así?

P. Estanislao: Si desde el año 1997 estamos soñando con este proyecto.

BER: Muchas personas piensan que el colegio no quería poner de su parte, ¿qué de cierto tiene esto?

P. Estanislao: Sí hubo alguna resistencia.

BER: ¿Por parte del colegio o por parte de la congregación?



P. Estanislao: No, por parte de la congregación. Pero creo que siempre las ideas cuerdas prevalecen.

BER: Padre, usted tiene un cariño especial por los niños...

P. Estanislao: Tengo cariño por los niños, por los adolescentes y por lo jóvenes que se manifiesta de forma muy diferente, por supuesto.

BER: ¿Cómo ve usted a un niño?

P. Estanislao: ¡Que pregunta más complicada! Se necesitaría un libro de psicología y no sé de cuantas ciencias más. El niño no es un robot, no es una cosa sencilla. Es un ser humano muy complejo y además en plena transformación, en pleno progreso, adquiriendo todo lo que tendrá unos años más tarde. Pero ver esta mejora del niño que al nacer es casi como un animalito y que luego va adquiriendo las potencialidades, estima los valores y se hace un ser humano completo, impresiona.

BER: ¿Sigue usted trabajando en las Aldeas Infantiles?

P. Estanislao: Yo renuncié a la presidencia hace más de tres años, y renuncié a intervenir en las Aldeas hace algo más de año y medio. Cuando uno llega a cierta edad algunos trabajos ya no le corresponden y hay que dejar a los otros que puedan tomar la posta. Uno debe darse cuenta y ser capaz de renunciar aunque a uno le cueste enormemente antes de que todos se lamenten y digan "cuando se irá..."

BER: ¿Qué le impulsaba a hacer ese trabajo?

P. Estanislao: Siempre fue la simpatía de dar algo, de proporcionar una vida mejor, de dar mas alegría, más felicidad, de provocar sonrisas. Uno de los aspectos que más me agrada es que cada vez que paso por ahí veo las sonrisas, las caras risueñas que rodean que hacen de la Recoleta una institución tan diferente del montón de otras obras educativas, no solamente en el Perú, inclusive en Europa y en Francia en donde los docentes se enfrentan a los alumnos. Aquí, por el contrario, los docentes se encariñan y viceversa, se encariñan con los alumnos.

BER: ¿Que siente usted al ver como los alumnos recoletanos triunfan?



P. Estanislao: Me alegro, cada vez que encuentro en el periódico, en la televisión el señor tal ocupa tal puesto, está desempeñando tal función importante, yo digo pero este es un recoletano, este fue mi alumno y siempre la ilusión es que debe hacer mejor su trabajo por ser recoletano.

BER: Hay momentos que siento que los alumnos no se sienten identificados con el colegio, y que están a cierta distancia de él. ¿Qué nos podría decir al respecto?

P. Estanislao: Hay algo en los principios de educación que hay que respetar al hacerse hombre, el perfeccionarse. El adquirir valores y responsabilidades supone esfuerzos y a ninguno que yo sepa, a menos que sea un héroe, le gusta el esfuerzo de entender en algún momento al docente, al formador, al educador que tiene que dar algunas normas que pueden crear alguna antipatía y generar cierto rechazo. Si no fuera así sería demasiado fácil tener alumnos perfectos y no encontrar ninguna dificultad. Ahora, que los alumnos estén lejanos de los profesores no lo creo.

BER: ¿Cómo se sintió en las celebraciones que se le ofrecieron?

P. Estanislao: Es simpático, uno se siente agradecido porque algo se ha dejado a través de largos años de trabajo, de labor. Posiblemente, me hubiera gustado tener más posibilidad de compartir, sea con los profesores, con los alumnos mayores, aunque a mi edad no es tan fácil expresarse. Cuesta mucho hablar fuerte, pero me hubiera gustado hacer un esfuerzo más para comunicarme más intensamente con algunos de ustedes.

BER: ¿Qué sintió al escuchar a los alumnos cantar la canción Etoile des Neiges?

P. Estanislao: Bueno es un viejo recuerdo. Eso cantábamos en las colonias vacacionales, en los campamentos que hacíamos en Francia desde la edad de 17 ó 18 años. Vacaciones que hacía con los niños y jóvenes de las diferentes parroquias de Francia. La conozco desde el año 1947.

BER: ¿Qué mensaje le puede dar a la familia Recoletana?

P. Estanislao: ¿De que sirve un mensaje?

BER: Me refiero a algunas palabras que usted pueda dirigir abiertamente. Si desea lo puede hacer a la promoción...

P. Estanislao: La promoción es muy simpática, me acoge con una sonrisa, con mucho afecto, pero para el colegio hay una promoción cada año, por lo que para el colegio es algo anecdótico. Un mensaje en conjunto... más bien a los jóvenes, ya que a los niños el mensaje les llega de pedacitos cada día uno distinto. Los jóvenes que están listos para enfrentarse a la vida o aunque no lo estén tienen que enfrentarse. El mensaje que les doy es el de ser coherentes, de ser responsables. No se si he logrado convencer a muchos pero, Nunca pidas a otro lo que no eres capaz de pedirte a ti mismo.



Décimas para el Padre Estanislao, por sus cincuenta años de vida sacerdotal

HASTA EL ORO EMPALIDECE
CADA VEZ QUE YO LO NOMBRO
Y A TODOS NOS ESTREMECE
ESTANISLAO, EL ASOMBRO

I
Algo tendrá nuestra tierra
Que la gente generosa
Siempre acude presurosa
A conocer lo que encierra.
Unos huyen de la guerra
Que a los hombres envilece
A ellos Perú les ofrece
Pan, calor, techo y abrigo,
Que al venir de un buen amigo
HASTA EL ORO EMPALIDECE.

II
Otros vienen animados
Como Estanislao lo hiciera,
Por la esperanza sincera

De dejarnos consagrados
Los corazones sagrados
Que carga poniendo el hombro
Entre el prado y el escombro,
Entre la noche y el día,
Es regalo de alegría
CADA VEZ QUE YO LO NOMBRO.

III
En esta tierra peruana
Conoció dolor y fiesta
Que es como se manifiesta
Nuestra vida cotidiana
Supo que el dolor hermana
Y que la fiesta enmudece
Cuando hay un dolor que crece
Y una palabra bien dicha
Alivia cualquier desdicha
Y A TODOS NOS ESTREMECE.

IV
Su menudita figura
Sin embargo se engrandece
Y más de uno empalidece
Con su lección de cordura.

Sus cincuenta años de cura
Con mi verso los alfombró
Y todos saben que nombro
Al corazón que se agita
Cuando Recoleta grita:
¡ESTANISLAO, EL ASOMBRO!

Franklin Portales Dávila
El Trébol, 05 de Octubre, 2002

Une chanson pour le père Estanislao

ETOILE DES NEIGES

Dans un coin de perdu de montagne
Un tout petit savoyard
Chantait son amour dans le calme du soir
Près de sa bergère au doux regard

Etoile des neiges, mon cœur amoureux
S'est pris au piège de tes grands yeux
Je te donne en gage cette croix d'argent
Et de t'aimer toute ma vie je fais serment



I DE SECUNDARIA "A"

PRIMERA FILA. Prof. Imelda Flores, Aura Guio Arana, María Paz Otayza Gavancho, Ana Paula Gonzáles de la Cruz, Carla Alegría Cebrián, Claudia Zúñiga Paredes, Lorena Trigo Herrera, Sayuri Leandro Kato, Naomi Toyofuku Rodríguez, Angela Morales Lavado, Sara Bermúdez Uriol, Ana Sofía Janampa Santome, Julie Navarro Lavado, Giuliana Carpio Cuadra, Rafaella Zúñiga Ramírez.

SEGUNDA FILA. Ricardo Chumbes Bendezú, César Ponce Lozano, Daniel Vidal Gyska, David Baracco Vargas, Roberto Chávez Cabrera, Diego Villavivencio Ferré, Luis Antonio Haro Gamarra, Marcel Corrales Chumpitaz, Sharon Arbaiza Guzmán, Jacqueline Basto Azaña, Prof. Elías Malnati.

TERCERA FILA. Leonardo Lagos Usquiano, Vincens Iturregui Bernal, André Maldonado Rocha, Róger Guerra-García Ortiz, Piero Díaz Portilla, Jorge Aguilar Valdivia, Guillermo Injoque Alegría, Joe Peñarrieta Paurinotto, Sergio Santibáñez Espinoza, Diego Salas Guillén, José Herrera Días, Ronald Antara Huamán, Bruno Gibaja García.



I DE SECUNDARIA "B"

PRIMERA FILA. Priscilla Gavancho Yupanqui, Bethania Simith Mesía Guzmán, Alessandra Anderson Mello, Mariana de Jesús Valle-Riestra Padro, Flor de María Ramírez Ríos, Nataly Sofía Porras Rojas, Laura Beatriz Cabezudo Flores, Carla Lizeth Zanelli Ramón, María del Carmen Carvajal Montero, María Eugenia Noriega Castañeda, María Jesús Escobar Sáez.

SEGUNDA FILA. Giselle Andrea Matamoras Riojas, Prof. Imelda Flores, Elba Francis de la Sota Paredes, Carlos Humberto Rivera Núñez, Jean Phil Arrieta Boulanger, Rafael Vallejo Bulnes, Josué Balbín García-Calderón, Pierre Duobert Abarca, Fernando Alberto Saavedra Huapaya, Omar Olivares Cárdenas, Luis Angel Zaconeta López, Denise Achata Bottger, Prof. Elisa Pérez Paredes.

TERCERA FILA. Renato Francia Castillo, José Miguel Mejía Cabrejos, Rodrigo Luis Jordán Espejo, Gerardo Domínguez Mendoza, Alfonso Vilela Torres, Carlos Noriega Cerna, Juan Pablo Aramburu Carvajal, Diego Ordóñez Molero, Mario Daniel Tamayo Caballero, Leonardo Rhor Sánchez, Anthony Esteban Arce, Saúl Taquiri Cisneros, Alex Reyes Soto.

I DE SECUNDARIA "C"



PRIMERA FILA. Prof. Imelda Flores, Wendy Vega Yato, Liseth Cárdenas Depaz, Stephany Arredondo Chumbe, Corina Huamaní Ticlahuanaco, Mayra Chang Avendaño, Silvana Ríos Motta, Gabriela Saavedra Huapaya, María Teresa Gamero Huamán, Manuel Malnati Ramos, Dante Arroyo López.

SEGUNDA FILA. Angelo Quintana Macchiavello, Claudia Larrauri Mauricio, Samira García Hirsh, Claudia Horna Young, Catherine Loayza Tribeño, Ximena Valentín Rivera, Cecilia Irigoyen Gonzales, Yilam García Noli, María del Carmen Cáceres Ríos, María Victoria Medina Mini, Prof. Ferrando Cama De la Cruz.

TERCERA FILA. Manuel Álvarez López, Daniel Nakamine Saisho, Olga Gamarra Pazos, César Cordero Uzátegui, Ezzio Lamela Villanueva, Yoshio Tamashiro Chang, Gonzalo Gutiérrez Prado, César Elías Vicuña, Andrés Ortega Ampuero, Pedro Cuba Mansilla.

I DE SECUNDARIA "D"



PRIMERA FILA. Anthuanet Artica Sánchez, Elena López Rengifo

SEGUNDA FILA. Prof. Imelda Flores, Jezabel Peña Romero, Claudia Valentín Bueno, Fernanda Soto Dongo, Marianella Barrera Roggero, Romina Quiñónez Figueroa, Mercedes Torres Gómez, Jennifer Vásquez Pérez, Geraldine Otiniano Osorio, Andrés Congrains Díaz, Mery Rivera Ramírez, Ursula Rivas Castillo.

TERCERA FILA. José Kuroki Ramírez, Diego Cieza Olano, Bruno Saux Collantes, Moisés Bravo Córdova, Ricardo Valenzuela Rodríguez, César Bende-zú Carvajal, Nicolás Carro Alayza, Antonio Sedano Marín, Nancy De la Vega Ramírez, Mariella Miranda Lamela, Tana Rendón Mendoza, Prof. Patricia Massé Blume.

CUARTA FILA. César García De la Puente, Hugo Gonzales Cabanillas, Jorge Morel Pizarro, Alvaro Alcázar Herrada, Daisuke Kitayama Valerio, Jaime Gómez De la Torres Eyzaguirre, Pablo Pérez Díaz, Jimmy Gonzales Ortega, Ronald Mendoza Gutiérrez, Guillermo Beltrán Ormachea, Rafael Chávez Chávez, Rayza Bravo Arista.

II DE SECUNDARIA "A"



PRIMERA FILA: Laura Yamil Garay Baldunciel, Leonardo Fernández Giove, Julio Cabezudo Flores, Carlos Grados Meléndez, Diégo Pardo Vellejos, Oscar Ponce de León Molina, Hugo Vargas Cercado, Diego Vidaurre Villagomez, Carlos Orellana Rodríguez, Andrés Brunderer Vega, Jhoana Sánchez Olivera, Paola Carpio Cuadra.

SEGUNDA FILA: Samantha Saenz Soto, Sandra Caro Caloggero, Nelly Huamán Sotomayor, Magnani Caballero Saravia, Catherine Gómez Torres, Cindy Vargas Rojas, Catherine Córdova Vera, Nilda Manco Vizcarra, Julia Gonzales Zegarra, Dayana Ticona Cuadros, Mayra Quispe Peña, Berta Arroyo Mansour, Prof. Angélica Campodónico.

TERCERA FILA: Fernando Angulo Montes, Bruno Gallia Bravo-Mejía, Gian Carlo Bonilla Molina, Paulo Velásquez Alemán, Esteban Valle-Riesta Padro, Rodrigo Iglesias Giraldo, Jonathan Chávez Quispe, Antonio Veldez Cachay, Jorge Díaz Díaz, José Luis Ayala Apolinario, Cristina Gallegos Torres, Janet Núñez López.

II DE SECUNDARIA "B"



PRIMERA FILA. Daniela Hernández Pacheco, Jorge Jáuregui Farfán, Mirko Mladenovic Padilla, Marco Huamán Díaz, Julio Borrovich Guzmán, Miguel Chávez Concha, Alvaro Cutire Toledo, Diego Figueroa Benavente, Alvaro Méndez Sifuentes, Christian Cabrera Bustillos.

SEGUNDA FILA. Prof. Jorge Guerrero Horna, Gloria Becerra Naccha, Milagros Pastor Silva, Andrea Portugal Picón, Ruth Castro Vergara, Gabriela Tokeshi Yamagusuku, Mayra Quiroz Gagliuffi, Adriana Roel Alva, Karen Sabogal Alva, Silvana Zuloaga Reaño, Alejandra Lora Salazar, Katia Díaz Núñez.

TERCERA FILA. Silvana Solari Quevedo, Romina Del Rosario Duthilleul, Radisav Radenovich Calle, José Oblitas Gil, Rodrigo Saúñe Reyes, Jhonatan Díaz Montenegro, Víctor Flores Delgado, Toshio Fudimoto Agurto, Javier Rivera Ramírez, Max Aquino Vega, Diego Gil Aguilar, Carlos Muñoz Villanueva, Prof. Angélica Campodónico.

II DE SECUNDARIA "C"



PRIMERA FILA: Daniel Francisco Lanao Sánchez, Julio Noe Ghío Arana, Carlos Trigo Herrera, Miguel Ángel De la Sota Paredes, Uwe Rodríguez Martel, Ytalo Tapia Huertas, Abel Lavado Carhuatocto, Luis Terry Saba,

SEGUNDA FILA: Prof. Carmen Cardó Franco, María Paz de la Barra Freigeiro, Daniela Antúnez de Mayolo Ortega, Lorena Ramírez Gonzales, Wendy Erán Badero, Vanesa Oblitas Bernal, Mercy Mendoza Gutiérrez, Claudia Zapata Villareal, Lilia Carmona Huamán, Andrea Horcada Carrera, Rosario Vásquez Durand, Gina Maldonado Rocha, Carla Guerra Hidalgo, Karla Mendoza Nonalaya, Gabriela Vásquez Torres, Prof. Angélica Campodónico.

TERCERA FILA: Carlos Zapata Zegarra, José Ruiz Giolito, Sebastián Sirumbal Zapata, Sergio Sifuentes Zapata, Sergio Sifuentes Sánchez, Oscar Carbone Montoya, Félix de la Cruz Saavedra, Piero de la Cruz Ponce, Gian Piero Laura García, Juan Carlos Martínez Gutarra, Christian Ríos Morales.

II DE SECUNDARIA "D"



PRIMERA FILA: Eduardo Núñez Clemente, Paolo Robles Morales, Rainiero Flores Verano, Julio Baltazar Pizarro, Miguel Romero Savedra, Irwing Oco-la Rivera, Luciano Vargas Ioo, José Mansilla Arenas, Oscar Saavedra Angelats, Stefano Patiño Carrera, Consejera Myrian Ricaldi Echevarría.

SEGUNDA FILA: Prof. Angélica Campodónico Pazos, Magally Torres Vidaurre, María del Rosario Prieto Medina, Giuliana Franciosi Tovar, Martha Guerrero Rivera, Jimena Sánchez Tregear, Gladys Alosilla Cruzado, Fátima Luna Cruz, Flavia Matriciani Puch, Fiorella Kajatt Mosquito, María Cecilia Sar-miento Du-Pont, Stefany Reyes Rojas, Mónica Bazán Ascencio, Carla Amorós Vergaray.

TERCERA FILA: Jaime Mayorga Aranda, Gonzalo Salas Muller, José Mario Escudero Gutiérrez, Alexis Basto Azaña, José Taquí Valdivia, Andrés Pe-reyra Osoreo, Gonzalo Barrios Martínez, Claudia Postigo Ruiz, Mónica Peralta Eugúsqiza, Víctor Silva Santisteban del Mar, Daniel Espíritu Otiniano, Diego Guevara Huatuco.

III DE SECUNDARIA "A"



PRIMERA FILA. Nancy Jaime Pimentel, Rodrigo Recavarren Ampudia, Jean Carlo Manrique Vera, Gustavo Osorio Pérez, Carlos Kurokawa Oshiro, Alvaro Lazarte Lombardi, Alonso López Tello, Aldo Takayama Toguchi, Walter Sandoval Archimbaud, David Quinto Cubas, Prof. Martín Zelaya Arteaga.

SEGUNDA FILA. Prof. Rossana Quiñónez Ulloa, Karen Maldonado Rocha, Antonieta Salaverry Cabrera, Laura Sáenz Soto, Fiorella Pérez Díaz, Desirée Sedano Méndez, Enif Rivera Martínez, Ericka Tirado Olaya, María García Fernández, Ximena Rubio Bernal, Mayra De la Rosa Carrillo, Nadja Vargas Loo, Susana Escobar Sáez.

TERCERA FILA. Oscar Castillo Silva, Gustavo Bernuy Osorio, Luis Darío Calderón Ruiz, Luigi Rivadeneyra Vicente, Paul Vargas Guzmán, Rafael Pini-llos Molina, Jean Paul Arrieta Boulanger, César Carlin Ronquillo, Oumar Diallo Calderón, Juan Carlos Paliza Vizcarra, Renzo Ugaz Solari, Juan Carlos Frey Morote. **Ausentes:** Sebastián Yraola Roncagliolo

III DE SECUNDARIA "B"



PRIMERA FILA. Renzo Díaz Portilla, Bruno Kresevic Minaya, Santiago Aliaga Solorio, Roberto Veiga Manrique, Percy Coágula Pita, Ricardo Chávez Málaga, Gustavo Valdivia Cornejo, Gustavo Rondón Ramírez, Jimmy Ríos Sotomayor, Daniel Córdova Pineda, Pedro Lusich Jiménez, Gim Palacios Lau, Edgar Carmona Huamán.

SEGUNDA FILA. Prof. Judith Díaz, Melissa Taxa Gil, María Jesús Barrera Bustamante, Alessandra Dulanto Cárdenas, Giovanna Bardales Aranibar, Nuria Gonzales Soto, Fiorella Quispe Sihuas, Carolina Llerena Bermúdez, Nataly Suárez Del Carpio, Fiorella Huatuco Collantes, Laura Ponce Romero, Andrea García Noli, Ricardo Unocc Guerrero, Prof. Carmen Velasco.

TERCERA FILA. Fernando Pereda García, Róger Siccha Arancibia, Edgar Zárate Villanueva, Renzo Menacho García, Toshio Leandro Kato, Ernesto Gibaja Ravello, Franco Costa Cifuentes, George Vásquez Ríos, Eduardo Romero Rodríguez, Francisco Sánchez Bao, Juan Carlos Jiménez Roque, Carlo-marcel Rhor Sánchez.

III DE SECUNDARIA "C"



PRIMERA FILA. Diego Olivares Cárdenas, Braulio Contreras Hernández, André Calderón Arriarán, Jefferson Alava Salas, Arturo Larrea Cardozo, Sergio Paredes Jiménez, Ezzia Ferradas Bustamante, Natalia Terry Saba, André Ramírez Huamani, Víctor Parra Estela, Pepall Gansbiller Peralta, Carlos Documet Del Aguila.

SEGUNDA FILA. Prof. Harry Patrón Torres, Daphne Guima Chinen, Jimena Murguía Cuadros, Cynthia Lazarte Ormeño, Maybeline Boderó Padilla, Leissy Marcelo Guerrero, Karina García de la Puente, Milushka Santibáñez Romani, Auria Flores Borda, Andrea Calderón Huamani, Perla Bravo Arista, Patricia Destéfano Valdivia, Johanna Ocampo Ramos, Andrea Begazo Velarde, Prof. Martín Zelaya Arteaga.

TERCERA FILA. Freddy Villa Yauri, Javier Astete Florián, Ricardo Silva-Santisteban Silva, César Davey Ruiz, Guillermo Zevallos Luna-Victoria, Alberto Portugal Medina, Rodolfo Hidalgo Pérez, Rodrigo Herrera Gutiérrez, Dan Rodríguez Martel, David Torres Poma, Eduardo Mercado Millones.

Ausentes: Francisco Morote Vela, Luis Osambela Liza, Carlos Otiniano Osorio, Sarai Valencia Rivero

III DE SECUNDARIA "D"



PRIMERA FILA: José Luis León Falconí, Christian Amorós Vergaray, Manuel Lora Huayta, José Luis Orjeda Romero, Víctor Idiaquez Rodríguez, Oscar Montoya Barragán, Rodrigo Molina Pallette, Nicolás Francia Castillo, Jorge Vargas Giradles, Piero Manrique Párraga, Daniel Tello Trillo, Rodrigo Figueroa Benavente

SEGUNDA FILA: Prof. Liliana Cheneder Rueda, Gabriela Roncal Alcántara, Kiomi Kunigami Montalván, Ángela Hinojosa Flores, Lorena Carranza Flores, Gabriela Quintana Arana, Angélica Quispe Julca, María Claudia Bravo Mejía, Brenda Chávez Cosamalón, Elizabeth Patiño Torres, Georgina Morón Chanca, Silvana Sosa Portugal, Prof. Alejandro Córdor

TERCERA FILA: Juan Carlos Galarza Gamez, Renzo Laura Ríos, Eduardo Quiñónez Ramón, Vinicius Mesía Guzmán, Pedro Cabral Byrne, Felipe Garay Palacios, Javier Sánchez Rullier, Willy Lobón Durand, Edgard León Madrid, Blagoje Mladenovic Padilla, David Vargas Rojas, Eduardo Arce Palacios, José Díaz Mendoza.

IV DE SECUNDARIA "A"



PRIMERA FILA. Prof. César Oblitas, Prof. María López, Luciano Lari Castañón, Alonso Sarmiento Dupont, Valeria Rocca Bernuy, Tania Castillo Guido, Iselle Anderson Mello, Fiorella Cárdenas Zavaleta, Leslie Ugarte López, Lorena Peña Romero, Prof. Luis Felipe González del Riego.

SEGUNDA FILA Adriana Gallegos Dextre, Melissa Manrique Ruesta, Karla Vargas Roca, Atenas Pasco Salazar, Cintya Manrique Anticona, Magali Castro la Barrera, Mónica Maticorena Balbín, Julissa Sandoval Suárez, Cynthia Gutiérrez Díaz, Vanesa Vigil Howard, Piero Pinedo Córdova.

TERCERA FILA: Alvaro Dávila del Bosque, Rodrigo Sánchez Tregear, Francesco Patiño Carrera, Christian González Hajar, Carlos Hinostroza Sobrevilla, Raúl Clemente Gálvez, Gian Araujo Fernández, José Vásquez Durand, Roberto Núñez Gonzales, José Guasanga Ramírez, Jorge Casquero León, Prof. Pedro Martínez.

IV DE SECUNDARIA "B"



PRIMERA FILA: Prof. Luis Palacios Coello, Diego Oblitas Gil, Franco Galliani García, Antonio Melgarejo Vargas, Enrique Arias Aróstegui, Rodrigo Montes Moreno, Anímico Toyofuku Rodríguez, Claudia Quezada Wenzel, Ana Ascue Tafur, Kathleen Núñez Clemente, Armida Torres Cotos, Prof. Pedro Martínez Moreno.

SEGUNDA FILA: Lourdes Alamo Ramos, Astrid Nieto Shiell, Fiorella Vera Antenucci, Ximena Massey Hernández, Graciela Gallegos Torres, Christel Achata Bottger, Cecilia Castillo Forno, Lisal Gutiérrez Narazas, Sandra Arce Castañeda, Andrea Martínez de los Heros, Claudia Beltrán Ormachea, Diana Calderón Valle, Miluska Erán Boderó.

TERCERA FILA: Diego Salaverry Cabrera, Wilder Pérez Willis, Jorge Obregón Murillo Sócrates Westres Zúñiga, Jorge Quiñónez Ramón, Jorge Bravo Mejía, Oscar Florez Delgado, Roberto Kitano Mattos, César Cano Pascual, Rodolfo Paulet Poblet, Prof. Luis Felipe González del Riego.

IV DE SECUNDARIA "C"



PRIMERA FILA: María Esperanza Gonzales Soto, Miriam Taxa Gil, Brenda Rodríguez Pimentel, Carol González Quesada, Elizabeth Ruiz Távara, Catherine Cumpa Vargas, Guissella Orcada Acosta, Jessie Chávez Concha, Aída Pacheco Alarcón, Rosario García Casas.

SEGUNDA FILA: Pedro Skrabonja Brambilla, Renato Vigil Howard, Oscar Becerra Rospigliosi, José Luis Prieto Medina, Gabriel Riofrío Seraylan, Desirée Chumbes BendeZú, Kimi Gushiken Quiñónez, Ana Lucía Cornejo Bejarano, Rocío López de Cervantes Sierra, Mayte Dongo Sueiro, Gisella Talavera Guevara.

TERCERA FILA: Prof. Pedro Martínez Moreno, Luisinhio Maticorena Balbín, David Kuroiwa Honma, Manuel Pardo Vallejos, Rafael Franciosi Tovar, Jorge Davelouis Ferrari, Renzo Bonilla Molina, Alberto Moncada Carrera, Geraldo Ramírez Lino, Prof. César Oblitas Cháv

IV DE SECUNDARIA "D"



PRIMERA FILA: Gabriela Cuadros Jablinsky, Luciana Castillo Lizarraga, Andrea Vergara Meléndez, Carolina Ojeda Silva, Yolanda Acosta Loreña, Cinthya Díaz Núñez, María Lía Selis Casanova, Ximena Delgado Peralta, Andrea Castro La Barrera, Sandra Yamamoto Honma, Cynthia Sotomayor Espinoza, Nelly Salcedo Santos

SEGUNDA FILA: Tamara Del Rosario Duthilleul, Denise Chumbes BendeZú, Mariana Hidalgo Mouchard, Antoinette Muñoz Quintanilla, Ghislaine Lien-do Vidal, Melissa Patiño Torres, Sergio Dapello Vizcarra, Juan José Calderon Fort, Angel Martin Venegas, Carlos Noriega Castañeda

TERCERA FILA: Prof. Pedro Martínez Moreno, César Caballero Acosta, Lorenzo Villoslada Contreras, Sergio Pandzic Gomez, César Guerrero Rivera, Alonso Sanchez Sánchez, Renzo Vargas Buendía, Alejandro Westres Chavarri, Mario Diaz Gomez, David Campos Riega, Prof. Juan Portugal Carazas



FOTO GENERAL
PROMOCION 2002
REBECA DE SAINZ



ESCOLTA DEL COLEGIO



"ABUSADA JARUFE Farid Jalil: Nuestro estimado tele-tubbe se caracterizó por su enorme detalle y por las pepas, peperito! Por un buen tiempo se dedicó a ser niñera, pasó todos los veranos en Sta. María y no se cansaba de criticar todo. Siempre de buen humor y pata de todos, nunca cambies y suerte!!"



ABUSADA JARUFE Farouk Nahim: El popotitos nos acompaña desde siempre y se caracterizó por su exagerado cariño a las bebidas... y a los buses del Villa. No había clase en la que no le diera la contra al profesor (faltoso!). Pasaba los veranos en Santa María. Estudiará ingeniería industrial en la de Lima. ¡Suerte!!



ACHATA BOTTGER Suzanne Nathalie: Nuestra inteligente huequi nos acompaña desde siempre con sus "lindos aburrimientos". Pasó la vida sin hacer nada (pero igual siempre sacaba buenas notas) y visitando a Goku. Fiel al Pepe los viernes en la casa de Flor. Piensa estudiar arquitectura en la Richi. Suerte Sambix y no te olvides de los 17 en la casa de la tía Charito.



"ACOSTA EYZAGUIRRE Carla Romina: Nuestra amiga Rulos nos acompaña desde siempre y no hubo JJFF en el que no se luciera bailando (tranquila con la falda). Inquieta y extrovertida, gustó de animar jornadas (buena con los de I°) Siempre la recordamos por su contagiosa alegría y por su gusto por los "pequeños" (abusiva). Carlita piensa estudiar turismo en la Harvartín. Suerte."



"ACOSTA LOREÑA Jessica Paulina: La mexicana nos acompaña desde IV° y se ganó nuestro cariño muy pronto. Le gustan los croatas aunque no les puede decir ni hola. Sus frases celebres: "no buey", "no manches" y "es un nuevo día". Estudiará economía en la PUCP o en la de Lima. Suerte!"



"AGUILAR ARTEAGA Walter Manuel: Chuchi nos acompaña desde siempre intentó evitar con sus musculosas manos la realización de ese maldito llamado gol. Amante de su cabello esquivó los tacos y las tijeras de Inés y gritó, con todos, al unísono ¡¡Alejooo!! Estudiará Ing. Industrial o Arquitectura, no sabe donde. ¡Suerte, no nos olvidéis!"



"AGUILAR TOBIES Arturo: Nuestro fortachón amigo nos acompaña desde 1°. Se caracterizó por ser el más "delicado" con sus amigos, (¿?) por su gusto por las artes marciales y por asustarnos en los JJFF con su voz. Harry Potter piensa estudiar Ing. de Sistemas en la de Lima."



"ALIAGA GARCIA Mónica Fiorella: La "flower" nos cayó en III° desde su nube voladora para alegrarnos con su "buen humor". Destacó en declamación en JJFF. (ji ji) Muy buena amiga de Pepe C. (especialmente los viernes). Aun no está segura de su futuro pero te deseamos lo mejor Fiore y no cambies."



"ALOSILLA CRUZADO Nancy Lisette: Chata despiadada!!... No le pregunten nada porque la chica más perdidá no puede estar... A ella la caracteriza una... paciencia y dedicación que suele enloquecer a cualquiera. Se ha adaptado a las costumbres "chicas"... trompa diría que las ha plajeado. La bachi se va a Canadá... lloraremos en tu ausencia pero no te lleses a la niña del espejo. TQM."



"ALVA CHOQUE Francisco Javier: El papi chulo nos acompaña desde toda la vida, con sus bromas, jodas y tremendos chongos que armaba en los lonsas. Es un pata recontra pilas, confiable y miembro de la SP. Piensa estudiar Adm. Hotelera en USIL."



"APARICIO VASQUEZ Mariluz: Nuestra loquita amiga nos acompaña desde toda la vida, siempre atormentando a los profes (¡faltosa!) con su singular carácter y ayudando a la gentita. No olvidaremos su pasión por el Francés, pasión que la llevaba lejos de clase (con Diana y Katty). La inquieta piensa estudiar Informática en la PUCP. ¡¡Suerte higadito!!!"



"ARBAIZA GUZMAN Angie Alicia: La shanhi, más conocida como "late" se nos unió en II con su dejazo de Colombia, se caracterizó por su ritmo bailando festejo (Quenas-Cuzco) y por quemar sapitos en los recreos. "La titular" estudiará arquitectura en la UNI, suerte cachetes, no te olvides de "el grupo".



"ARHUATA HUARCAYA Ma. Angélica: Nuestra amigueta nos fastidia con cada ocurrencia y cantando desde II°. La loquita se caracteriza por sus gustos tan exigentes en cada chico (como Loopy??). Le encantan los animales por lo que piensa estudiar veterinaria (?). Suerte en todo y sigue llevando tu alegría a todos lados como siempre lo haces.



"ASTE MESARINA Gonzalo: El chico Nike se caracterizó por su escultural cuerpo, en especial sus piernazas (?). Llevaba la marca Nike hasta en la nariz, pánfilo por siempre. Infaltable en Baohouse, nos sorprendió a todos con sus dotes de cantante en Abulia (Rock in Bambos). A nuestro maratonista de mesa se le veía en los últimos bimestres sacando cálculos para pasar, todavía no sabe que va a estudiar, ni dónde, suerte!"



"ASTETE FLORIAN Joscelyn Julia: La chibolera conocida como la loca, cada día tiene una historia que contar y de paso nos aburría. Le encantan las matemáticas, por eso siempre jala, un poco distraída en clases (?). No olvides "el grupito" (300, gordo y CC) ni el roche en danza. Piensa estudiar Periodismo en la Cato, suerte chata!"



"ATACA VILLALON Jorge Alonso: El rojo llegó en IV y fue él quien nos demostró cuantas palabrotas pueden haber en una frase sin esfuerzo. George nunca se quejó de nada, ni se escapó de ninguna clase de lengua(?). Atraca nos exasperó este año con sus cometarios referentes a la causa de sus delirios de amor. El comunista piensa estudiar economía en la de Lima (dice...) ¡Cuidate!! "



"BARDALES ARANIBAR Liliana Estefanía: Li, chata rouge! La chica súper risueña estuvo desde siempre, miembro de las chatas hizo honor al nombre. Rizitos fue amiga eterna de la chica, sus bailes felices nunca faltaron... Formaba banderas con Paos y Sandra, claro, cuando decidía bajar. La coqueta estudiará arquitectura en la UNI. ¡Suerte!!"



"BAUTISTA BENITO Gisella Romy: Nuestra querida ñoña se caracterizó por ser más ágil que una tortuga, más fuerte que un ratón, más noble que una lechuga y por tener como escudo un gran corazón. Nos cayó en III para alegrarnos la vida con su simpática sonrisa. Piensa estudiar Medicina en la San Marcos. ¡Suerte y nos vemos en tu casa...!!!!"



"BEDIA PRADO Javier Humberto: El ""chevi"" es un pata de aquellos, siempre dispuesto a meter chongo en todas partes y a molestar a todos los profes. Nunca jateó en el salón ni faltó al colegio(¿?). El ""chevi"" le entraba a todo y fue miembro de la SP. Participó en ADECORE, todas las pichingas y todas las chupetas en la huaca y en la casa de Diego. Destacó en actividades ""extracurriculares"". Piensa estudiar Derecho en la San Martín, no cambies y acuérdate de tus patas de la SP."



BODERO PADILLA Lizeth Alicia: Una guerrillera de los sábados del BI. Liz es y será la niña modelo. La animadora de confirmación se lució con sus excelentes notas y por su particular manera de llamar la atención. Nuestra amiga piensa estudiar medicina en algún lugar del planeta. Saludos al jefecito. ¡Suerte!!



"BRESCIA PALOMINO Renzo Italo: Payaso, es un pata que nos atormentó con sus bromas y sus jodas desde 1er grado (triste) pata querido por todos aquellos que lo conocen. En estos 11 años de cole nunca se bronceó, suerte en tu carrera y no dejes de hacer reír a la gente (¿?).."



"CALDERON HUAMANI Paola Maricel: Nuestra pequeña Po nos molesta desde siempre con sus metidas de pata (pregúntele a Kelly) y defendiendo lo indefendible aunque no siempre. Se caracterizó por su indecisión, sus clásicos ¿yo?, y obvio sus súper mates en volley. La Po piensa estudiar Arquitectura en la UNI, suerte y no te pierdas!!"



"CALDERON RUIZ Paola Gladys: Nuestra ""presi"", íntima de Vera y Nicole, disque estuvo en V pero nadie la vio por los pasillos. ""Confundida por siempre"" se caracterizó por su especial forma de caminar y por llegar temprano a todas las clases (¿?). Pao estudiará Adm. Hotelera en USIL. Suerte loquita y no seas ingrata!!!!"



"CALDERON VALLE Julio Alejandro: Julio nos comparte su amistad desde primaria. Siempre dispuesto a ayudar en lo que podía. Sacó la cara por el cole en Adecore participando en fútbol como arquero. Cachete gustaba de ver TV y escuchar música, así como asistir a las clases de Historia y Francés. Chato quiere estudiar Ing. Industrial en Europa. ¡Suerte!!"



"CAMPOBLANCO CALDERON Italo Pío: Pilón nos acompañó desde siempre haciéndonos reír como locos. Muere si pasa más de 24 horas sin pinball. Se caracterizó por sus ataques de hiperactividad, trepar por las paredes y sus "caminatas" con Lino antes del cole. Va a estudiar Ing. de Sistemas en la de Lima. Cúdate Pichón y no te olvides de los que te queremos. ABUKET"



"CAMPOS ROJAS Pilar Ivonne: Nuestra querida Pili más conocida como ""la huequix"" nos viene atormentando con sus preguntas desde 1er grado. Cara de cuy nos deleitó en San Bartolo con su concierto gracias al bambuu...buena campeona! Piensa estudiar...ah ??? Adm. Hotelera, suerte huequix!!"



"CANO CHUQUILIN Luciano Antonio: Nuestro amigo Tonón llegó al cole en 6to, Tonón es conocido por hacerle caso a los shamanes y dejar enamoradas, piensa estudiar Ing. Informática en la Católica (si es que entra jejeje) Suerte ciolo!"



CARCOVICH JIBAJA Omar Diego: Bembitas nos llegó en 3° para alegrarnos la vida con sus tonterías. El dizque cuerpón se destacó por quitarse el polo en E.F. El popular chico fashion dice que estudiará historia en la Cato. ¡Suerte pelo quemao y no te olvides de la gente!!



"CARDENAS DEPAZ Genaro Frederick: Nuestro querido Chingarex se caracterizó por su frase "ya me jalé". Ollanta gustó de negar hasta la muerte su amor por conveniencia a la riqueza de las pirámides. Usó a Gabriela para darle celos, siempre con la marcha nupcial a la entrada del lonsa. Quiera estudiar Ing. Minas en la PUCP. Suerte mi amor!! "



"CARRILLO ALOCEN Víctor Leonardo: Leo está con nosotros desde 1° grado. Fue aplicadísimo en primaria pero al llegar a secundaria se soltó las trenzas (?). Por ahí dicen que el amor lo hizo cambiar repentinamente, se convirtió en un superatleta (fútbol, atletismo, etc.) sin embargo eso le sirvió para lograr su objetivo ¡por lo menos hasta ahora!. Piensa estudiar arquitectura en la Católica. Suerte Pika! pika!"



"CARRO ALAYZA Enrique Francisco: Chicho, asediado por las mujeres por un lado, anduvo siempre enamorado por el otro. El profe quique nunca dejó de sorprendernos con sus experiencias tempranas (en sus cuentos) y con sus sentidas oratorias. El presi piensa estudiar C.P. en la San Marcos o Católica ¡Exitos!! "



"CASTILLO LARRIVIERE Claudia Elizabeth: La fara..., siempre pinchando discos imaginarios con las manos y recordándonos los libros 5 min. antes de las pruebas. Anduvo por arriba con su encantadora voz, saludando y con su risa super inadvertida. La fara quiere estudiar administración de empresas. ¡Cuidate y mucha suerte!! "



CASTILLO RUIZ Claudia Nataly: La cache nos cayó en III con sus súper combinaciones y siempre a la moda. Gustaba de ir al Jockey cada fin de semana con sus inseparables Keyla y Carol. Se caracterizó por ser buena amiga y saber escuchar. Piensa estudiar medicina en la Cayetano. Gracias por acompañarnos. ¡¡Suerte!!



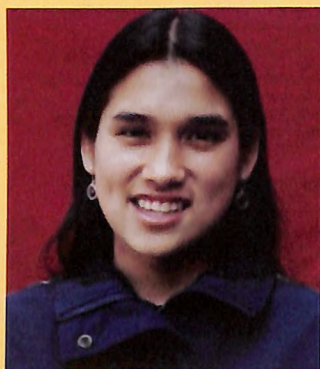
"CAVERO CORNEJO Omar Alberto: Nuestro amigo el muerto, nos viene jalando las patas desde 1ero de primaria. Siempre escribiendo sus poemas y cuentos, además de discutir de filosofía con chino mocho. Miembro de Quispe y los ...ones (el grupo más representativo!) piensa estudiar sociología en la Católica, para cambiar al Perú. Mucha suerte!! "



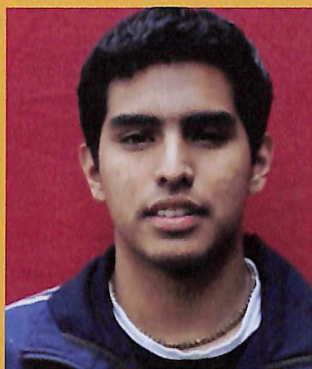
"CIEZA RUBIO María del Carmen: Nuestra presi de V "A" (para tirarse las clases), disque chica Roxy estuvo metida en todas las del cole. Dejó atónitos a los hombres con su escultural cuerpo (?) y en especial por sus comentarios. Siempre se le veía con una sonrisa y con sus inseparables (Maya, la chata y Les). Va a estudiar Adm. Hotelera y nadie sabe por qué se prepara para tanto si va a USIL, suerte Planetaria!! "



"CONTRERAS HERNANDEZ Brenda Sofia: La "pequeña" amiga Brendax estuvo en el cole desde siempre, contagiándonos su humos negro. La Presidenta del "Club de Modas", versión BI, cambió este año a su plano pero no a su humo, por un micrófono y por su cuero de 2° año que nunca huyó. Brendi piensa estudiar biología pero no sabe donde. ¡Bye, duchi, tqm...!! "



"CHANG GONZALES Yut Yin Pilar: "La china" nos acompaña desde siempre con sus danzas y participación en ADECORE. Con su carita de "niña inocente" cautivó a muchos pero... ahora vive feliz con Lorenzo, "su chibolo" (anda cambia pañales nomás). Se caracterizó por ser buena amiga, sus notas, ser chistosa y sus dotes de modelaje al caminar. Suerte en la Católica!"



"CHAVEZ COSAMALON Juan Francisco: ""Chevez"" nos acompaña desde 1°. Infaltable en los JJFF, destacó en el área de música, aunque dice haber participado en teatro y danza. Se caracterizó por ser fiel a su guitarra y a su batería, y por ser un buen amigo con la gente. Nuestro baterista quiere estudiar música o ""una carrera de sustento"" como Economía en la Católica. ¡Suerte en lo que decidas!"



"CHAVEZ SAAVEDRA Ernesto Alonso: Nuestro Alolo está desde 1° y es de la dinastía Chavez. Por él gozamos de escenas comprometerosas en el Cuadro (12 horas). Franklin gustaba de hacer roches descaradamente. Representó a V ""C"" en JJFF. No lo vimos por V porque paraba ensayando o visitando a sus fans de IV, II y I. No sabe si estudiar teatro. ¡Mucha suerte amigo!"



"CHUMPITAZ TORRES Any Constanza del Carmen: Nuestra querida Any estuvo con nosotros desde siempre, comiéndose las estrofas de sus poesías (?), nadie sabe como ganaba. Y con sus clásicos 20's en Mate. Ayudó al que pudo, cuanto pudo y como pudo!! Los que la conocimos ganamos una gran amiga. Esta loca estudiará Economía en la Pacífico. Suerte! No te olvides de la gente."



"DE LA FUENTE CALLE Carlos Luis: Nuestro chato Hittler, hizo convertir a algunos en Nazis, dejó la lonchera en IV. Te deseamos lo mejor de lo mejor y que te vaya excelente en tu vida académica. Te vamos a extrañar eh!"



"DE LA ROSA CARRILLO Bera Lucía: Nuestra querida rizitos nos viene acompañando desde el primer grado. Con su sonrisa de oreja a oreja cautivó al Roro. Nunca olvidaremos su educada y patera relación con los profes ("sobona") ja,ja,ja... Ella 100pre fue fiel a su promesa, claro que nunca la cumplió. Piensa estudiar ¿? en la Agraria. ¡¡Suerte!!! y cuidate de la Pantera Rosa..."



"DEL POZO VEGA Erika: La gringa nos acompaña desde 4° de primaria, sorprendiéndonos en el salón con sus oportunos comentarios y en las canchas de atletismo por sus innumerables logros. La chica sur se caracterizó por ir a las mejores juergas y por su bronceado. Nuestra matemática no decide aún que estudiar. Te deseamos lo mejor ¡Suerte colorada!"



DIAZ MENDOZA Carlos Alberto: Nuestro querido Charlos nos acompaña desde el siglo pasado y este año por fin terminó el cole. Caracterizado por su conocidísimo pssss... para molestar a la gente. Jugó siempre fútbol por el cole y este año tuvo que hacer de asistente.



"ENRIQUEZ BURGOS Keylla Nataly: La ya universitaria ""shila"" nos acompaña en esta prom hace dos años, se caracterizó por su mirada sensual y por ser ""la titular"" del equipo de volley. La choborra ""jarrita"" estudiará en la Católica... Suerte Sheyla, no te olvides de ""El grupo"" y que sigan las juergas Asu!!!"



"ESCOBEDO ANGULO Alessandra Karina: Nuestra queridísima Ale, gringa, Vupa y Didi nos acompañó desde siempre cautivándonos con su alegría, su "santa paciencia" y Juegos Florales. Ale, asidua a Washio's, piensa estudiar Adm. Hotelería. Suerte, te queremos!"



FERROGGIARIO MOLINARI Rinaldo Angelo: Chaparro entró en primero y estuvo siempre del mismo tamaño. La Rina Melocotana sirvió para sacarle la risa a todo el mundo más jo... que laco. Su vida se resume en Donattello (OH) Lo recordaremos por mostrar sus atributos en el viaje de Prom. Va a estudiar Adm. y Marketing en la UPC. Suerte Rina!



"FLORENTINI CHAVEZ Alessandra: Alias (Piolín, muñequilla, grr..., pavita) La Chica pertenece a las chatas, escribe locuras y ama a García Márquez. No le grites que llora... se caracterizó por sus repentinos cambios de humor (correll!) y una risa ¿contagiable?. Lo suyo es el blanquito-y cuidado que lo defiende duro. Amiga eterna de Lj, no sabe que va a hacer pero igual, suerte."



"FLORES BORDA Emerson Guillermo: Nuestro querido filetero se nos unió por cosas de la vida en II. El animador era hincha a muerte de Alianza, recontraterco y parecía que vivía en el colegio. Nos sorprendió a todos cuando lo vimos en la escolta. Gustó de ser de la TSL1, la comunidad, visitar a quién sabe en III y coleccionar material bélico. Estudiará Administración en la PUCP. Suerte y no nos olvidés."



"FUDIMOTO AGURTO Carlos Alberto: Fudi estuvo siempre listo y dispuesto a ayudar. Fue miembro de la TSL1, escolta y de la comuna. No pudo dar un "no" de respuesta. Correctísimo piensa estudiar derecho en San Marcos o en la PUCP. ¡Éxitos y ... buena en la casa de Billy!! "



"GALLEGOS DEXTRE Ricardo: Nuestro ""científico"" nos acompaña desde 1° con sus experimentos de Física. El amante de las Ciencias dice haber participado en los JFFF en el área de declamación. Sus hobbies fueron... (todo lo relacionado con la electrónica). Piensa estudiar Ing. Electrónica en la UNI o la PUCP. ¡Suerte!!"



"GALLIANI GARCIA Fernando Sebastián: El panda estuvo siempre con nosotros de modo hiperactivo. Recordaremos sus carcajadas, su caminar lento y su discurso en la casa de Fernando. El dormilón es un gran amigo y por eso piensa estudiar ingeniería electrónica en la UNI. ¡Suerte Rímel y sigue adelante!!"



"GAMERO HUAMAN Jean-Carlo: Nuestro amigo está con nosotros desde 1°. Se caracterizó por ser una buena persona, por su apoyo incondicional y por su gran responsabilidad. Sus hobbies fueron jugar basquet y escuchar música. Piensa estudiar Medicina en la Cayetano. ¡Suerte!!"



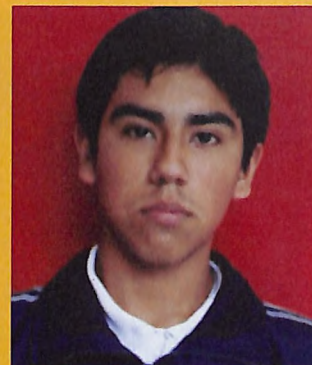
"GARATE CALLE Silvia María: Nuestra amiga Shivy se caracterizó por adorar las clases de física, ser ""pataza"" del ""profe"" de Arte y de Charito. Sus "buenos pensamientos" siempre nos hicieron reír, nunca olvidó entregar un trabajo (¿?) sin olvidar estudiar por supuesto. Nuestra amita quiere estudiar pesquería en la Agraria, ta' bien ah! Mucha suerte, te extrañaremos, bye!"



"GOMERO CORREA Carlos Daniel: "Chueco" nos acompaña desde siempre. Participó en los JJFF, en el área de canto. Sus hobbies son practicar capoeira y hacer cortos. Sus cursos preferidos fueron Arte y Computación. Piensa estudiar arquitectura en la Richi o la PUCP. ¡Suerte! "



"GOMEZ DIAZ Luis Fernando: Nuestro hijo nos acompaña desde siempre, el hijo es conocido por ser uno de los miembros activos de los Starcrafters. Goofy piensa estudiar Sistemas en la San Martín. ¡Suerte hijo de la promo 2002!"



"GOMEZ PEREDA Carlos Alberto: ¡No! nos acompaña desde la entrada a secundaria. Siempre solapa y florero. Nuestro amigo de la TSL1 nos sorprendió este año dizque tocando la guitarra con el "oiga" y "niño puij". Charlie y sus ángeles piensan estudiar arquitectura (dice...) en la PUCP. ¡Suerte! "



"GONZALES GALVEZ Andrés Miguel: Chamán nos acompaña desde siempre con su peculiar manera de reírse y su amor por el curso de historia. El popular curaca, famoso por sus chistes, es un fiel integrante de la TSL1 y de la comunidad. Se caracterizó por predecir lo que iba a suceder (¿?). Dizque toca la guitarra y piensa estudiar Ing. de Sistemas, quien sabe donde, pero intentará en la UNI (qué buena!), Suerte y que los ancestros te acompañen."



"GONZALES VASQUEZ Ismael: Nuestro querido gran hombre de bronce se caracterizó por ser el as bajo la manga en el fútbol, su juego es comparado con el de Pereda y Solano. El chato Edwin Sierra destacó en Danza y Música (¿?). Pikachu quemado quiere estudiar Arte y Diseño Gráfico en prescrib (aaayy!) Suerte bizcocho y no te olvides de Cobi. "



"GUIZADO SALINAS Diego Antonio: Nuestro querido amigo robotizado, nos acompaña desde 1er grado. Hinch a muerte de la "U", siempre lo veíamos en su palco chupando con todos los de la SP. Buen amigo y prestaba su casa para las reus de la SP. Palabras típicas: chévere, chévere,... Va a estudiar arquitectura en la UPC, ¡suerte! y sino la haces... ¡hazte tu universidad pes!"



"GUTARRA ZANABRIA Diego Ernesto: Nuestro amigo poseedor de un nivel intelectual superior (aunque no lo demostraba muy seguido), se caracterizó por ser un "pata" en quien se podía confiar, por comportarse de acuerdo a las circunstancias y por no darse por vencido. Estudiará arquitectura en la UNI. ¡¡Suerte!!! "



"GUTIERREZ MIRANDA Alvaro Renzo: Yoda nos viene acompañando desde siempre. Disque destacó tocando guitarra en los JJ.FF. Cachanga era otra chata, gilerísimo siempre con Li y la cuak. Piensa estudiar Administración en los United States. Suerte y busca a tu princesa Leila!



"GUTIERREZ PRADO Ma. Inés: Nuestra licuadora amiga se caracterizó por mover el cuerpo hasta en el Himno Nacional. Nuestra genio piensa estudiar economía saliendo del segundo año de Bachillerato. Suerte Nesy, te queremos!"



"GUZMAN SALAS Roberto Gustavo: El gordo Becho siempre estuvo con nosotros. El "profe" becho se caracterizó por sus tantas pichanguitas y nos divirtió en Huaraz y Cuzco con sus ocurrencias. Bechirri estudiará derecho en la cato. ¡Suerte y no te olvides de la gente!!! (Y dale "U")"



"HINOSTROZA GUERRA Jorge Francisco: Nuestro querido Timmy, siempre con la cara de tranquilo pero en verdad era un depravado, nos acompaña desde primero. Siempre se esforzaba por conseguir sus metas (como el 14 en historia). A veces se olvidaba de usar desodorante y emitía en el salón un olor que lo caracterizaba. Piensa estudiar Ing. Industrial en la U. de Lima."



"HOYOS PERALTA Cynthia Milagros: Nuestra primera dama de V B, nos viene fastidiando desde 1°, siempre son sus chistes. No se quiso perder ni una clase de mate, las amaba!! Nunca olvidaremos el ritmo que solía poner en el "lonsa" (buena con los JJFF 2002, sigue así). Piensa estudiar turismo y hotelería en la San Martín. ¡Suerte loquita!! "



"HUAMANI TICLLAHUANACO Pascuala: La chata nos acompaña desde 2°, inseparable de Paola y de la botella. No le conocimos ningún "agarre". La "tremenda" (¿?) este año llegó cuando quiso sobre todo a su clase favorita (arte). Piensa estudiar medicina en la San Marcos (esperemos). ¡Suerte! y por favor no te pierdas. ¡Déjate ver!."



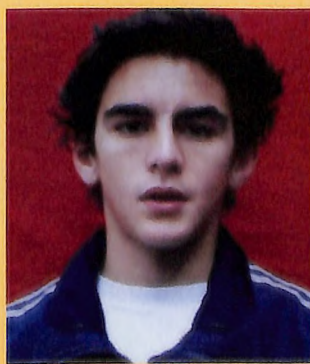
"HUAYTA VASQUEZ Luis Mariano: Luis o también conocido como pelo arre..., nos acompaña desde 1°. Se caracterizó por estar dispuesto a participar en la JJFF y destacó en el área de danza. Lucho piensa estudiar medicina en la San Marcos. ¡Buena suerte y no nos olvidéis!!"



"INGAR LOPEZ Lourdes del Pilar: Nuestra divertida amiga no hacía más que pensar en su cafetero...según ella ¡ya fue!. Nunca la vimos con la falda del cole. Le bastaba con que cualquier chico se vista chévere para que no deje de ser un cuerazo. La universitaria piensa (?) estudiar en la USIL. Cuidate y no te olvides de la manada.



"INJOQUE ALEGRIA Rodrigo Alonso: Nuestro queridísimo amigo "la rodri", nos SORPRENDIÓ!! en 4° con su llegada de Chile y por motivos "urgentes". Se caracterizó por dejarse la barba para poder aparentar ser mayor y por ser un buen amigo, aunque algo explosivo. Piensa estudiar ingeniería de sistemas fuera del país. ¡Bien ahí 4° grado... miau...!!"



"KAHHAT GARCIA William Mijail: Nuestro popular Mega man pasaba los veranos en Santa María, haciendo surf; nunca faltó al cole ¿por qué será?, nos acompaña desde siempre con sus accidentes insólitos (tapita) y con su forma grupal de dar los exámenes...¿Farouk qué es Pitágoras?. No te olvides de devolverle la cámara al árabe jejeje. ¡orejas suerte en la de Lima! y no te copies"



"KONG YI Ma, Natalia: La china llegó en IV y desde ahí nos hartó con su "ay, no me molesten". Otra integrante del "Club de modas", versión BI encontró en medio de su humo y el de Brenda, a su media naranja en Eduardo. Nati aun no sabe qué estudiar pero será algo relacionado con el arte. ¡Suerte china!! (yo nunca...)"



LA NOIRE ALVA Bryan Oswaldo: Nuestro cabaalto! Se caracterizó por dejar boquiabiertas a las chicas con sus piernazas y sus dotes de futbolista. Pasaba todos los cursos con ayuda del de atrás. Amaba a la gente del cole (¿?) y a su cole (¿?). Va a estudiar Adm. en la de Lima. Suerte!



"LAVADO CARHUATOCTO Kelly Margarita: La ""new girl"" vino cautivándonos (¿?) con sus anécdotas de su amor Josué. Sería mejor que escribiera un libro. Nuestra amiguita siempre apegada a las normas, se caracterizó por sus ataques de risa y sensibilidad. Piensa estudiar odontología en la Cayetano. Sabemos que triunfarás...(con Josué). ¡Suerte!!"



"LAZARO GONZALES Kelly Andrea: Nuestra ""chinese"" a la que queremos un motón, se caracterizó por sus pérdidas, sino acuérdate en la jato de Lourdes... Y sus ""lindas"" caras todos los viernes. Sus locuras no se pueden olvidar, te alegraban demasiado el día. Piensa estudiar derecho en la Católica, suerte y no te olvides de la genita. "



"LUNA HUANAY Roberto Rafael: Lino está con nosotros desde siempre, gustaba descansar en clases, en especial de mate (full 20). Niño Rata siempre será recordado por sus anécdotas en el cuadro (la ceja, las torres gemelas, etc.). Pianista hasta morir, orejuela destacó este año en el teclado en JJFF y bailando Stronger. Va a estudiar arquitectura en la UNI. Suerte Píru-lino y suave con el ron. "



"LLONTOP CHIRINOS Billy Ricardo: Nuestro querido amigo Kenshin nos acompaña desde 5to siempre con sus ocurrencias, tanto así que él es el único que se puede lastimar estudiando, Sidin estuvo muy perdido celebrando su cumpleaños, del cual no se acuerda nada (borrachito!!) él piensa estudiar derecho en la de Lima. Suerte!!"



"MALATESTA CHANG Carlos Enrique: Escaldado nos viene acompañando desde 1º de primaria con su caminata de vaquero pero siempre buena gente y con sus buenos consejos. Nuestro amigo seguirá medicina, gastronomía o odontología o algo que acabe en la en EE.UU. o en Canada. Suerte grandote."



"MANRIQUE PARRAGA Diego Armando: Martha Silva nos acompaña desde 6to, Diego nunca se separaba de su esclavo Pancho y le gustaba fregar a Chuquillín, piensa estudiar Administración de Empresas en San Marcos. ¡Suerte!"



"MANSILLA ARENAS Manuel Alberto: La Rata nos acompañó desde Tero. Su curso preferido fue arte y ""amó"" a la profesora de QUÍMICA. Este año nos sorprendió como la voz de ""Quispe y los huevones"" bien en la voz de los dos. Siempre hacía sus tareas el mismo día (si las hacía) y causó destrozos en el cole. ""La rata"" vagó en todas las clases pero la rompía. Estudiará en la PUCP y será un gran arquitecto y el futuro ""sting"". Sabemos que te va a ir de la pim, no cambies y no te olvides del cole y la gente. "



"MARTINEZ OQUENDO Alberto Javier: Taato... Nos acompaña desde el principio llegando a ser otro miembro del ""Club de Moda"", versión BI. Bruja joven se caracterizó por tener un raro sentido del humor y por venir del... más allá!?. E.T. Quiere estudiar Informática en el extranjero. (por fa, tócame el dedo) ¡Suerte!!"



"MATRICIANI PUCH Gianni Alessandro: ""La rosadita"" se caracterizó por hacer sus payasadas tristes y chistes sin sentido. Se caracterizó por perseguir a las mujeres, aunque lo choteaban, por sacar la más alta nota en Ed. Física (¿?) y por jugar fútbol, claro que si llegaba a alcanzar al balón. Piensa estudiar Ing. Industrial en la de Lima. ¡Adiós gordillo y ... buena suerte!!"



"MEGO OTOYA Carlos Rafael: Un gran amigo, el muelas siempre destacó por sus estridentes risas y alaridos. Muy buen deportista, siempre tercer suplente y nunca tiene un puesto definido. Todos tus patas te queremos y esperamos que te vaya bien en la UNI (ojalá entres, jajaja). Suerte y muchos éxitos."



"MENA PONCE Gustavo Eduardo: ""La nena"" nos acompaña desde siempre. Participó todos los años en los JJFF en diferentes áreas (música, dibujo y danza). Se caracterizó por participar de forma amena en clase y por su habilidad al poner apodos. Gustavo piensa estudiar sistemas en la San Martín."



MENDOZA NONALAYA Angie Paola: Nuestra querida amiga Angie nos acompaña desde siempre. Se caracterizó por ser una buena amiga que siempre supo escuchar. Activo miembro de la comuna dejando por ahí un corazón roto. Nos abandona a las del BI para irse a San Marcos dizque para estudiar medicina. Suerte y no te pierdas."



"MIYASATO HESHIKI Roberto: Nuestro amigo "el chino" nos acompaña desde 1°. Se caracterizó por "su buen humor" y "hablar mucho". Es un buen pata, le gusta el baseball por eso va al AELU... ah, pero también para ver a su Sailor Moon (en Cuzco se tiró su plata en tarjetas pa' llamarla) Estudiará Industrial en la U. de Lima, suerte Chino!"



"MONTEJOS FIDEL Jessica Sandra: Más conocida como Leo, su amor perdido de II. A la chica de Leo le gustaba el trago tanto que se cayó a la piscina pensando que estaba allí Leo. La llorona siempre buscando su lapicito hasta ahora, casi se mata cuando jaló Educ. de la Fe. La disque chanconcita piensa estudiar (???) Ing. Industrial en la Cato. Aunque ama el dibujo (de Leo). No olvides al grupito."



"MONTENEGRO FIGUEROA Ma. Alejandra: Nuestra ""chata"", ""lienote"", ""pitu""... Nos viene fregando desde 1ero, siempre con su voz de pito aunque nos alegró cuando se le fue en Cuzco. Siempre se le encontraba buscando el water en las reus. Piensa estudiar Traducción en la Richi, sabemos que vas a ser grande, suerte y deja de gorrear."



"MONZON PACHECO Eduardo Rafael: Eduardo esta con nosotros desde primaria. Fue otro miembro del ""Club de Modas"", versión BI. ""Oye"" nos sorprendió este año por la forma en que ""tocaba"" la guitarra en los JJFF. Cachorro todo solapa se separó para si mismo a la china y la hizo (buena!). Edu piensa estudiar mecatrónica en la UNI. ¡Cuidate y peínate!! ¡Oiga!!"



"MORANTE SCHENONE Luis Augusto: El chico a quien no se le podía encontrar en algún sitio, nos viene acompañando con sus locuras amorosas, siempre fue nuestro pata, destacó en basket y en los JJFF, te desamos lo mejor en la de Lima, suerte y no te pierdas"



"MORON GUERRA José Ramiro Francisco: Nuestro querido trompa se caracterizó por enloquecer a las chicas por sus enormes "dones" (por favor ponte de perfil!!). Paco nos acompaña desde que todavía no desarrollaba sus atributos... El rebelde con causa experimentó en las paredes del hotel en el Cuzco y nos sorprendió en los JJFF. Estudiará Ing. Industrial en la PUCP."



"MOSQUEIRA BANDA Vera Lucía: Nuestra fuertecita amiga ¡VERAAHH!! nos acompaña desde siempre, dejó huella por donde pasó y es una excelente amiga. Tuvo una brillante participación en declamación (¿?)... ¿Qué sigue?. Enseñó a bailar a más de uno y se divirtió hasta morir con sus inseparables Pao y Nicole. No sabe que estudiar. ¡Suerte figuret!! ¡Te queremos y agarra bien el plato!!"



"MUÑOZ VILLANUEVA Alfonso José: Nuestro querido "mongolón" nos aterrizó en 4º y desde ahí viene matándonos de risa con sus raras ocurrencias y gustos (polo naranja). Foncho llegó a jugar en Adecore... metiendo ¡¡¡un gol!!! (se lo anulaban). Sorprendió a todos este año paseándose por IV. Le gusta el arte. Estudiará Economía en la Pacífico."



"MUÑOZ VILLANUEVA Andrés Alberto: Cleaver se caracterizó por su habilidad para fundir a la gente y no hacer nada más. Le gustaba jugar fútbol, titular indiscutible en ADECORE (sí hue...) y brindar por la mamá del taxista cada vez que iba a un tono. Dice que va a estudiar algo en algún lugar algún día. Se divirtió mucho en la fiesta del jockey con su chata. Cuidate y, apurate que se caeeee!!"



"MURILLO WONMG Carla Paola: Sasette forma con las chicas la bandera bicolor. Se la pasó todos los recreos haciendo el baile de las chatas. Metió bulla cada vez que pudo. Paraba cantándole serenatas al Dios de pan... Y otros dioses. Velada ideal: noche chata o bryce con música, se nos quita a los United, no nos olvidés."



"NAKAMINE HESHIKI Renzo: El chino, alias "el mudito" nos acompaña desde siempre cultivando así con su mirada profunda. Hinchó del tabaco y metal se caracterizó por su entusiasmo y amor por el estudio (¿?). Mao dice que va a estudiar algo en algún lugar... algún día. Suerte y no te pierdas."



"NORIEGA CASTAÑEDA José Antonio: Nos acompaña desde 3ero de primaria. Siempre renegando de todo. Este último año conoció el amor y el fruto fue "Rosadito". La morsa estudiará Ing. Industrial en el club (si es que es pasa BI)."



"NUÑEZ GONZALES Hernán: "Barbas" nos acompaña desde primer grado con su berbe mandíbula siempre buscando un color serio. Conocido por algunos como una "fresa salvaje". Le gustó la música y participó en los JJFF. Tocando guitarra; actualmente integrantes de "Quispe y los huevones", piensa estudiar periodismo, buena suerte!!"



OJEDA SILVA Enrique Nicolás: Pescado está acompañándonos desde siempre. Es el mejor dibujante de la promo (¿?) y buen representante del cole en natación. Gusta de correr tabla en Punta Hermosa que convina con las chineadas que manda a las de IV. Miembro del Club de Modas. Piensa estudiar Medicina en la Cayetano. Suerte ¡pescadito!!



ORTIZ MINAYA Pamela Victoria: Nuestra querida pamelux nos acompaña desde 1°. Siempre fiel a su pasión por escribir. Su manera muy peculiar de reírse en clase (acompañada de Diana y Katty) hizo interrumpir a todos los profesores. Nuestra fiel burbuja estudiará ciencias de la comunicación en ... tan tan tan tan! Suerte y cuidate, ¡¡Te queremos Pamela te queremos!!!



"PADRON DEL BOSQUE Patricio Alessandro: Pato nos acompaña desde siempre, pánfilo de corazón se caracterizó por sus multicolores vellos faciales (el contraste). El turista gustaba de las clases de literatura (¿?), amante de los vinos y de los roches del "Grill" uff!! (óxido de carro ¿no?). Papá pánfilo todavía no sabe que va a estudiar. Suerte en lo que elijas."



PARRA MEZA Franco Daniel: El negro Parra nos acompaña desde siempre y se caracteriza por su buen humor y hartas bromas. Hubo un tiempo en que se la dio de compositor. Se le recuerda por las famosas canciones de Junior. Makelele estudiará Ing. Industrial en la PUCP. ¡Suerte zambol!!



PEREIRA CARRERA Silvana Carolina: Shivita nos acompañó desde 1° con su risa escandalosa y su carita de ángel(¿?). La waffer nos impresionó el año pasado con sus amores furtivos estableciéndose al fin con el cavémola La gupa piensa estudiar Psicología. Suerte y no te olvides de la gente!!



PERRY GAVIÑO Leslie Sofia: Nuestra chata power nos viene divirtiendo desde 1°. La pupa siempre presente en la reunión que hubiese se caracterizó por su gran tamaño y corazón. Les piensa estudiar Psicología en la católica. Suerte!



"PIMENTEL CANO Katty Noemí: Una chica super poderosa que nos acompaña desde 4°. Siempre nos sorprendió con sus brillantes intervenciones en clase y con su peculiar estilo con los profes. Sacó "pecho" por el salón en los JUFF y bailó todos los años en el elenco de danza. Nuestra querida amiga Kola Inglesa piensa estudiar medicina en la San Martín. ¡Suerte y cuidate...!!



"QUINTANA ROSALES Elizabeth Fiorella: La sonriente sobrina de Alejo y mini-Isabella se nos unió en 6° grado. Al igual que Maya despertó pasiones en BI y fue activa en las chicas súper poderosas (Cajamarca) con Nicole y Maya. Pero la Fiore no pierde el tiempo ah! Aun no sabe qué estudiar. ¡Suerte y no te olvides de la gentita!



QUISPE JULCA Juan Pablo: Nos acompaña desde 1°. Sus dotes de futbolista le permitieron llegar a ser uno de los mejores back-centros que el colegio haya producido. Utilizó sus condiciones físicas para impresionar a las chicas de I y II. Se le puede encontrar merodeando por la rotonda los sábados por la noche. Piensa estudiar derecho en la de Lima. ¡Suerte chibolero!!



"REYES OSORIO Paul Gabriel: El cachetón nos acompaña desde 1° de primaria. Siempre presente en las "pichanguitas" después de clases. Participó en los JUFF en el área de danza. Sus hobbies son la música, el fútbol y las películas. Piensa estudiar en la PUCP, pero no sabe qué. ¡Suerte!



"RIOS ALECCHI Ma. Isabel: La musa más caleta del BI, causó más de un suspiro. Fue parte activa de las chicas super poderosas al lado de Nicole y Fiore, al igual que miembro del club de fans de Alejo. Maya ya olvidó por completo a... Y dice que ahora no le gusta nadie(¿?). Aún no sabe que va a estudiar. ¡Cuidate, te queremos mucho!!"



"RIOS MOTTA Nicole Maritza: Nuestra querida Nicole, nos viene acompañando desde 1°. Se caracterizó por bajar de las nubes a más de uno. Intima de Pao y Vera, miembro de las chicas súper poderosas en Cajamarca, está rico el coco no? Aun no sabe que estudiar. ¡¡Suerte!!"



"RIVERA GUTIERREZ José Luis: Nuestro inseparable amigo Coco, nos acompaña desde 1er grado, siempre aplicado el muchacho y por supuesto metiéndole rico al trago. En cada "'reu"' que había, siempre era buena gente con la gente y amigable con las chicas. "'Floro monse"' ahora no sabe que hacer, pero igual le deseamos buena suerte! adiós, cuidate... invítanos a tu palco pues!!"



RIVERA RAMIREZ Percy Guillermo: Ojitos lindos está con nosotros desde siempre. Lo recordamos por no hacer nada en clase y por haber bailado Stronger en los JJFF. Niño mono estudiará Administración Hotelera en USIL



"RIZO PATRON MENENDEZ Arturo Francisco: Arturo alias "Abel" nació con una guitarra en mano y con dote de "chistes" increíble. Se caracterizó por estar siempre metido en JJFF. (O sea tirarse la pera con Lino y Chávez) Cachetón va a seguir música, ya se verá donde. Suerte =R2D2=!!"



"RODRIGUEZ RUIZ Josemaría: Reconocido y recordado por el incidente de baño de primero de media, el "'tetón"' se caracteriza por borracho y por ser amigo de todos. "'Chapana"' va a estudiar Ing. De minas en la Católica, Suerte!!"



"RUBIO BERNAL Luis Fernando: El excelentísimo "'lapo"' nunca fue un recoletano nacionalista ni un religioso empedernido. Gustó de no estudiar y florear en las pruebas de TOK. Participó activamente en las reuniones alcohólicas. Dice que estudiará economía en la del Pacífico. Que la suerte te acompañe."



"RUIZ MUÑOZ Diana Verónica: Bellota nos acompaña desde 1°. Siempre afanada por la música, destacó en los JJFF. Nunca nos olvidaremos de sus estúpidas ocurrencias. Infaltable en toda juerga, donde cada estupidez significaba una cosa menos. Siempre estaba dispuesta a ayudar a los demás. Manuelita piensa estudiar arquitectura en la Richi. ¡Suerte en el Grammy!!"



"SAAVEDRA SANTA GADEA Omar: Nuestro buen amigo Omar, siempre destacó por ser un pata tranquilo y que sobresalía en los cursos y el deporte (era el único que pensaba que jugaba bien fútbol). Quiere estudiar Medicina en la San Marcos. Hazla linda, sabemos que puedes, cuidate y ¡¡Suerte!!"



"SANCHEZ BAO Luis Miguel: Bao nos viene fregando desde siempre, se caracterizó por sus enormes pallares y las reus en "Bao's house". Siempre buen pata y consejero cuando se le necesita. Pasó el verano con el dilema del Misil. Se va a meter a la de Lima a estudiar Derecho. ¡Cuidate gordo confiamos en que lo vas a hacer bien!!!"



"SIALER CUEVAS Gabriela: Panetona, la más loca fan de Alejo con sus inevitables K, la manzana, el Reggae y la vaea yo te enseño... Bob será recordada por querer explorar más a fondo el exterior del salón de mate. Gabatasta destacó en canto y creación literaria. Quiere estudiar psicología o derecho en la PUCP. ¡Buena suerte loba rayada!! ¡vaea!!"



SIRUMBAL ZAPATA Luis Fernando: Fer nos acompaña desde siempre con sus promesas e ideales revolucionarios. Se caracterizó por tocar la batería y buscarle una función social a lo que hacía. El negro piensa estudiar ingeniería civil en la UNI. ¡¡Suerte que esto recién empieza!!!



"SOLARI QUEVEDO Claudio: Claudio nos acompaña desde primer grado. Se caracterizó por hacernos reir con sus payasadas y comentarios fuera de lugar, además por su afán a la crema de coco (Cajamarca). Manolo ha sido un amigo intachable a quien no podremos olvidar. Estudiará arquitectura. ¡Suerte!!"



SOTELO EFFIO Arnold Alberto: Chico Puig nos acompaña desde siempre. Gustó de la música y el...¿tae kwon do?. Participó en los JJFF en las áreas de música y teatro. Nos atormentó con su guitarra todos los días. Piensa estudiar Ingeniería de Sistemas en la de Lima y música en el Conservatorio.



"SOTOMAYOR ARMILLO Nadia Omayra: La chata de la sonrisa china, curiosa, traviesa y juguetona. La enana dizque gillerísima, aunque lo niegue, ¡el! Se caracterizó por andar corriendo por los pasillos con... misma novela mexicana... fue una más de las chatas. Todos te queremos mucho, no te olvides de los patas, nos vemos en la Pacífico y arriba los menzos."



SOTOMAYOR NOEL Diego Alonso: Soto nos acompaña bailando desde siempre. Miembro activo de la TSL1 y de cuanto actividad pudiera hacer para perder clase. Nuestro querido sayayin gustaba de pasear por todos los patios en especial por tercero de media explorando los bajos mundos. Estaba siempre dispuesto a decir un NO y a sorprendernos con sus ocurrencias. Suerte en la Cato. ¡Cuidate!!



"TANGHERLINI CHUECA Ma. Alejandra: Considerada presidenta del "Club de Moda", nos acompaña desde siempre. Se caracterizó por su "gran" voz, sus infaltables locuras y acento caribeño. Inseparable de Josemaría y Brenda. Piensa estudiar para chef en el Cordon Blue. ¡Cuidate mucho y suerte!! "



"TORO RIOS Graciela del Pilar: La inteligente más fiel del Club de Modas nos acompaña con su "celu" y sus ideas(¿?) desde 3° de primaria. La chica de la de Lima y sus grandes comentarios (que mala pata, no?). Piensa (¿?) estudiar psicología. Suerte Pili, te queremos... y ya deja el pucho!!!"



"TORRES VIDAURRE Alfonso Melchor: Nuestro querido amigo nos acompaña desde 1º, sorprendiéndonos con su increíble fuerza (¿?) en las carreras de fondo. El figuretti se reveló este año destacando en adcore y en piropeando a la prof. de Inglés (V). Vegeta piensa estudiar Ing. Química en el extranjero pero ingresó a la de Lima. ¡Suerte! ¡Te queremos alma calata!"



"UGARTE LOPEZ Cinthya Katherine: "La chica nueva" nos acompaña desde IV, vino de 2 coles anteriores y este año se cambió pa' otro pero regresó. Inseparable de su amiga Jessica y de su carro. Destacó por ser muy "sociable y conversadora". Sus frases son: ¡ay no sé, ya fue!! Piensa estudiar algo en la de Lima."



"URIBE CAMPOS Carol Priscilla: La shari nos acompaña desde siempre, se caracterizó por su amor incondicional, por el "morenaje" y no paró hasta conseguirlo. Hinch de Pepe Cuervo (Cuzco) y amiga del water en las reus. La "10" piensa irse del país a estudiar (¿?)... ¡Suerte lalo! y no te olvides de "el grupo". "



"VALDEZ MARCHINI María Isabel: Nuestra delicada (¿?) amiga Maya siempre estaba siempre sonriendo con los cachetes rojos. Inseparable de su botellita de agua. Nunca cambió de letra desde 1ero ni de tamaño aunque su cuerpo desarrolló muy rápido. Iba de shopping todos los días y se la veía por ahí con sus amiguitas (Mária, la chata y Les) en su carrito blanco. ¡Suerte en la carrera que elijas! No te pierdas e invita a la boda."



"VALDIVIEZO HUAMANI Juan Alexander: MACHI nos acompaña desde siempre, le encantaban las clases de Educ. Física. ¿porque será? (Abdel) y meterse al fioba de mujeres (¿?). Miembro y víctima inactiva de la SP. Estudiará ¿? en Brazil. Suerte Bonchi Chimbombo! "



"VALENCIA LAZARTE Claudia Patricia: La chica coqueta, nos acompañó desde 1º grado con el ¡Cuac!! Patito nos sorprendió con su blancura magia blanca cuando llegó de los United States. Perteneció a las chatas y fue una amiga sincera que siempre aconsejaba con filosofía(¿?) La cuac va a estudiar arquitectura en la Católica. Cuidate mucho y suerte! No te pierdas con las chatas."



"VASQUEZ TORRES Ma. Luisa: Nuestro "resorte saltarín" se caracterizó por andar brincando por los pasillos, contagiándonos su alegría y su buen sentido del humor. La señorita feminista estudiará Humanidades. ¡Suerte y deja de matar a los hombres por favor...!"



"VERASTEGUI LLERENA Fancisco Orlando: Primo nos fastidia con su presencia desde 1ero de primaria. Participó en los JJ.FF. Dibujando y en las olimpiadas jugando fútbol. Hinch a muerte de Alianza, será recordado por sus patas por su gran compañerismo. Buena suerte en donde sea que estudies Administración de Empresas. "



"VILLA RAMOS Ma. del Carmen: La chata más loca, viene cantando (parchis), bailando (milo-milo), riéndose (a lo loca desquiciada) y cayéndose desde la chiquititud... La pítu era amiga de medio mundo. La huereja se nos va a la de Lima... (a mover la cinturita de avispa). ¡Suerte negra y arriba las chatas! (suave nomás con las borracheras rocotito). "



"VILLAGOMEZ MOLERO Claudia Andrea: La artística y adorable Caludia fue inconfundible por su risa (ji ji ji). Nuestra timi, no dejó de bailar en el Cuzco. ""Rompe corazones"" fue dulce con todos, hizo de su preferencia el recreo (¿?). Nuestra amiga va a estudiar arquitectura en la Católica. ¡Suerte!! y ya no duermas pa' poder ubicarte. "



"VIVAS ORTEGA Christian Miguel: Nuestro ""buho"" no acompaña desde 4° de primaria. Se caracterizó por ser un tipo tranquilo y por sudar la camiseta recoletana en Adecore jugando Basquet. Dice haber participado en danza, teatro y música. Cucu quiere estudiar Ing. Industrial o Adm. y Márketing. ¡¡Suerte!! "



"WILSON CAMARGO John Richard: La veterana nos acompaña desde 1° con su pequeña cara de pericote. La vieja caracterizado por ser fanático de Counter-Strike, reunía a toda su gente. Decrépita va a estudiar informática en la San Ignacio. Suerte vieja."



"YEPEZ ZAMBRANO Mario Alberto: A nuestro querido Zapatón (negro) lo recordamos por ser miembro de las SP. y ser un chongo sobretodo en las clases. Es un comelotodo y lleva su polo de Alianza a todos lados, en especial, al palco de Diego. Suerte en la Cato o en la de Lima y no olvides, muñequito, cara de caricatura."



"YON TORRES Felipe Carlos: Felipe está con nosotros desde siempre. Sus cursos preferidos fueron Biología, Química y Francés. Participó en los JJFF en el área de declamación. Sus hobbies son leer, montar bicicleta y la ""cazeria"" (¿?). Piensa estudiar... aún no sabe qué ni dónde. "



"YONG BARRIGA Mariano Arturo: ""Freezer"" nos acompaña desde I (por flojo). Siempre intentando sacar buenas notas pasó por innumerables chapas (cabezón). Pata de los sonso ciegos. Piensa estudiar Medicina en algún lugar. ¡¡Suerte, y no nos olvides!! "

FOTO GENERAL BACHILLERATO 2002





RECUERDA que debes tener amistad solo con los leales corazones, y al lado de ellos cuida que tus palabras y acciones respiren siempre bondad.

EJERCITA la paciencia, que es cosa demás sabida que la cautela y prudencia junto con la inteligencia, hacen dichosa la vida.

COMPORTATE haciendo el bien por sí mismo, sin esperar nunca recompensa, porque eso es como un falso espejismo que conduce al egoísmo, y el egoísmo avergüenza.

OYE atenta la voz de tu propia conciencia que en ella, y con frecuencia oirás la voz de Dios, que te dará virtud y experiencia.

LEE mucho para saber, pero libros de sabiduría llenos, donde podrás aprender las reglas del deber que nos hacen ser más buenos.

EVITA con gran precaución de tus sendas y vías a las malas compañías que, dañando tu corazón nublarán tus días.

TRATA de seguir en toda ocasión el ejemplo de los buenos, pues la virtud en acción, ennoblece el corazón y te brindará días serenos.

AMA a Dios, a tu Patria y a tú Familia brinda todo tu amor sin reparar razas, distinciones, ni nombres, porque Dios al crear, hizo iguales a los hombres.

Colaboración del
Ing° Angel Felipe Soto Valdivia
Padre de Familia Recoletano, de los niños
David y Daniel Soto Vergara
del 6to grado "C" y 4to grado "C"
respectivamente.





SS.CC. RECOLETA
2002